

桃園市政府 函

地址：33001桃園市桃園區縣府路1號
承辦人：簡宏名
電話：03-3170511分機8306
傳真：03-3170512
電子信箱：10028475@mail.tycg.gov.tw

受文者：教育部

發文日期：中華民國113年8月27日
發文字號：府文藝字第1130239888號
速別：普通件
密等及解密條件或保密期限：
附件：如主旨 (376736401E_1130239888_ATTACH1.pdf)

主旨：檢送本府辦理「2024 TAXT桃園科技藝術節：超智域 一場人與AI的競賽」相關訊息，敬請貴部惠予協助轉知所屬公立大專校院及高中職，鼓勵各校師生共同參與，請查照。

說明：

- 一、桃園科技藝術節今年邁入第8屆，本屆聘請藝術家羅禾淋擔任策展人，以「超智域——一場人與AI的競賽」為主題，邀請來自台灣、日本、英國及義大利4地共14組科技藝術家作品展出，並結合多達13場次的無人機演出及5場次現場教育推廣活動，讓觀賞民眾在各類AI應用爆炸性成長的時代，能夠對AI與人類未來發展有更深入的了解及想像。
- 二、檢送本案活動摺頁1份，展覽提供15人以上團體預約導覽服務，可掃描活動摺頁上QR-Code進行預約，推廣活動線上報名及其他詳細資料可參考活動官方網站(網址：<https://www.taxt.tw/>)，敬請貴部惠予協助轉知所屬公立大專校院及高中職，至鈞公誼。



正本：教育部

副本：



裝

訂

線



2024 桃園科技藝術節

Taoyuan Art x Technology Festival

超智域，延伸超智能（Superintelligence）一詞，是指超越人類智慧水準的人工智慧系統。概念通常與未來學、人工智慧研究、倫理和哲學討論相關聯。超智能的 AI 在理論上不僅能夠模擬人類的所有認知任務，還能在這些任務上遠超出人類的能力。這個概念涉及不僅是普通的計算能力，還包括理解、感知、解決複雜問題的能力，以及可能的情感和社會智慧。

這一概念最早由哲學家尼克·博斯特羅姆在其著作《超級智慧：路徑、危險、策略》中提出，討論了一旦人工智慧達到或超過人類智慧，它可能怎樣對人類的未來構成根本性威脅。

超智能進入到「超智域」可能導致技術奇點（Singularity），指的是人工智慧的能力超過人類智慧之後，人類歷史將會發生根本性變化的點。技術奇點之後，包括經濟結構、工作本質的改變及新的倫理和法律挑戰。儘管超智域帶來了巨大的潛力，但它也引發了廣泛的關注和討論。

Superintelligence domain, deriving from the term "superintelligence", refers to artificial intelligence systems that surpass the level of human intelligence. The concept is often associated with futurology, artificial intelligence research, ethics, and philosophical discussions. Theoretically, super-intelligent AI can not only simulate all human cognitive tasks, but also far exceed human capabilities in these tasks. This concept involves not just ordinary numeracy, but also the ability to understand, perceive, solve complex problems, and possible emotional and social intelligence.

The concept was first proposed by philosopher Nick Bostrom in his book "Superintelligence: Paths, Dangers, Strategies," which how the fundamental threats from artificial intelligence could be caused against the future of human beings once it reaches or exceeds human intelligence is discussed.

The evolution from superintelligence into the "superintelligence domain" may lead to the technological singularity, which refers to the point at which fundamental changes will occur in human history after the capabilities of artificial intelligence surpass human intelligence. Upon the emerging of the technological singularity, new issues including changes in economic structures, the nature of working, and new ethical and legal challenges might follow. Although superintelligence domain brings great potential, it also generates widespread attention and discussion.

展區地圖 MAP



戶外展區 OUTDOOR

A

AI風景

誰能告訴我月亮的模樣

Who Can Tell Me
What the Moon Looks Like

黃孟凡
HUANG Meng-Fan

B

AI風景

Re-Channels : AI

何理互動設計
WHYIXD

C

AI風景

無垠聲淵

Infinite Panorama

周柏慶
CHOU Po-Ching

室內展區 INDOOR

1

1-1 AI身體

亨伯賽德

Humberside

詹姆斯·錢特里
James Chantry

1-2 AI身體

空殼：人體與數位空間

Empty Shells: The Human Body,
and the Digital Space

薩夏·佩萊格里尼
Sascia Pellegrini

1-3 AI身體

科技子宮2.0： 後人類、馴化與科技未來世

ART: IVF-ET 2.0: Posthuman,
Domestication, and the Technological
Future

林佩穎
LIN Pei-Ying

2

2-1 AI思考

人機立場

Stance Poker

安藤英由樹
ANDO Hideyuki

2-2 AI思考

語意

Meaning

黃姿婷
HUANG Tzu-Ting

2-3 AI風景

美好風景

Beautiful Scenery

謝雨庭
XIE Yu-Ting

2-4 AI風景

花的靈魂

The Soul Of Flowers

吳哲宇
WU Che-Yu

3

3-1 AI思考

記憶編碼器

Memory's Encoder

黑川互動媒體藝術
Peppercorns

3-2 AI思考

音陣

Acoustic Array

王仲堃
WANG Chung-Kun

10

10-1 AI身體

換個姿勢

Change of Posture

潘保源
PAN Bao-Yuan

10-2 AI身體

當你出現時一切開始運行

Starts Running When You Come

GRINDER-MAN

