

國立嘉義大學

Library  
Newsletter  
of  
NCYU

# 圖書館館訊



第二十六期 一〇八年十月

No.26 March 2019

發行人：艾群

總編輯：丁志權

執行編輯：吳一宏

編輯委員：張智雄、葉晴辰、龔惠如、林彩玉、鄭毓霖、林以薰

# 目 錄

## 館長的話 Message from the Director

穩中求進望 .....	1
-------------	---

## 特載 Special

嘉大百年經典史料暨文物特展 .....	3
---------------------	---

## 館藏知多少 Featured Columns

淺談掠奪性資源之判準 .....	4
------------------	---

## 圖資櫥窗 Issues

資料分析與視覺化研習班心得 .....	7
---------------------	---

圖書館資訊組織進階訓練研習心得 .....	12
-----------------------	----

## 話說館務 Events

圖書館重點業務報告 Library Report .....	14
--------------------------------	----



# 穩中求進

丁志權  
圖書館館長

首先歡迎新進同仁王映丹小姐於7月1日到職，擔任閱覽組組員、康舒茜小姐於8月8日到職，擔任民雄館組員，歡迎生力軍加入加大圖書館團隊。也歡迎張智雄教授接任民雄館主任，共同提供民雄校區師生研究與學習資源方面的服務。

圖書館的專業與議題日新月異，本館每年投入在圖書資訊方面的經費頗為龐大，如何發揮圖書館支援教學與研究功能，是本館同仁努力的目標。

## 一、掠奪性期刊的議題：

天下雜誌2019年3月份報導「台灣為何成為掠奪性期刊的大肥羊」，掀起各大學對掠奪性期刊(Predatory Publishers/Journals)的討論。同時也喚起學界對學術期刊被去投企業壟斷的不滿，呼籲能擴展公開取用期刊(Open Access Journals)的普及。

## 二、提高師生對館藏資源的利用：

本館每學期初提供師生電子資源(資料庫、電子期刊及電子書)查詢講習，也於107年起設置「學院館員」制度，希望館員能主動與系所師生聯繫，並提供諮詢與協助。

## 三、提高學位論文公開：

《學位授予法》107年11月28日修正公布，規定博碩士論文，除涉及機密、專利事項或依法不得提供者外，應以公開為原則。本館107學年度博碩士論文電子檔公開率為80%，仍需加強宣導，以增進本校博碩士論文之學術影響力。

## 四、持續舉辦藝文展覽：

為提升館內空間的藝文氛圍，本館除了布置許多書畫、青花瓷等，也定期舉辦藝文展覽活動。例如：配合創校百周年，舉辦「嘉大百年經典史料暨文物特展」活動。

#### 五、兼顧讀者服務與節能：

圖書館為提供讀者較長時間的服務，服務人力成本提高。未來將對開館時間予以檢討，但希望不致於對讀者有太大的影響。此外，也落實館員巡館措施，提供讀者良好的空間品質。

#### 六、鼓勵館員專業成長：

由於新的專業知識與議題不斷出現，圖書館館員必須持續精進，才能提升本身的服務品質。



# 嘉大百年經典史料暨文物特展

吳永勤  
館長室組員

本校源自1919年創立的「台灣公立嘉義農林學校」，百年來，歷經日本統治、二戰烽火，以及台灣政經與社會轉型的洗鍊，發展茁壯。2000年2月1日與國立嘉義師範學院整併為「國立嘉義大學」，邁向新旅程。

本館緬懷百年來教職前輩筆路藍縷、畢業校友們投入國家各領域建設，令人感佩。乃召集相關單位同仁，彙整珍貴史料與文物，籌劃「嘉大百年經典史料暨文物特展」活動。從10月19日至11月29日，內容包括三部分：

- 1.經典史料：以2007年總務處編印的檔案展為基礎，包括大事記簡圖、歷任校長，以及嘉農、嘉師、嘉大發展的重要年代。展覽活動後，將佈置於本圖書館地下一樓公共空間。
- 2.早期文物：以本館2015年編印之經典文物特展為基礎，包括早期教學儀器33種，早期農用器具60種，早期圖書館藏16件，畢業紀念冊14冊、獎牌及行政文物14件。
- 3.往事流影：精選190張照片，紀錄者歷年來學校景物變化，並呈現不同時期的師生活動，相當精彩。展覽活動後，將放置於學校網頁。

配合特展活動，精選珍貴史料及文物照片，彙編成「嘉大百年經典史料暨文物特展專輯」。經由這些文件與照片，驅動時光機，細數嘉大成長的故事，見證本校百年來發展的軌跡。

# 淺談掠奪性資源之判準

鄭毓霖  
閱覽組組長

隨著電子資源使用率增加，使得傳統紙本圖書資訊資源利用率受到影響。若能由網路直接獲取全文免費取用之資源，是多數讀者所期盼的。然因電子資料庫及期刊訂購費用相對較高，加上被世界上某些主要出版社所掌控，組織團體或是個人在無法持續負擔購置經費下，也造成了Open Access期刊(簡稱OA期刊)產業之興起。

OA期刊是為解決部分費用高額の電子資源問題，然卻也被一些無良知出版商或業者看中了商機，而帶動了掠奪式期刊或研討會產業的盛行。不過如果研究者能自我把持學術品味，以及落實重質不重量風氣，或許可降低掠奪性產業的盛行。

涉入掠奪性資源所帶來的負面影響，除降低整體學術場域品質外，亦對研究者個人產生不小的負評。因此，要降低捲入掠奪性資源的風險，學術研究者有以下面向可進行判斷：

## 一、掠奪性研討會的特徵(洪文琪,2019)：

(一)會議由營利組織而非專業學/協會舉辦。

(二)會議主題涵蓋多個領域、多主題或學科，甚至將無相關之研究議題放在同一研討會。

(三)研討會的聯絡信箱為免費的電子郵寄地址。

(四)研討會主辦單位向潛在與會者大量發送郵件邀請參與，信件內容浮誇吹噓。並要求其

提交提案及註冊。一般而言，此垃圾郵件含有誇張語言及強調該會議非常有聲望。

(五)欠缺會議主辦者資訊或資訊不清楚，或者是主辦者缺乏學術聲譽。

(六)會議論文或摘要，自投稿到接受期非常短。

- (七)會議被宣傳為至名勝地渡假，而非學術或科學交流活動。
- (八)會議名稱與負評聲望學術會議之名稱相似，僅有極些微不同。
- (九)主辦單位保證會議論文將刊登於後續期刊，通常這些期刊亦是掠奪。
- (十)會議網址不固定，且無法追蹤過去所舉辦會議的網站。
- (十一)會議網站內容不嚴謹且充滿錯誤拼字。
- (十二)註冊費用昂貴。
- (十三)以發送大量邀請信件來宣傳研討會，廣泛邀請不特定對象擔任專題演講者。

## 二、掠奪性期刊慣用技倆：

時發送電子郵件給「.edu」網址的人，郵件內容並有下列常見特徵(周倩、潘璿安，2019)：

- (一)保證快速審查及刊登。
- (二)期刊名稱與正規期刊相似，或僅冠上International字樣。
- (三)期刊所屬領域與收件者之學術領域毫無關連。
- (四)期刊收錄之文章領域異常廣泛。
- (五)期刊名稱與收錄文章的領域不一致。
- (六)每卷期出刊頻率不一(例如，有時一個月出刊1次、有時半年出刊1次，即出刊頻率依是否收到稿件而定)。
- (七)奇怪且不低的impact factor係數。
- (八)強調被收錄於某著名學術資料庫，但卻查無此期刊。
- (九)未於徵稿說明中清楚列出論文處理費用。
- (十)未提供主編名字或是提供假的主編資訊。

(十一)出版商名稱常有United States(American)、Canada或Britain(British)等字樣，但並不是在這些西方國家有合法註冊的出版商。

(十二)未提供期刊或出版社辦公室的聯絡方式。

承上，學術研究者應多加掌握期刊產業之發展趨勢，同時朝質重於量的方向努力，在無法避免某種期刊隨時可能被界定為掠奪性刊物，可轉為優先投稿已被收錄於有認可及品質保證的學術資料庫期刊做為優先選擇。藉以保障自身權益及為學術品質盡己心力。至於，掠奪性研討會之參加，不但毀損自身名譽也有浪費公帑之可能，新進學術研究人員可多向前輩請教，老手受邀參加前更應作嚴謹判斷，才能避免賠了夫人又折兵。本校圖書館為服務師生，特於108年5月31日完成建置「掠奪性資源」專頁(網址為[http://www.ncyu.edu.tw/lib/content.aspx?site\\_content\\_sn=64696](http://www.ncyu.edu.tw/lib/content.aspx?site_content_sn=64696))，歡迎師生多加利用，有任何問題可洽各分館館員，提供必要之諮詢服務。

#### 參考資料

周倩、潘璿安(2019)。掠奪性出版的簡介及防範之道。台灣學術倫理教育資源中心。

洪文琪(2019)。淺談掠奪式研討會(predatory conference)。科技政策研究與資訊中心。

2018年8月26日取自網址：<https://portal.stpi.narl.org.tw/index/article/10489>

# 資料分析與視覺化研習班心得

何雅婷  
民雄分館專員

中華民國圖書館學會於 108 年 7 月 22 日至 26 日在國立政治大學舉辦之「資料分析與視覺化研習班」，課程講述隨著大數據時代來臨，資料科學（Data Science）逐漸成為顯學，圖書館員如何善用工具分析和視覺化呈現相關資料，以達到與使用者有效溝通，以及支援管理者成功決策等方法。本次課程理論與實作兼具，由講師帶領學員實際上機學習OpenRefine、Gephi、Tableau和CATAR等工具，並引導學員進一步思考圖書館員在資訊時代扮演的角色意涵。

## 一、序言：資料分析科學發展現況與趨勢

當代資訊社會中，我們每天都留下或多或少的數位足跡，關於我們的位置、通話、網路搜尋和偏好的數位資料等，這些個人訊息匯聚成大數據。以前，因為科技受限所以這些數據資料並不被重視，但隨著硬體設備持續提升、軟體技術不斷地進化，加上雲端服務的普及，讓數據資料翻轉成為未來新經濟中最有價值的資源。《哈佛商業評論》更將資料科學家譽為「21 世紀最性感工作」。

所謂的資料科學家與其說是一種職業，他在企業組織中更多時候是以團隊形式展現，當代資料科學家團隊彙集以下四個領域的人才，分別是（1）數學和統計學家、（2）程式設計和資料處理專家、（3）領域知識和軟體工程學家，以及（4）資料視覺化與溝通專家。該團隊以數據資料為奠基，針對要解決的問題進行測試，不只團隊內部要保持良好的溝通協作，對外也要能洞悉使用者的行為，並取得使用者的信賴，才能產生良好的互動。

國際研究暨顧問機構 Gartner 提出 2019 年企業組織必須了解的十大策略性科技趨勢 (TechOrange, 民107) :

1. 機器不再死板, AI 讓它更自然的與環境互動。
2. 增強分析 (augmented analytics) 利用機器學習洞察資料數據。
3. 人工智慧將開啟「非專業人員」也能使用 AI 的局面。
4. 未來世界上每個物件都可能擁有「數位分身」。
5. 邊緣運算將逐漸成熟, 配合 5G 做出重大改變。
6. 使用者體驗轉為「沉浸式」, 將環境本身轉為數位世界體驗。
7. 區塊鏈改寫人與人之間的信任模式, 交易不再透過中央機關。
8. 智慧空間: 環境沈浸式, 高度自動化。
9. 數位倫理與數位隱私將成為未來重大隱憂。
10. 量子運算 (Quantum Computing) 速度超越當今系統, 各大產業將因此改寫規則。

## 二、資訊視覺化工具應用

臺北醫學大學大數據科技及管理研究所洪暉鈞教授, 開設Tableau資訊視覺化應用之實作課程, 帶領學員認識Tableau操作介面與使用方式, 並針對範例檔案內容, 進行資料分析, 實際模擬從一個企業職員的角度, 先透過資料分析找出該企業銷售流程中可以改善的問題點, 再透過Tableau建立視覺化圖表, 以向企業管理者進行簡明有效率的報告與溝通。

洪老師也特別提醒, 要想製作一個美觀兼具效能效率的資訊視覺化成果, 需掌握以下要點:

1. 不要顯示所有資料: 分析資料的第一步一定是確保資料品質與正確性, 並將焦點著重在與主題相關的資料, 不要提供過多資料以免成果費時耗力, 卻又讓人分散注意力或造成視覺疲

勞，反而找不到重點。

2.注意資料的關聯性：要確保資料的關連與邏輯，多份簡潔而清晰的圖表，勝過一個高度複雜的圖表，盡量一張圖只說明1-2個重點即可。

3.避免錯誤的資料表現形式：圖表製作時需依照變量的值和類型挑選合適的表現圖形，並多使用大眾共識的基本圖形，有時候特別的圖形設計效果不一定好。

4.適當地使用標示：善用顏色、亮度、飽和度、透明度、形狀大小來標記不同類別或程度，有選擇地引導閱讀者的注意力，以達成資訊視覺化有效溝通的最佳化。

### 三、書目計量分析應用

大學圖書館的電子資源，是學校師生教學研究時，蒐集資料過程中不可或缺的重要途徑。這些文獻資料庫除了用於查找資料外，圖書館可以根據科學計量分析的方法，進行書目引文分析，以掌握各類學科領域的研究趨勢，提供校內師生學術研究支援。

臺灣師範大學曾元顯教授免費公開其研究開發的內容探勘工具--CATAR (Content Analysis Toolkit for Academic Research)，本工具提供必要的資料格式轉換，讓使用者得以分析國外的文獻資料庫，特別是Web of Science資料庫或是專利資料庫。

CATAR的分析功能主要分成兩種，「概觀分析」和「主題歸類分析」，前者是將所有待分析文件的各項欄位（如作者、論文標題、期刊全名、關鍵字、論文摘要、作者所屬機構之國家、參考文獻篇數、被引用的次數、論文所屬領域別等）做有系統的統計、運算和排序，以呈現特定研究主題或學科領域全面整體的概況；後者是指透過「書目對」和「共現字」等概念，計算任意兩文件的相似度，從而將相似的文件歸類起來，以便瞭解待分析文件中包含的各種主題概念，有助於對特定研究主題或學科領域做深入的探索與解讀（曾元顯，民100）。

### 四、結語

目前企業透過大數據的各種資料分析技術，已蓬勃發展出各種優化使用者網路體驗的新興商業服務，例如便利商店透過手機APP和線上交易蒐集個人消費資料，用以分析個別消費習性，再以此擬定不同消費者群體的行銷策略。

圖書館在大數據時代下的本身優勢為，保存大量實體與電子資源的機讀格式，和讀者的借閱紀錄資料等有價值的數據資料可供分析，同時館員具有專業的資訊素養能力。但所面臨的挑戰也很多，一方面是館員擅長資訊檢索，但較缺乏資訊處理和程式設計的專業知識，需要仰賴資訊工程師進行資料探勘。一方面是受限傳統的圖書館自動化系統並未與電子資源系統同步整合，所以無法完整收集使用者的數位資源使用行為，同時電子資源查詢平台所蒐集的數據資料，可能並未納入使用者個人使用歷程等。再者，目前圖書館界的開放資料還不夠多，無法支援針對使用者行為的群聚分析。

總之，圖書館需要加緊趕上處理數據資料與資料分析的時代，必須意識到讀者搜尋資料的首要行為一定是以網路查詢居多，但網路資源龐大雜亂，如何幫助使用者快速找到所需資源或其感興趣的資源，成為圖書館一大挑戰。圖書館需結合既往服務經驗與數位時代趨勢，去思考要蒐集哪些「特徵」資料進行使用者分析，以提供滿足讀者資訊需求的新興服務，如新書推薦、個人閱讀歷程分析、個人化學術服務等，讓讀者從中獲得良好的使用經驗，增加對圖書館的信賴感和忠誠度，才能使圖書館存在價值被認可

#### 參考資料

國立政治大學圖書館編（民108）。資料分析與視覺化研習班研習手冊。臺北市：中華民國圖書館學會，國立政治大學圖書館。

曾元顯（民100）。文獻內容探勘工具CATAR之發展和應用。圖書館學與資訊科學，37（1），

31-49。

TechOrange (民107)。Gartner 發布 2019 十大科技預言：量子運算、AI、區塊鏈將迎來

爆炸性發展。上網日期：民108年10月1日，檢自：

<https://buzzorange.com/techorange/2018/10/18/gartner-2019-top-10-trend/>



## 圖書館資訊組織進階訓練研習心得

林彩玉  
採編組組長

去年（107年）參加國家圖書館與中華民國圖書館學會合辦的「圖書館資訊組織基礎訓練」研習班，學習到資訊組織的意義與功用、相關規範之類型與用途、資訊組織工作的基本流程等，並理解到國內外編目資源，以及如何評估並應用合適的工具提升編目效率，另外對資訊組織的核心主題「記述編目」及「主題分析」透過理論與實例並重的內容安排，實際學習典藏機構中常見資源的分類編目工作重點。

為了延續圖書館資訊組織的進一步學習，今（108）年仍報名國家圖書館開設「圖書館資訊組織進階訓練」研習班，於7月26日上午9時在國家圖書館421教室正式啟業。與基礎班相較，進階班的課程內容，更強化了RDA相關知識與技術的分享與解析，協助學員們對新編目規範的應用建立知識底蘊。

國家圖書館吳英美副館長於啟業式中也與大家分享國家圖書館從101年開始著手研究RDA，成立工作小組研擬配套措施，進行館員知能訓練，至107年7月全面採用RDA規範進行編目的歷程，每一個階段都需要實務工作人員與專家學者共同合作、反覆研究，讓圖書館的書目及資訊服務品質能與國際編目標準順利接軌。

「圖書館資訊組織進階訓練」研習從7月26日至8月9日連續三週週五上課，共安排「資訊組織發展與趨勢」、「RDA概論及編目實務」、「鏈結資料發展與應用」、「Metadata互通技術與應用」、「FRBR與BIBFRAME發展」五門課程。

第一門課「資訊組織發展與趨勢」由台北醫學大學教授兼圖書館館長邱子恆教授講述，從

資訊組織到大數據，從傳統編目到將分類理論運用於圖書館以外的場域，從文本資源到多媒體資源，如何整合空間向度以提供嶄新的資訊呈現，以及數位世界知識社群中由下而上的資訊組織思考，帶領學員們從現在到未來，從傳統到數位，一覽資訊組織發展與趨勢，並思考如何將「有序化資訊資源的能力」，結合新的技術，應用於網路世界。

第二門課「RDA概論及編目實務」由淡江大學資訊與圖書館學系陳和琴老師講授。由於RDA正值新舊轉換時期，新版RDA預計在今年底或明年初才進行出版，因此在課程設計上，主要以RDA本有的概念與架構為基礎，並結合RDA最新發展與實務運用上的彈性做法，讓學員們學習RDA的核心知識，了解發展歷程，認識RDA與舊編目規則不同之處，以及如何使用RDA工具包來協助編目工作。

接下來的「鏈結資料發展與應用」、「Metadata互通技術與應用」、「FRBR與BIBFRAME發展」三門課，分別由台灣師範大學教授兼圖書館館長柯浩仁教授、淡江大學資訊與圖書館學系陳亞寧副教授、中央研究院歷史語言研究所陳淑君助理研究員主講，進一步從鏈結資料（Linked data）、詮釋資料（Metadata）、書目關係、BIBFRAME等目前備受關注的議題，帶領學員認識資訊組織領域的發展趨勢及可能性，讓學習者在面對多元且多變的數位環境時，能靈活思考如何創造更優質、更具彈性及互通性的書目服務。

此次研習共有53名來自各圖書館及資訊服務單位的學員參與，除國圖要求的出席率外，還得參加60分鐘的隨堂考試，完成修業要求並考試及格者才可獲得1學分的「非正規教育課程認證」，雖然每週五去上課舟車勞頓還早出晚歸，但連兩年參與這樣的研習，係期望透過專業研習活動，能在採編組工作期間協助推展資訊組織工作，提昇書目服務的品質與功能。

# 圖書館重點業務報告 Library Report

## ◎ 採編組

1. 截至108年9月30日，各館紙本圖書館藏計有中文541,696冊，西文149,418冊，總計691,114冊。

	蘭潭	民雄	新民
中文	187,067	311,045	43,584
西文	48,430	72,399	28,589
合計	235,497	383,444	72,173

2. 截至9月30日止，可提供線上閱讀電子書中文122,060冊，西文684,055冊，總計806,115冊。
3. 上傳108年2月至108年9月份書目資料3,318筆至國家圖書館成立之全國圖書書目資訊網(NBINet)，與各圖書館分享本館編目成果及增加本館能見度。
4. 108年2月至108年9月受理捐贈圖書統計：個人贈書1350冊、機關團體贈書898冊，共2248冊；贈書編目總計2048冊；複本圖書贈閱約2075冊。
5. 108學年度第一學期學院圖書推薦於4/12以電子郵件通知七個學院，推薦截至日為5/30，各院最遲於6/6回傳書單完畢，原始推薦書單由中西文採編承辦人員先整理及副本篩選。囿於本組下半年度資本門流用130萬予閱覽組採買期刊資料庫，可採購之紙本圖書經費相對減少，各院推薦之書單將於預算額度內酌予刪減。目前各學院推薦圖書經書目資料訂正、複本查核等，皆已完成下訂及招標採購作業，待書到館後接續編目。
6. 本館參加108年「台灣學術電子書暨資料庫聯盟」(TAEBDC)陸續完成collection 平台

投票、pick&choose 電子書勾選作業及中文電子書讀者需求導向選購作業（PDA）等作業，做為TAEBDC電子書採購之參考，9月份開始則進行聯盟電子書採購驗收等工作。

7. 107學年度第二學期另採購ACS 20107-2018年西文電子書60冊、CBO 2017-2018得獎電子書10冊及參與靜宜大學電子書聯盟採購凌網科技Hyread中文電子書205冊，聯盟校際間可共享1484冊，上述電子書皆已完成驗收轉檔完成，請師生多予利用。原參加2019年逢甲大學電子書供給合作社採購ChinaMaxx及超星書世界二項中文電子書，惟5/21接獲廠商通知原廠無法提供URL及MARC，故本案暫停採購，並向逢甲大學反映，該校已請廠商行文下架產品。
8. 9月2日(配合新生訓練)~10月2日舉辦「迎向璀璨人生 - 新鮮人主題書展」，預計展出50冊好書，另搭配書展規劃「願我的青春歲月無所畏懼，亦不留遺憾！」 - 許願卡填寫活動，參加者即有機會抽中便利商店100元禮券1張，共50個名額。

---

## ◎ 典藏組

1. 本館與國立臺灣藝術大學圖書館簽訂圖書互借協議書，製作10張借書證與對方互換，設定每證最多借書5冊/借期21天。
2. 為進館讀者之安全，擬定「國立嘉義大學圖書館巡館實施要點草案」，開館時間原則以上、下午、晚各1次，確實登記巡館人員姓名、時間及記錄異常狀況。巡館紀錄依時間裝訂成冊，保留半年備查。
3. 提供系所學位學程品保的圖書資源統計資料已於5/17上傳至研發處指定的雲端資料夾，若系所有其他需求反映再請各組協助提供資料。

4. 密集式書櫃因長年載重且地震時地面隆起致脫軌使書櫃轉不動，6月初連續3天請廠商維修完成，計有40座(分散於8排)。
5. 108年1-6月三校區流通統計如下：

項目 \ 館別	蘭潭館	民雄館	新民館	合 計
借閱人次	4,155	5,040	1,746	10,941人次
借閱冊數	10,448	15,007	4,044	29,499冊
續借冊數	5,486	6,714	2,513	14,713冊
預約及校區互借冊數	1,840	1,827	1,133	4,800冊

## ◎ 閱覽組

1. 配合107年11月28日修正公布學位授予法，108年4月15日簽請修正「國立嘉義大學數位化學位論文蒐集辦法」，提送108年5月21日教務會議討論通過。
2. 108年4月26日本館閱覽組e-mail通知各學院轉知所屬，協助排序推薦109年本校期刊及資料庫採購清單，作為購置之參考依據，並請於108年6月17日(星期一)前將彙整資料送回圖書館。
3. 因應掠奪性期刊及研討會議題之熱議趨勢，本館已於108年5月31日建置完成「掠奪性資源之防範」專區，請各學院館員撥冗瀏覽，於讀者諮詢服務時可提供該連結專區供參。
4. 為利於108年9月份召開108-1學期圖書館諮詢委員會會議，已於108年5月27日通知各學院及學務處協助推派教師代表及學生代表，並請於7月31日前送回推薦名單。
5. 107學年度圖書館資源利用統計：

服務名稱	場次	人次
圖書館利用教育課程	56	2,019

整合查詢系統登入人次		170,481
資料庫的檢索及全文下載次數		872,156

本館採購之資料庫中，中文資料庫以華藝線上圖書館(綜合學科)使用151,348次最多，其次是Acer Walking Library 中文電子雜誌(綜合學科)電子期刊131,783次。外文資料庫以SDOL(綜合學科)250,911 次最高，其次依序為SpringerLink(綜合學科)28,111次、EBSCOhost ASP(綜合學科) 24,194、Naxos(音樂) 22,834 次。

6. 108年5月28日上午為管理學院院長李鴻文教授、資訊管理學系系主任董和昇教授以及美國姊妹校堪薩斯州立大學商學院副院長許淳教授等3人，介紹蘭潭圖書館各樓層資源，以及帶領參觀蕭萬長文物館。
7. 為協助新鮮人使用電子書平台及推廣本館電子資源，108年6月13日分別向臺灣學術電子書暨資料庫聯盟、臺灣電子書供給合作社提出申請辦理「航向e電子書的繽紛世界」計畫案，申請補助活動經費分別為7,500元及9,000元。預計於108年9月17日至20日辦理。
8. 本館108年6月4日E-MAIL通知本校教師於7月1日前，推薦108-1學期授課課程之「教師指定參考用書書目」，以協助其教學用途及陳列於相關校區圖書館供學生閱覽。
9. 臺北豪格室內設計公司負責蕭萬長文物館整修，於108年8月28(星期三)及29日(星期四)上午9時至下午21時進行文物館內部3大區塊維修，下班時段後仍由本館以加班方式派員協助完成，以維開學後正常營運。

## ◎ 系統資訊組

1. 圖書館視聽資料館藏量截至108年8月31日計有26,758片：

錄音帶	視聽資料附件	雷射唱片	互動式光碟	數位化光碟	錄影帶	影音光碟
2,362	548	3,886	616	13,880	3,687	1,779
合計(片數)：						26,758

2. 為推廣增加視聽資源的能見度，使全校師生更加認識善用視聽資源，進而提高館內視聽閱覽與使用率，圖書館 107 學年度第 2 學期影片欣賞參加人數如下表所示：

日期	影片欣賞	人數
108.03.06	東方快車謀殺案	20
108.03.13	一級玩家	21
108.04.24	古墓奇兵	20
108.05.15	犬之島	20
108.05.22	花甲大人轉男孩	21
108.06.05	水底情深	16
總計		118

3. 完成蘭潭圖書館視聽區第四團體欣賞室擴大機、喇叭及投影機更新，以期讓讀者有更優質的閱覽環境。
4. 館門禁系統以Mifare卡結合自動化管理，三校區圖書館共有10 個門禁靠卡控制器。已於9/5將約3000筆新生資料轉入門禁系統。新生開學時便可持學生證進入各校區圖書館及自修室。
5. 圖書館行動APP，於107年9月10日新生始業式上線，截至108年8月31日安裝人數為1806人(iOS：538人，Android：1806人)。
6. 蘭潭圖書館共學區及檢索區電腦軟體升級及檢測。
7. 更換圖書館管道間之網路交換器。
-

## ◎ 民雄分館

1. 民雄分館於108年2月完成年度空調設備清洗保養工程，以利夏季空調正常運轉。
2. 民雄分館原頂樓RO逆滲透製水機組經常漏水，廠商無法改善水塔止水閥問題，108年5月將該機改移至4樓並配合儲水壓力桶使用，以避免水患。
3. 107學年度第2學期民雄分館考量夏季電費與長期節能目標，針對館內重點區域進行照明燈具修繕與調整。

地點	調整前瓦數	調整後瓦數	節省瓦數	節能%
西側1~4樓梯間	400	200	200	50%
1F讀者休息區	184	48	136	73%
1F櫃檯	504	96	408	80%
C202	336	72	264	78%
C302	336	72	264	78%
C204	560	280	280	50%
C106	1288	672	616	47%
小計	3608	1440	2168	65%

4. 108年3月11日至4月26日於民雄分館1樓中庭舉辦書展，展出「OPENBOOK好書獎」所篩選出得獎書籍共40冊，參與人數約1,500人。
5. 107學年度第2學期民雄分館利用教育及場地使用統計：
  - (1) 辦理圖書館資源利用教育共8場，參與者共約83人次。
  - (2) 研討室登記使用次數共649次。
  - (3) 會議廳申請借用次數共16場次。
  - (4) 民雄校區哺乳室借用次數共104人次。
6. 民雄分館人員異動：

- (1) 陳阿令專員與張淑珍組員於108年3月5日退休。
- (2) 專員職缺於108年5月28日由何雅婷遞補。
- (3) 原分館主任張淑儀教授於108年7月31日卸任；新分館主任張智雄教授於108年8月1日就任。
- (4) 組員職缺於108年8月8日由康舒茜遞補。

---

## ◎ 新民分館

1. 因應館內加強維護安全，除了平日巡邏館內外，另將消防通道兩側不使用之男女廁所加上鎖頭，避免讀者誤闖。
2. 館內原有掃描機之前常會當機，已屆報銷年限，且平日常接到讀者掃描文件需求，故購置新掃描機。影印機、印表機等也在開學前全部更新。

