

「品味閱讀 咖啡器具創作聯展」邀您漫步嘉大蘭潭圖書館



壹、展覽意旨

根據統計，臺灣人每年喝掉28.5億杯咖啡，咖啡人口越來越多，喝咖啡變成一種時尚文化，甚至是不可或缺的精神糧食，從而發展出各國獨特的品嚐方式。嘉義大學圖書館與一間文創公司合作，邀集二十餘位當代陶藝名家及品牌廠商，即日起至明(113)年1月22日在蘭潭校區圖書館一樓展覽廳舉辦「品味閱讀 咖啡器具創作聯展」，歡迎各界蒞臨參觀。

工欲善其事必先利其器，現代人泡咖啡不僅追求味蕾上的享受，同時也希望能在視覺上帶來一點感動。此次展覽，藝術家運用手作、拉坯、絞胎、模製及土板成形等技法，創作出多元的作品，仿效茶席般的咖啡席創作，也有從建築或生活化角度的創作，作品美不勝收，讓人眼睛為之一亮。創作者以巧妙的咖啡杯組造型搭配迷人的釉色，有別於工業化的產品，每件咖啡杯都是獨特又具個性的設計。別出心裁的器皿令咖啡愛好者在審視器具美感之餘，也宛如沈浸在濃濃咖啡香的視覺饗宴般，充滿幸福感。

圖書館廖瑞章館長表示，這次展覽構想以「品味閱讀」為題，希望在書香的環境中品味文字、咖啡與陶瓷器物間心神交會。日前圖書館舉辦的展覽偏重書畫展，此次增加立體或工藝方面的創作展，邀請到陶藝家囊括國內老中青三代，包括張清淵、廖瑞章、陳正勳、吳明儀、蘇保在、廖禮光、葉怡利、鞏文宜、施惠吟、章格銘、方柏欽、王幸玉、利庭芳、李國維、柯有政、吳孟哲、張純綺、陳伯函、杜麗茜、周易伯、杜瑀婕、朱新奎及賴雲雲等，另外也有知名品牌廠商，如「HMM」、「客器客氣」、「上作美器」及「剛剛好工作室」等共同參展。

除有實用器皿展出外，嘉大圖書館特別在一樓櫃台入口處陳列與咖啡主題相關的書籍，從科學、商業管理、歷史、旅行、文學作品到咖啡館創業等，內容多元豐富，希望圖書館的書香與咖啡香共存，在閱讀時能伴隨咖啡香氣療癒情緒。心動不如馬上行動，走一趟圖書館，讓咖啡、陶杯與書香交融出一場浪漫與知性的邂逅。

貳、展出規劃

- 一、策展人：林翰謙校長、廖瑞章館長
- 二、主辦單位：國立嘉義大學圖書館、國內知名陶藝家、一間文創
協辦單位：國立嘉義大學咖啡社
- 三、佈展執行團隊：圖書館全體團員
- 四、參觀對象：嘉義大學全體師生、相關藝術界及咖啡愛好者民眾

參、展覽日期

- 一、展期：112年12月22日(五)起至113年1月22日(一)
- 二、開放時間:週一~週五 09:00-17:00 週六12:30-16:30
- 三、開幕茶會: 112年12月23日 (星期六) 下午14:30至16:00
- 四、展覽地點:蘭潭校區圖書館一樓展覽廳

肆、活動項目

- 一、作品展出：邀請國內知名陶藝家、咖啡社提供作品型式靜態展示，預計50件。輪播國內知名陶藝家作品創作圖檔。
- 二、開幕典禮暨現場解說：現場活動開幕當天解說讓與會者共同欣賞藝術。
- 三、參與預估本次參與靜態展及創作分享會觸及校內外師生預估約200人。

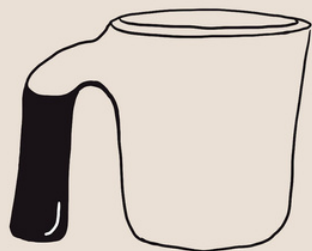
112年12月23日(六) 活動花絮



閱讀
品味

咖啡器具

創作聯展



2023 .

12/22

五

2024 .

01/22

一

蘭潭校區圖書資訊館 一樓展覽廳
國立嘉義大學圖書館(嘉義市東區學府路300號)

展覽開放時間

Mon. ▶ Fri.
09:00~17:00

Sat.
12:30~16:30

開幕茶會

2023 .

12/23

六

14:30~16:00

主辦單位：國立嘉義大學圖書館、一間文創 協辦單位：嘉義大學咖啡社





圖:甫獲今年鶯歌國際咖啡杯設計大賽首獎得主柯有政之作品，利用非常繁複的化妝技巧，精細的刻劃每件作品中的景物，作品線條與色彩拿捏得恰到好處艷而不俗。(照片由廖館長提供)



圖:國內具知名度之陶藝雕塑家陳正勳之作品，以山川流水的元素將咖啡杯轉化為雕塑創作。(照片由廖館長提供)



圖:嘉大圖書館廖瑞章館長為林翰謙校長導覽解說。(照片由圖書館提供)



圖:嘉大圖書館於一樓陳列與咖啡主題相關的書籍供大家閱讀。(照片由圖書館提供)



圖:展出藝術家鞏文宜於展覽處簽名留念。(照片由圖書館提供)

