

NCYU | July 2020 | 嘉師普32班家族聯展

# 50 回嘉書畫展

雷鳴響藝千秋世 | 虎嘯揚風半百年

**展覽地點：**

嘉義大學蘭潭校區圖書館1F展廳

**展期：**

2020.0727 (一) ~ 2020.08.28 (五)

**展出者：**

林進忠、楊清田、林政興、李榮進  
侯清財、邱錦春、李錫明、廖進發  
郭和明、蔡梅芳、吳弘鈞



# 50回嘉 書畫展

## 嘉師32班家族聯展

【五十回嘉書畫展】是一群從事教育工作的同班同學，在畢業50年後，8月3號在嘉義大學圖書館舉辦書畫展，作品多樣也琳瑯滿目。由於對藝術的堅持與努力，畢業50年後，聯合眷屬的創作。也訴說當年來自全台各地36位初中畢業生，大家年紀輕輕，懵懵懂懂，只懷著一份對「老師」的崇拜，也應該算是人生際遇當中的一種書畫情緣。

本次展覽除了以「雷虎」為班名的嘉義師專普師科32班同學，林進忠、楊清田、林政興、廖進發、郭和明、侯清財、李榮進、李錫明、吳德恩等人外，還包含同學的眷屬或子女，有蔡梅芳、邱錦春、及吳弘鈞等12位，一起參與組成藝術創作聯展，內容含書法、水墨、油畫、水彩、陶藝及壺藝皮雕藝術。不論是書法、水墨和水彩作品，或是陶藝創作，「雷虎家族」以多元藝術形式具體呈現，不僅展現「嘉師普32班」同學對藝術的堅持與努力，也傳承50年同窗情誼。

嘉義市議員蔡文旭：「經過50年，這同班的同學，這些所謂的雷虎班，可以這樣在一起辦畫展，這人生說起來，是很難得的經驗。今天的作品，可以說琳瑯滿目，非常有水準。」

嘉義大學校長艾群：「畢業了50年，再回到母校辦(畫展)，那個意義是不一樣的，尤其是給我們後面的學弟妹、大家來看的時候，那種影響力可能就會比較不一樣。」

吳德恩之子吳弘鈞：「古時候呢，鹿象徵是吉祥的一個寓意，運用這樣一個結構搭配來呈現《別有天地非人間》的一個表現意境。」

「嘉師普32班」同學畢業至今，已50個年頭，今年以「50回嘉書畫展」為主題，聯合眷屬舉行藝術創作聯展，高齡已86歲的班導師阮志聰也應邀參加。班導師阮志聰：「50年以後再回來召開他們的畫展，這是在嘉師當中是算創紀錄的，我希望10年以後還可以舉辦；這個師範精神能夠保持住，這是我最近慰的事情。」

策展人吳德恩：「這一次我們總共有12位，包括三位眷屬，其中一位是我第二代的子弟，這一次的展出的項目，更活潑、多樣性。」策展人吳德恩表示，畢業50年還能再相聚、辦畫展，非常難得！師生也相約10年後再見，場面相當溫馨感人！



活動精彩剪影  
photo

