

# 「璀璨四十·情若磐石」書畫作品聯展



## 壹、展覽意旨

鳳凰花開，驪歌輕唱的畢業季，嘉大張俊賢副校長發起嘉義師專72級畢業同學會，並在蘭潭校區圖書資訊館一樓展覽廳舉辦「璀璨四十、情若磐石」藝文展，分享他們作育英才之餘，斜槓人生的作品，內容包括油畫、水彩、國畫、書法、雕塑、編織、拼布及收藏品等，展期即日起至7月8日，歡迎各界共襄盛舉。

嘉義師專72級畢業生共180位，當時來自全臺各地初中的畢業生，懷著一份對「老師」的崇拜，來到人文薈萃的嘉義，同窗共硯五載，是人生回憶中難忘的情緣。藝文展最後一天(7月8日)將在林森校區舉辦40周年畢業同學會，邀請高齡九十歲的老師參加，暢談離別四十載的人生經歷，分享彼此「活到老、學到老」的創作心路歷程。

「璀璨四十、情若磐石」藝文展聯絡窗口為從事教育工作長達39年，去年(111年)甫自高雄市左營區勝利國小退休的顏永進校長，他是高雄教育界著名的「老斑馬樂團」創辦人兼團長，鼓藝精湛，更寫得一手好毛筆字。他鼓勵教育界的朋友，忙碌的教職工作之餘，留一點空間給自己，充實與提升精神生活的品質。另一位蔡坤霖老師，家鄉在新營，但因熱愛山林，志願請調到南投縣信義鄉地利村布農族部落任教，此次蔡老師參展作品之一的「布農高山青」，從正面、左右兩側觀看，文字各不相同，別具巧思，歡迎有興趣的朋友來解謎。

嘉大林翰謙校長表示，嘉義師專培育出無數優秀的國小、幼稚園師資及學校行政、教育行政、國民教育研究人才。優秀師資的培育，濃郁的人文、藝術氣息，成為嘉師特色。2000年嘉義師範學院與嘉義技術學院整併，開啟嘉大嶄新的一頁。這次藝文展呼應嘉大校訓：「誠樸」誠敬待人，崇尚樸實作風；「力行」大家在取得專業知識之外，經過力行，能跟人生興趣結合；「創新」嘉大創校百年以來，第一次有畢業校友回到母校舉辦展覽，就是一種創新；「服務」學校對學生的教育不只注重專業，更期待踏出校門後，能對社會盡到大學生的社會責任，熱心公益，增進社會福祉。

## 貳、展出規劃

- 一、策展人：林翰謙校長、廖瑞章館長
- 二、展出人：嘉義師專畢業四十週年同學
- 三、佈展執行團隊：圖書館全體團員
- 四、參觀對象：嘉義大學全體師生、相關藝術界及藝術愛好者民眾

## 參、展覽日期

- 一、展期：112年6月11日(日)起至112年7月8日(六)
- 二、開放時間:週一~週五 09:00-17:00 週六12:30-16:30
- 三、開幕茶會: 112年6月11日（星期日）上午10：30至13：00

肆、展覽地點:蘭潭校區圖書館一樓右側展覽廳

## 伍、活動項目

- 一、作品展出：邀請嘉義師專畢業四十週年同學提供作品型式靜態展示，預計48件。輪播嘉義師專畢業四十週年同學創作圖檔。
- 二、開幕典禮暨現場解說：現場活動開幕當天解說讓與會者共同欣賞藝術。
- 三、參與預估本次參與靜態展及創作分享會觸及校內外師生預估約150人。

# 112年6月11日(日) 活動花絮





