

國立嘉義大學 113 學年度 全校合唱比賽評審評語

系名	評語
1 資訊工 程學系	評審一：校歌可以再整齊一些，如果不是齊唱效果會再好些。自選曲頗整齊，能再生動表現些會更好。 評審二：建議聲音可更集中，增加傳遞的力量，自選曲有比較整齊，指定曲不太整齊，要注意。 評審三：校歌如果更有默契些會更棒，運用丹田發聲會更棒！加油！ 稻香，伴奏跟合唱團要更整齊些會更棒，多一些詮釋樂曲，便更有自信唱出來！ 評審四：更大膽地用身體將聲音唱出，指揮(配合音樂)可多些不同的力度引導帶領，會更好哦！ 評審五：1. “校歌”在還沒準備好的情況下，即唱出來 2. “稻香”我聽不到旋律的律動，而是念了很多歌詞 建議：好好的把旋律的音唱準

國立嘉義大學 113 學年度 全校合唱比賽評審評語

系名	評語
2 電子物理 學系	棄賽

國立嘉義大學 113 學年度 全校合唱比賽評審評語

系名	評語
3 木質材料 與設計學 系	評審一：校歌整齊程度不錯，自選曲唱得很有感情，高音區域的音色可以再集中傳遞出來，會更好些。 評審二：校歌：音量充足，聲部頗平衡 阿母的頭髮：難度高，可惜聲部難以整合(混聲與同聲版本整合) 評審三：校歌有層次表現，拍更穩些會更棒！ 阿母的頭髮詮釋佳！運用丹田發聲，和聲會更融合，有默契！ 評審四：樂句流暢，有表情，自選曲不論是伴奏或聲部間的處理，都有不錯的表現，很好！繼續加油！ 評審五：1. 音色調得很好，和聲若再確實點、有自信些音樂會更美。 2. 自選曲可以再投入更多感覺，尤其是表情的表達與音樂不太搭配，有點可惜。

國立嘉義大學 113 學年度 全校合唱比賽評審評語

系名	評語
4 應用經濟 學系	評審一：整體應唱大聲一點，肚子用力。 評審二：校歌：拍子應統一，音量過小。 自選曲：音量再多出來些 評審三：校歌合唱團要有自信唱出，指揮、伴奏、及合唱團是三位一體，任何一環節有出小差錯皆會影響。 I want it that way：把聲音送遠一些是很重要的！讓觀眾聽清楚喔！加油！ 評審四：1. 聲音不敢唱出來，指揮、伴奏、合唱團無法三體合一 2. 至少聲音唱出來，歌詞讓大家聽懂。

國立嘉義大學 113 學年度 全校合唱比賽評審評語

系名	評語
5 應用歷史學系	評審一：和音滿整齊，精神佳。高音的音域音色再集中些，發音往頭頂想。 評審二：校歌：音色不錯，略有分部，完整度不錯。 自選曲：節奏頗整齊，S 子音處理不錯，演唱再有表情些會更好。 評審三：校歌有默契，詮釋可以更有活力會更棒！ You Raise Me Up 有和聲！再把歌詞意境詮釋更細膩會更棒！利用丹田發聲會更棒！ 評審四：有音量，音準(高音)稍再加強，音樂表情再更豐富會更好！ 評審五：1. 聲音、和聲的處理還不錯，若音樂能流動，會更感人(校歌) 2. 很用心地唱出分部若注意呼吸的點，音樂會更感人(自選曲) 是很用心於聲音處理隊伍，再加強於情緒帶動，明年定更好。

國立嘉義大學 113 學年度 全校合唱比賽評審評語

系名	評語
6 輔導與諮 商學系	評審一：準備充分，整體度佳，自選曲開頭的音色音準不錯，可圈可點 評審二：校歌：聲部完整，音色不錯，完成度佳，詮釋佳，有精神。 自選：音樂性佳，音色頗統一，聲不均衡，訓練有素，用心表現 GOOD！ 評審三：校歌有默契，如能運用丹田發聲會更優！ 明天會更好，有和聲！有默契！ 評審四：很有紀律，指揮在樂曲過程有適度地給予指示，聲部間的平衡不錯(主、副旋律平衡)，有層次，很好！繼續加油！ 評審五：1. 音色處理好很多，但校歌的二部還是偏弱，影響和聲 2. 感情的表達很好，能被感動

國立嘉義大學 113 學年度 全校合唱比賽評審評語

系名	評語
7 教育學系	評審一：指定曲有精神，音準在整齊點會更好 自選曲編排很好，有巧思、和諧，good！ 評審二：校歌：聲部頗完整，節奏能再整齊些會更好。 自選曲：音樂不錯，舞台呈現用心，聲部音量若能再平衡些會更好。 評審三：校歌 有創意！有和聲！ 城裡的月光 和聲美，有詮釋意境！ 評審四：1. 校歌音色處理可以，但是表情還是太僵硬 2. 很用心處理音樂的表現，但還是覺得張力沒展現出來。 3. 指揮很棒

國立嘉義大學 113 學年度 全校合唱比賽評審評語

系名	評語
8 森林暨自然資源學系	評審一：指揮得很有精神，但小心不要趕拍子，大家的歌聲不夠合一。 評審二：校歌：聲部難度佳，聲部能再平衡些會更好。 自選曲：曲子完成度不錯，音量能再出來些會更好。樂句可再流暢些。 評審三：伴奏踏板可以換乾淨些，一開始默契不錯，後來有點亂了！要嚴守節奏的穩定知足：氣氛佳！聲音可以送出來些！ 評審四：指揮與鋼琴(要看指揮)拍點要一起，可再多注意！ 評審五：1. 校歌：二部太弱。伴奏一定要看指揮，最後三體分家了。 2. 指揮很盡責，但聲音沒送出來，大家也常不合在一起，聲部的不平衡，影響和聲。

國立嘉義大學 113 學年度 全校合唱比賽評審評語

系名	評語
9 外國語言 學系	評審一：指定曲：高音聲部可再唱出來一點 自選曲：頗有感情，音樂性不錯，希望能再整齊一點。 評審二：校歌：聲部難度加，可惜不夠平均，主旋律略小。 自選曲：音樂性不錯，樂句頗流暢，音色再統一一些表現會更出色 評審三：校歌活潑，但音準再準些！更有默契些！ A whole new world 利用丹田發聲會更棒！詮釋佳！ 評審四：校歌部分，指揮與鋼琴間要更注意拍點！ 聲部間的平衡可更好！ 評審五：1. 校歌：主旋律被第二部蓋過了。聲音太白(直接)，可透過訓練修正。 2. 其實音樂是感動得，但是聲部不夠平衡，以致和聲就不美的。

國立嘉義大學 113 學年度 全校合唱比賽評審評語

系名	評語
10. 水生生物科學系	評審一：指定曲：精神佳，小心看指揮，不要趕自己拍子。自選曲分部時注意音準。 評審二：校歌：音量充足，演唱有精神，節拍與音準的再整齊些會更好。 自選曲：完成度不錯，音準與聲平衡可再細緻些 評審三：校歌，發聲如利用丹田發聲，音樂會更和諧！ 知足亦是，多些細膩的詮釋樂曲 評審四：1. 唱歌不是直接就把音噴出來，如此是白聲，這可訓練、習慣來改善 2. 自選曲：二部音不準，最後變成差八度的齊唱，音準還是修飾，才能感人。