



2024

# 優質多元文化幼兒教育 國際學術研討會

Conference of Multicultural in  
Quality Early Childhood Education

## 會議手冊

日期：2024年5月18日(六)

時間：8:10 ~ 15:30

主辦單位： 國立嘉義大學  
National Chiayi University



## 目錄

計畫書	01
籌備名單	11
審稿委員名單	13
貴賓名單	16
講者簡歷	18
工作人員名單	23
專題演講	25
壁報論文發表人名單	39
壁報論文	44
SDGs 融入幼兒園在地化課程之實踐歷程	45
幼兒在不同教學活動中的注意力表現探究及教師引導策略之研究	46
教保服務人員協助新住民家庭幼兒生活適應策略之初探—以嘉義縣國小附設幼兒園為例	47
教保服務人員輔導幼兒調節分離焦慮情緒策略之初探	48
幼兒園新手教師進行學習區教學之困境與解決策略之研究	49
幼兒園新手教師執行融合教育困境與解決策略之探究	51
幼兒園實習教師職場復原力現況之探究	53
大班幼兒學習區探索歷程之個案研究	54
公立幼兒園中高齡教保服務人員在職進修之困境與壓力之探究	56
何謂死亡？與幼兒談論死亡概念	57
運用桌上遊戲提升發展遲緩幼兒口語表達能力之行動研究	58
運用情境圖卡及繪本教學提昇幼兒「幫助」行為之探討	59
探討資深幼教師的教學信念—以課程轉型模式為例	60
幼保系學生在不同類型幼兒園實習之滿意度研究	61

運用兩種不同語文教學策略探討幼兒閱讀理解之研究	62
光影遊戲課程融入居家托育型態對二歲幼兒之社會行為	63
幾何圖形教學對幼兒玩具設計與創造力影響之行動研究	64
動物將棋對幼兒空間位置能力發展之研究	66
臺南市偏鄉公立幼兒園教保服務人員辦理延長照顧服務現況與困境分析研究	67
幼兒園實習教師人格特質與職場復原力之相關研究	69
圖畫書裝訂及版面設計對幼兒閱讀能力之影響	71
探討不同的閱讀策略—「圖形組織」與「草圖延伸」對幼兒文本理解之影響	72
四到五歲幼兒對立體空間類比推理能力發展	74
單親家庭幼兒的心理發展與人際關係之研究	75
食農教育提升健康飲食之探討	76
運用鷹架策略提升混齡班幼兒語文表徵之研究	77
「同事，還是朋友？」初任托育人員建立職場友誼歷程之研究	78
運用橋梁書於幼兒園閱讀活動之初探	79
幼兒園運用 KWL 閱讀策略與文氏圖策略進行防災繪本教學之歷程研究	81
幼兒學習環境對低收入家庭幼兒語言發展之初探—以臺灣幼兒發展調查資料庫為例	83
雲嘉地區技術型高中幼兒保育科學生畢業後升學及從事教保相關職業意願與因素之相關研究	84
探究初任教保服務人員工作現狀與因應策略及影響留任意願之因素	86
學齡前幼兒幾何圖形辨識與數量保留概念的相關	87
客家歌謠融入幼兒園教學活動及其對幼兒客家文化覺察之影響	88
運用繪本教學提升兩歲融合班語言遲緩幼兒口語表達能力之研究	89

日記畫對提升幼兒口語表達能力之探究·····	90
提升幼兒說客語能力之行動研究·····	91
學前融合班教師對學前融合教育教師專業學習社群之看法·····	93
圖像結合文字的識字教學法於幼兒園應用之初探·····	95
運用視覺思考教學策略提升幼兒繪本圖像思考能力之初探·····	97
運用「圖片輪播」教學策略增進幼兒觀察推理能力之初探·····	98
從幼兒合作性故事創作初探多元文化之意涵·····	99
幼教師運用鷹架策略對小班幼兒於組合建構區的影響·····	100
運用系統性科學圖譜法回顧學前多元文化教育研究·····	101
運用桌遊改善情緒高敏感幼兒與同儕互動之初探·····	103
初探以永續素養概念建立幼小學習生態系統之社會互動歷程·····	104
學前融合班級之課程調整策略—以一位有情緒行為的輕度智能障礙幼兒為 觀察焦點·····	105
應用六何法在幼兒園故事教學之歷程·····	107
臺中市各機關(構)設立職場互助式教保服務中心所面臨困境之研究初 探·····	108
疫情後增進幼兒平衡感之實驗研究·····	109
附錄 1·····	111
附錄 2·····	112

# 計畫書



## 國立嘉義大學幼兒教育學系 2024 年「優質多元文化幼兒教育」國際學術研討會計畫書

### 一、計畫緣起

「優質化」不僅為我國幼兒教育政策之重要發展方向，亦為近年來社會大眾與教育專業人士之共同期望，然而，優質幼兒教育品質的理想，應如何達成？其間所涉及的專業理論基礎、課程與教學實施策略、師資培育的改進作為，與親師合作的推動模式等，值得加以探究。

嘉義大學幼兒教育學系每年均針對優質幼兒教育之提升，配合教育部納入之 19 大重大議題，舉辦學術研討會。今年以「多元文化」為主題，邀集相關領域的學者專家進行多元文化融合於幼教的專題演講與論壇。同時，徵求優質幼兒教育之多元主題的研發成果發表，促進優質幼教在研究與實踐上的深耕與創新。並期能經由會議討論，活絡幼兒教育專業人士互動平台，啟動優質幼兒教育研發與運作的專業社群，強化優質幼兒教育研發與推動的基礎。

### 二、計畫目的

- (一) 提供優質幼兒教育相關議題學術研究經驗，增進我國此議題之探究深度。
- (二) 建構優質幼兒教育議題之學術討論平台，延續此議題之探究風潮。

### 三、辦理單位

- (一) 主辦單位：嘉義大學幼兒教育學系。
- (二) 協辦單位：嘉義大學師範學院、嘉義大學幼兒教育學系所學生會。

### 四、研討主題：

本研討會之研討主題為「多元文化幼兒教育」，進行多元文化教育的專題與論壇，同時亦徵求多元的優質幼兒教育相關論文發表，內容包含下列議題：

- (一) 幼兒教保政策趨勢與法規。
- (二) 幼兒教育之課程與教學。
- (三) 幼兒教育機構之經營與管理。
- (四) 幼兒教師培育與專業發展。
- (五) 幼兒發展與學習評量。

(六) 幼兒美感教育。

(七) 幼兒教育的融合與多元性，如：特殊需求幼兒、多元文化背景、不同語言背景等。

(八) 其他與幼兒教育議題相關之研究。

五、時間：2024 年 5 月 17-18 日(五、六)

六、地點：

5 月 17 日 (五) 工作坊-嘉義市兩果幼兒園

5 月 18 日 (六) 研討會-嘉義大學民雄校區教育館 B03-103。

七、徵稿與審稿事宜：

(一) 徵稿對象：國內學者專家、教學現場教師或相關系、所學生 (含大學部與研究所學生) 均歡迎投稿。

(二) 論文發表形式：本次研討會論文採公開徵稿。稿件廣收優質幼教相關議題，稿件交由論文審查小組審核，以壁報形式進行發表。

(三) 論文格式：論文格式請參考「美國心理學會出版手冊」( Publication Manual of the American Psychological Association )第七版及附件 1 之相關規定撰寫。

(四) 需繳交文件：

1. 請繳交中英文擇一之摘要 500-1000 字。內容需包含論文目的、研究對象、研究方法與主要研究結果。
2. 投稿者一律繳交投稿者基本資料表乙份 (附件 2)、論文授權書 (附件 3)。
3. 本研討會採網路投稿方式，所有資料請一併寄送至 [bettereche@gmail.com](mailto:bettereche@gmail.com)，2024 年優質多元文化幼兒教育國際學術研討會收。(檔名範例：王小明-2024 年優質多元文化幼兒教育國際學術研討會收)

(五) 徵稿日期：2024 年 3 月 13 日(三)至 4 月 13 日(六)。

(六) 審稿：稿件採摘要審稿，每篇稿件交由兩位以上相關領域學者專家進行匿名審查。

(七) 審稿結果通知：經審查委員會審查通過者於 2024 年 5 月 6 日(一)前公告於本系網站。獲接受者論文，第一作者或通訊作者其中一人當日需出席海報報告與解說。

(八) 文責版權：論文需未曾發表於其他研討會或期刊，論文經錄取後，稿件作者須無條件授權本研討會以紙本、光碟、微縮或其他數位化方式重製後典藏、散布出版方式發行或上載網站及提供相關圖書館之期刊論文線上資料庫檢索使用。

#### 八、報名事宜：

(一) 報名日期：自 2024 年 3 月 13 日起至 2024 年 5 月 6 日前報名。歡迎幼兒教育領域之研究者、實務工作者、研究生等共襄盛舉，全程參與者將核發研習證明。

(二) 報名方式：請使用 GOOGLE 表單 <https://forms.gle/7FJk9Ld23zMBErpAA> 填寫資料報名。

(三) 如需採計教師在職進修時數者，請在 GOOGLE 表單另填上身份證字號。

(四) 5 月 17 日工作坊預計 20 位名額，額滿為止。工作坊報名網址：  
<https://forms.gle/J6LeJPaN3b32cy4Y9>

#### 九、聯絡方式及交通：請洽嘉義大學幼兒教育學系系辦公室。

(一) 電話：05-2068121、8122 或專線 05-2269304。

(二) 傳真：05-2260582。

(三) 研討會專用電子郵件：[bettereche@gmail.com](mailto:bettereche@gmail.com)。

(四) 本系網頁及公告計畫網址：<http://www.ncyu.edu.tw/geche/>。

(五) 地址：嘉義縣民雄鄉文隆村 85 號（本校位置圖請參附件 4）。

#### 十、預期成效

本研討會之預期效益如下：

(一) 參與者：本研討會預計之參與者包含講者、幼兒教育領域之研究者、師資培育者、研究生與實務工作人士，預計 150 人。

(二) 平台建置：本研討會之相關訊息，將存放於嘉義大學幼兒教育學系之網站上，並開設專區提供討論。



# 2024 年優質多元文化幼兒教育國際學術研討會暨工作坊 議程

日期：2024 年 5 月 17 日（五）-5 月 18 日（六）

國際學術研討會工作坊：2024 年 5 月 17 日（五）

工作坊地點：嘉義市兩果幼兒園

時間	主題	活動內容
13:20-13:30		開場主持人：宣崇慧系主任
13:30-15:10	工作坊	主題：幼兒園多元文化教室課程與教學工作坊 主持人：何祥如 副教授 國立嘉義大學幼教系 主教老師：Wan-Hsuan Lin

註：工作坊參與資格為嘉義大學幼教系碩士班/碩專班/所學會幹部/系學會幹部/修習幼教學程師培生/大學部幼教系學生

國際學術研討會：2024 年 5 月 18 日（六）

研討會地點：嘉義大學民雄校區教育館 B303-103

時間	主題	活動內容
7:50-8:10	報到	與會人員簽到
8:10-8:30	開幕式	開場主持人：宣崇慧系主任
8:30-10:00	專題演講 (一)	講題 Supporting Multiculturalism and Anti-bias Education in Early Childhood 主持人：楊淑朱 教授 國立嘉義大學幼教系教授 主講人：Laurie Linscott 密西根州立大學人類發展與家庭研究系兒童發展實驗室 主任
10:10-10:30	中場休息	與會人士交流

10:30-12:00	專題演講 (二)	<p style="text-align: center;">講題 Supporting All Children in an Inclusive Environment 主持人：楊淑朱 教授 國立嘉義大學幼教系教授 主講人：Wan-Hsuan Lin 密西根州立大學人類發展與家庭研究系兒童發展 實驗室講師 暨國際發展協調者</p>
12:00-13:20	午餐	壁報論文發表與會人士交流
13:20-14:50	海報	壁報論文展示與討論
15:00-15:30	綜合座談與 閉幕式	<p style="text-align: center;">主持人：宣崇慧主任 國立嘉義大學幼兒教育學系主任 參與者：當日與會者</p>

論文撰寫格式

## 請以 WORD 檔案撰寫

投稿摘要

**論文名稱**（標楷體、（Arial）、18 號字，粗體，置中）

作者

服務機關單位（或就讀學校） 職稱（標楷體、置中、12 號字）

**摘要/ Abstract**（標楷體（Arial）、14 號字，粗體，置中）

摘要內容文字（新細明體（Times New Roman）11 號字，靠左對齊，分段落）

關鍵詞：三至五個。新細明體（Times New Roman）12 號字，靠左對齊。

壁報體式

海報 A1 直式尺寸（約長 850mm x 寬 600mm 的半開尺寸），行距、字體跟字的大小自行設計。

投稿者基本資料表

國立嘉義大學幼兒教育學系

2024 年「優質幼兒教育」國際學術研討會

投稿者基本資料表

論文名稱	中文論文名稱： 英文論文名稱：	
作者資料	姓名	服務單位及職稱（學校、系所及全銜）
第一作者		
共同作者 A		
共同作者 B		
聯絡人		傳真號碼：
聯絡電話/郵件信箱	公：	
	行動電話：	E-mail
聯絡地址	□□□□□	
論文關鍵詞		
論文字數	字	
投稿領域 (請勾選一項)	<input type="checkbox"/> 幼兒教育之課程與教學。 <input type="checkbox"/> 幼兒教保政策趨勢與法規。 <input type="checkbox"/> 幼兒教育機構之經營與管理。 <input type="checkbox"/> 幼兒發展與學習評量。 <input type="checkbox"/> 幼兒教師培育與專業發展。 <input type="checkbox"/> 其他與幼兒教育議題相關之研究。 <input type="checkbox"/> 幼兒美感教育。 <input type="checkbox"/> 幼兒教育的融合與多元性，如：特殊需求幼兒、多元文化背景、不同語言背景等。	
備註	摘要及論文全文格式務必請依本校 APA 格式撰寫，檢附摘要格式供參。 本篇論文未發表於其他刊物或抄襲他人作品，若有侵犯他人版權，由作者自行負責。  論文發表者親自簽名：_____ 中華民國      年      月      日	

備註：本表請以電腦打字或黑、藍色墨水筆填寫，並親筆簽名後，以郵寄或 E-mail 方式回覆：

(1) 郵寄：62103 嘉義縣民雄鄉文隆村 85 號 國立嘉義大學幼兒教育學系系辦公室。

(2) E-mail：將授權書掃描成影像檔或 PDF 檔後，E-mail 至 [bettereche@gmail.com](mailto:bettereche@gmail.com)。

論文授權書

國立嘉義大學幼兒教育學系  
2024 年優質幼兒教育國際學術研討會  
論文授權書

授權人茲以下列文稿名稱之論文稿件投稿於「國立嘉義大學幼兒教育學系 2024 年優質多元文化幼兒教育國際學術研討會」，本稿件保證為授權人所創作，內容未侵犯他人之著作權，授權人有權為同意書之各項授權，特此聲明。如有聲明不實而致貴學術研討會違反著作權法或引起版權糾紛，授權人願負一切法律之責任。該投稿稿件若蒙錄取，授權人同意將該篇具有著作財產權之文稿，授權「國立嘉義大學幼兒教育學系 2024 年優質幼兒教育國際學術研討會」。被授權單位得不限地域、時間與次數，以紙本、光碟、微縮或其他數位化方式重製後典藏、散布出版方式發行或上載網站及提供相關圖書館之期刊論文線上資料庫檢索使用，藉由網路公開傳輸，提供讀者基於個人非營利性質之線上檢索、閱覽、下載或列印，以利學術資訊交流。為符合典藏及網路服務之需求，並得進行格式之變更。依本授權所為之典藏、重製、發行及利用均為無償。

文稿名稱：

授權人簽名：

身分證字號：

聯絡電話：

電子郵件：

地址：

此致

國立嘉義大學幼兒教育學系

中 華 民 國 年 月 日

備註：本表請以電腦打字或黑、藍色墨水筆填寫，並親筆簽名後，以郵寄或 E-mail 方式回覆：

- (1) 郵寄：62103 嘉義縣民雄鄉文隆村 85 號 國立嘉義大學幼兒教育學系系辦公室。
- (2) E-mail：將授權書掃描成影像檔或 PDF 檔後，[E-mail 至 bettereche@gmail.com](mailto:bettereche@gmail.com)。

位置圖



籌備人員  
名單

## 籌備人員

姓名	職稱
林翰謙	國立嘉義大學木質材料與設計學系教授 暨 校長
陳明聰	國立嘉義大學特殊教育學系教授 暨 師範學院院長
宣崇慧	國立嘉義大學幼兒教育學系教授 暨 系主任
吳光名	國立嘉義大學幼兒教育學系助理教授
楊淑朱	國立嘉義大學幼兒教育學系教授
鄭青青	國立嘉義大學幼兒教育學系教授 暨 教務長
吳榴椒	國立嘉義大學幼兒教育學系教授
葉郁菁	國立嘉義大學幼兒教育學系教授 暨 研發長
何祥如	國立嘉義大學幼兒教育學系副教授
孫麗卿	國立嘉義大學幼兒教育學系副教授
簡美宜	國立嘉義大學幼兒教育學系副教授
賴孟龍	國立嘉義大學幼兒教育學系副教授
謝美慧	國立嘉義大學幼兒教育學系助理教授



審稿委員  
名單

## 審稿委員

姓名	職稱
吳光名	國立嘉義大學幼兒教育學系助理教授
謝美慧	國立嘉義大學幼兒教育學系助理教授
宣崇慧	國立嘉義大學幼兒教育學系教授 暨 系主任
吳榕椒	國立嘉義大學幼兒教育學系教授
何祥如	國立嘉義大學幼兒教育學系副教授
賴孟龍	國立嘉義大學幼兒教育學系副教授
陳昇飛	亞洲大學幼兒教育學系副教授 暨 系主任
卓美秀	亞洲大學幼兒教育學系副教授
何祖華	亞洲大學幼兒教育學系助理教授
羅育齡	亞洲大學幼兒教育學系助理教授
林雍智	亞洲大學幼兒教育學系助理教授
梁珀華	朝陽科技大學幼兒保育系副教授 暨 系主任
宋明君	朝陽科技大學幼兒保育系助理教授
陳必卿	長庚科技大學幼兒保育系助理教授
謝文慧	長庚科技大學幼兒保育系助理教授
黃于庭	長庚科技大學幼兒保育系助理教授
張靖敏	輔英科技大學幼兒保育暨產業系助理教授
黃志雄	南華大學幼兒教育系教授
林淑蓉	南華大學幼兒教育系副教授
賴媛姬	吳鳳科技大學幼兒保育系副教授 暨 系主任
陳玉芳	吳鳳科技大學幼兒保育系助理教授
黃珮書	吳鳳科技大學幼兒保育系助理教授
鄭雅婷	吳鳳科技大學幼兒保育系助理教授
范玉美	環球科技大學幼兒保育系副教授 暨 系主任
施淑媚	嶺東科技大學幼兒保育系助理教授
陳盈詩	嶺東科技大學幼兒保育系助理教授
林秀勤	明新科技大學幼兒保育系助理教授

邱昆益	明新科技大學幼兒保育系助理教授
李青芬	明新科技大學幼兒保育系助理教授
李英中	中臺科技大學兒童教育暨事業經營系副教授 暨 系主任
王惠姿	中臺科技大學兒童教育暨事業經營系副教授
張美雲	中臺科技大學兒童教育暨事業經營系副教授
林麗君	中臺科技大學兒童教育暨事業經營系助理教授

# 貴賓名單

## 貴賓名單

### 專題演講場次主持人、演講者及論文發表評論人、主持人

Laurie Linscott	密西根州立大學人類發展與家庭研究系兒童發展實驗室主任
Wan-Hsuan Lin	密西根州立大學人類發展與家庭研究系兒童發展實驗室講師 暨 國際發展協調者
陳明聰	國立嘉義大學特殊教育學系教授 暨 師範學院院長
宣崇慧	國立嘉義大學幼兒教育學系教授 暨 系主任
楊淑朱	國立嘉義大學幼兒教育學系教授

# 講者簡歷

## 美國密西根州立大學人類發展與家庭研究學系

### 實驗室 Laurie Linscott 主任



姓名	Laurie Linscott, M.A.
職稱	美國密西根州立大學人類發展與家庭研究學系兒童發展實驗室主任
研究室 (分機)	(517) 355 - 1900
最高學歷	M.A. Child Development, Michigan State University 美國密西根州立大學兒童發展學系碩士
學術專長	Inclusion、Family Engagement、Teacher Training、Community Partnerships 融合教育、家庭參與、教師培訓、社區合作
e-mail	linscott@msu.edu
中文簡介	<p>Laurie Linscott 於 1999 年加入人類發展與家庭學 (前身為家庭與兒童生態學) 系的教職, 擔任老師, 並與 MSU/C.A.C.S. Head Start 合作, 擔任了 5 年的家庭與兒童生態學俱樂部顧問。在職任期間, 教授了早期兒童課程、早期兒童教育研究生實習和其他課程的客座講座, 近期在台灣的大學就早期保育和教育相關主題發表了演講, 與當地和州級的眾多團體合作, 重點是社區合作、倡導和融合。</p> <p>曾擔任英厄姆大起步協作的早期保育和教育品質倡議工作組的聯合主席, 這個工作組被納入英厄姆大起步協作的學校準備諮詢委員會。參與了密歇根教育部早期品質標準的審查和修訂工作。曾擔任密西根幼兒教育協會主席, 目前為 Broad Art Museum 教育委員會和 Wharton 表演藝術中心諮詢委員會的成員, 2017 年, 被州長斯奈德任命為早期兒童投資公司的執行委員會副主席。</p> <p>目前擔任 Ingham Great Start Collaborative 質量倡議工作組的主席, 受邀參加了對 MDE 早期質量標準 (學前) 的審查和修訂, 同時還是 Office of Great Start 的專業發展利益相關者組的成員。</p>

英文簡介

Laurie Linscott is a Senior Academic Specialist who serves as Director of the Child Development Laboratories. She joined the faculty of HDFFS (formerly Family and Child Ecology) in 1999 as a Head Teacher where she worked with the MSU/C.A.C.S. Head Start Collaboration. In 2001, Laurie moved to Central School as Head Teacher. In addition to teacher training, she took on the role of Advisor for the Family and Child Ecology Club for the next 5 years.

A milestone in her career was her role in the development of the early childhood inclusion model, operating at the Child Development Laboratories, Haslett campus. This collaboration with Haslett Public Schools and Head Start serves as a unique teacher training site and community resource. It has been in existence since 2004. celebrated its 10th year anniversary in 2014.

Ms. Linscott has presented at state, national and international settings in the areas of Family Engagement, Inclusion and Cultural Competence. During her tenure she has taught Curriculum for Early Childhood Programs, Student Teaching in an ECE Setting and guest lectures for other courses. Most recently she has presented on topics related to early care and education at universities in Taiwan.

Ms. Linscott works with numerous groups at the local and state levels with a focus on community collaborations, advocacy and inclusion. She served as Co-Chairperson for the Quality Initiatives in Early Care and Education workgroup, part of Ingham Great Start Collaborative. This workgroup was then imbedded in the Ingham GSC School Readiness Advisory Committee. Ms. Linscott participated on the review and revisions of the MDE Early Standards of Quality, Preschool. Ms. Linscott served as President of Michigan Association for the Education of Young Children. She currently in on the Broad Art Museum Education Committee and the Advisory Committee for the Wharton Center for Performing Arts. In 2017 she was appointed by Governor Snyder to the Executive Committee of the Early Childhood Investment Corporation and serves as Vice Chair.



美國密西根州立大學人類發展與家庭研究學系 Wan-Hsuan Lin 講師



姓 名	Wan-Hsuan Lin, M.A. (林宛萱)
職 稱	美國密西根州立大學人類發展與家庭研究學系兒童發展實驗室講師
研究室 (分機)	(517) 355-1900
最 高 學 歷	M.A Child Development, Michigan State University 美國密西根州立大學兒童發展系碩士
學 術 專 長	Multicultural Education、Social/Emotional Development、 Incorporating Technology 多元文化教育、社會/情緒發展、納入技術
e-mail	linwanhs@msu.edu
中 文 簡 介	<p>兒童發展專家，目前在密西根州立大學兒童實驗室擔任國際研討會諮詢協調者。過去，在嬰兒室工作多年的經驗，引起她追求兒童發展學位的動機。她曾在密西根州立大學人類發展與家庭研究學系附屬兒童發展實驗室擔任主導教師 (head teacher)，並於兒童發展實驗室擔任實習生指導教師。持有 HighScope (高瞻) 評估委員會執照，通過高瞻機構研發編製的「嬰幼兒至學步兒階段學習發展評估指標」工具之專業培訓課程。</p> <p>2018 年，轉任行政職，主要負責國際交流事務以及培訓來自不同國家的在職與在學的幼教師。作為國際研討會和國際研討會諮詢與協調者，她與國際研討會合作，開發研究專業化課程以滿足不同國際學生與國際在職老師的需求。曾在州立、國立、俄羅斯與台灣的研討會發表，發表內容包含兒童早期語言發展、融合教育、多元文化教育、童書的魔力、如何善用線上評估系統、教室環境對兒童發展的影響，以及感官刺激等主題。</p> <p>目前兼任密西根州立大學學前師資課程的講師，也曾受邀來針對相關議題進行演講。</p>

英文簡介

Wan-Hsuan Lin is an Academic Specialist who serves as Administrator of the Child Development Laboratories. She joined the faculty of HDFS (formerly Family and Child Ecology) in 2008. In addition she is coordinating the CDL's international visiting scholar, student and professional programs.

Wan-Hsuan earned a Master's degree in Child Development from Michigan State University. Her years of experience as a baby room nurse led to her pursuit of a Child Development degree. Ms. Lin works to create a meaningful home/school connection. Her interests include support of an anti-bias, multicultural, and sensory friendly classroom, she also incorporates technology as a tool in children assessment.

Ms. Lin has presented at state, national and international settings in the areas of creating anti-bias classroom, sensory table materials, creating online children portfolios, block study, transforming the classroom, and cultural Competence. She also frequent as guest lecturer for MSU courses and two other universities in Taiwan.

Ms. Lin deeply values her work with children and families.

# 工作人員 名單

工作人員名單	
職稱	姓名
專案辦事員	朱瓊羚
系辦公室組員	徐蓉偵
幼教系碩士班學生	潘奕安
幼教系碩士班學生	蔡玉宸
幼教系碩士班學生	邱幸儀
幼教系碩士班學生	余芷寧
幼教系碩士班學生	魏御婷
幼教系碩士班學生	呂瑜芳
幼教系碩士班學生	周沁柔
幼教系碩士班學生	江睿哲
幼教系碩士班學生	張瑜珊
幼教系碩士班學生	林辰昀
幼教系碩士班學生	陳況晞
幼教系碩士班學生	林湘滄
幼教系碩士班學生	賴唯禎

# 專題演講

# Supporting Multiculturalism and Anti-bias Education in Early Childhood

Supporting  
Multiculturalism and  
Anti-bias Education  
in Early Childhood

Laurie Unsworth, Director  
Child Development Laboratories  
Michigan State University

How do I define multiculturalism/  
anti-bias education

**Multiculturalism:** the presence of, or support for the presence of, several distinct cultural or ethnic groups within a society (Oxford Language)

**Culture:** the customs, arts, social institutions, and achievements of a particular nation, people, or other social group (Oxford Language)

**Anti-bias Education: Four Goals**

- Identity
- Diversity
- Justice
- Activism

**Difference between multiculturalism and antibias education**

While multiculturalism look at both individual families and the community, antibias education does this and goes further.

**Anti-bias curriculum** is an approach to early childhood education that sets forth values-based principles and methodology in support of respecting and embracing differences and acting against bias and unfairness. **Anti-bias teaching** requires critical thinking and problem solving by both children and adults.

• <https://www.teachingforchange.org/teacher-resources/anti-bias-education>

**Four goals of antibias education**

Goal 1: Each child will demonstrate self-awareness, confidence, family pride, and positive social identities.

Goal 2: Each child will express comfort and joy with human diversity; accurate language for human differences; and deep, caring human connections.

Goal 3: Each child will increasingly recognize unfairness, have language to describe unfairness, and understand that unfairness hurts.

Goal 4: Each child will demonstrate empowerment and the skills to act, with others, or alone, against prejudice and/or discriminatory actions.

Anti-bias Education for Young Children and Ourselves

**Advancing Equity Statement (NAEYC 2019)**

Embrace the primary role of families in children's development and learning.

Uphold every family's right to make decisions for and with their children.

Be curious, making time to learn about the families with whom you work.

Maintain consistently high expectations for family involvement, being open to multiple and varied forms of engagement and providing intentional and responsive support.

Communicate the value of multilingualism to all families.

## Why is it important

- All children can learn and grow at an equitable rate.
- You have to reach all to teach all.
- Early childhood educators are the foundation for children's success.
- You create a safe environment for all, including parents and families and your teaching colleagues.

## Why is it important

- We can support children's development as related to our knowledge of when, and how biases develop.
- We want all children and families to feel welcome in the classroom and feel a sense of belonging.
- It is beneficial for all children in the classroom—building relationships with those that are different and respecting differences.
- All children feel included as it shows respect for all ethnicities.

It starts with you...



- Understanding your own beliefs
- Being aware of one's own biases
- Willingness to listen to, and learn, about another's point of view

## How do we engage families?

- Begin by building reciprocal relationships...
  - Home Visits
  - Importance of Home form and discussion
  - Learn about the families in your program
  - What are their values and goals?
- Get to know each child in your classroom as an individual who belongs to a family system

## Importance of Home form

Important people in your life (this may be a grandparent, auntie, neighbor).

Your Family Values and Traditions, e.g., holiday celebrations, religious beliefs, work ethic  
Family routines, what does a typical day look like in your home?

What are your child's strengths?

What are your goals, hopes and dreams for your child?

What are your questions or concerns about your child's development or learning style?

What are your family's occupation(s) and roles so that they can be represented in the classroom?

In what ways do you want to be part of the classroom community?

## How do we share our values with families?

- Family Handbook
  - Anti-bias education
  - Cultural competence
  - Inclusion

## How we share our values with families

Family Handbook excerpt: Anti-bias education

The Child Development Laboratories stands firm in its beliefs and efforts to deliver an anti-bias education to both children in the program and the university students who participate in their practicum experience.

Our work is based on the book *Anti-bias Education for Young Children and Ourselves* by Louise Derman-Sparks and Julie Olsen Edwards and Catherine Goins. The staff at the CDL participate in ongoing professional development related to anti-bias education and are committed to translating it into their daily practice.

Teachers at the CDL plan intentionally to provide activities and experiences that support the goals of anti-bias education; identity, diversity, justice and action.

## How we share our values with families

Family Handbook excerpt: Cultural Competence Plan based on NAEYC's Position Statement on Responding to Linguistic and Cultural Diversity

The goal of the Child Development Laboratories is to wholly engage all children and families enrolled in our program. With our diverse population, we strive to form reciprocal relationships with families, embracing the cultural variety within our program. The following are ways in which we do this.

1. PD for teachers in the area of anti-bis education
2. Importance of Home form that collects data related to language, culture, communication style, etc.
3. Teachers use the PROMOTING CULTURAL & LINGUISTIC COMPETENCY Self-Assessment Checklist
4. Families are informed of activities and festivals in the greater Lansing area to enhance their understanding of the diversity in the area.
5. During intake meetings and home visits, staff support families in using their home language with their children. The benefits of being a multilingual learner are shared with families.

## How we share our values with families

Family Handbook excerpt: CDL Plan for Children with Special Needs

If a child enrolls at the CDL with a current IFSP/IEP/therapy goals:

- Head Teachers meet with the family and special education staff and therapists to determine strategies to meet goals in the classroom setting.
- Head Teachers, special education and/or therapy staff meet regularly to discuss the child related to their progress and any specific needs the child may have.
- Special education staff are welcomed into the classroom to support the child's development and meet with the CDL teaching staff.
- Head Teachers attend all IFSP/IEP meetings, bringing assessment documentation and goals.
- Administration, as needed, participates in the IFSP/IEP, provides release time for teachers and secures supportive materials.

## How do we keep families informed

Week of February 6 <sup>th</sup>	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday
Activities	Circle time stories	One painting project	Play dough activities	Reading time
Activities	See children up when the song comes on	Use puppets to tell stories and songs	Use puppets to tell stories and songs	Use puppets to tell stories and songs
Activities	Reading for Pleasure	Reading for Pleasure	Reading for Pleasure	Reading for Pleasure
Activities	Reading with picture books	Reading with picture books	Reading with picture books	Reading with picture books
Activities	Reading with picture books	Reading with picture books	Reading with picture books	Reading with picture books
Activities	Reading with picture books	Reading with picture books	Reading with picture books	Reading with picture books
Activities	Reading with picture books	Reading with picture books	Reading with picture books	Reading with picture books
Activities	Reading with picture books	Reading with picture books	Reading with picture books	Reading with picture books
Activities	Reading with picture books	Reading with picture books	Reading with picture books	Reading with picture books



Week of February 6 <sup>th</sup>	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday
Activities	Circle time stories	One painting project	Play dough activities	Reading time
Activities	See children up when the song comes on	Use puppets to tell stories and songs	Use puppets to tell stories and songs	Use puppets to tell stories and songs
Activities	Reading for Pleasure	Reading for Pleasure	Reading for Pleasure	Reading for Pleasure
Activities	Reading with picture books	Reading with picture books	Reading with picture books	Reading with picture books
Activities	Reading with picture books	Reading with picture books	Reading with picture books	Reading with picture books
Activities	Reading with picture books	Reading with picture books	Reading with picture books	Reading with picture books
Activities	Reading with picture books	Reading with picture books	Reading with picture books	Reading with picture books
Activities	Reading with picture books	Reading with picture books	Reading with picture books	Reading with picture books
Activities	Reading with picture books	Reading with picture books	Reading with picture books	Reading with picture books

## Family participation



- Reading at school
- Bringing in food containers from home
- Recording songs and books to listen to at school
- Cooking with children
- Gardening








- ## How does administration support teaching staff
- Setting the expectation with all teaching staff
    - Orientation
  - Knowing each teacher is at a different developmental level
  - Provide training
  - Provide resources
    - Evaluate your program

- ## Knowing your teachers
- Supporting them where they are
  - Mentor Teachers
  - Professional Learning Groups

- ## Trainings in different modalities
- Book studies
  - Workshops
  - Webinars
  - Journaling with provocations
- 

## How does administration stay current?

- Book studies

## Resources for classrooms with consideration of ability, culture...

## Georgetown Checklist

[PROMOTING CULTURAL DIVERSITY AND CULTURAL COMPETENCY \(georgetown.edu\)](https://www.georgetown.edu/center-for-cultural-competency/promoting-cultural-diversity-and-cultural-competency)

- What it covers
- How we use it

Building an antibias program:  
ABE is part of everything we  
do (Debbie LeeKeenan)

How we set up a classroom and the  
materials we use

---

How we plan curriculum

---

How we interact with children

---

How we engage with families

---

How we work as staff/teachers

Always with  
intentionality  
and  
information


It is an ongoing process

# Supporting All Children in an Inclusive Environment

SUPPORTING  
ALL CHILDREN  
IN AN  
INCLUSIVE  
ENVIRONMENT

Michigan State  
University  
Child  
Development Labs  
Wan-Hsuan Lin

Meaningful  
Inclusion in Early  
Childhood



<https://www.youtube.com/watch?v=a2wJqDw9B68>

Special Needs...What  
does it mean?

- "The term *children with disabilities and other special needs* refers to children who are eligible for special education services and who have individualized education programs (IEPs)."
- "Children who are struggling in the classroom and need additional help or attention from their teachers."

Sandall, S.R., & Schwartz, I.S. (2008). *Building Blocks for Teaching Preschoolers with Special Needs* (2<sup>nd</sup>ed.). Baltimore: Paul H. Brookes Publishing Co.

What types of special needs do  
you support in your classroom?

Children with ASD (Autism Spectrum Disorder)	Children with Down Syndrome	Children with Sensory Integration Needs
Children with Speech and Language Delays	Children with Behavioral Challenges	Children who are Non-Verbal
Children with Cognitive, Language, Physical, Social, and Emotional Delays	Undiagnosed	

How do you  
define  
inclusion

- *Inclusion* is the active participation of young children with and without disabilities in the same classroom or community setting.
- The key to *Inclusion* is that all children, staff, and families feel supported in that program.
- True *inclusion* celebrates everyone as individuals and provides support so that everyone can be successful.

Sandall, S.R., & Schwartz, I.S. (2008). *Building Blocks for Teaching Preschoolers with Special Needs* (2<sup>nd</sup>ed.). Baltimore: Paul H. Brookes Publishing Co.

Why support inclusion?

- It benefits all children.
- It benefits all adult participants.
- It promotes development and belonging for all children.



**Inclusion is a Collaborative Effort**

Collaborative efforts involve:

- Teachers
- Directors
- Children
- Parents
- Support Staff: (Speech & Language Pathologists, Special Education Consultants, Physical & Occupational Therapists, etc.)

**What will you learn?**

This presentation will provide you with visuals and activity ideas to use in an inclusive setting.

You will learn how to use materials “universally” so they can be used with all children.

**Classroom Reflection...**

**Membership Checklist (Head Start Center for Inclusion)**

- Do I have a cubby or place to put my coat and backpack just like my classmates?
- Do I have a classroom job just as my classmates?
- Do I get to take a turn during group activities?
- Do I have the opportunity to participate in “messy” activities when available, even though I may be a little messier than others?
- During regular activities am I in a similar position to my classmates (i.e. my classmates are standing-I am standing, etc.)?

**Checklist Continued**

- Can I physically get to all the activities in the classroom (reach into the sensory table, get toys from shelves)?
- Am I usually participating in the same or similar activities as my classmates (though they might be adapted)?
- Am I an active participant in classroom activities(not just an observer)?
- Do my teachers and classmates talk to me, ask me questions, play with me?
- Do I have friends in my class?



**Challenges & Celebrations**

What are some challenges you might face?



Implementing Universal Strategies that work!!!

### Implementing Universal Strategies to enhance your inclusive environment

**Universal Strategies:**

- Should be embedded naturally into the environment.
- Should avoid "singling out" the child with **Special Needs** whenever possible.
- Should be used with all or most children.
- **Everyone** should know **HOW** and **WHY** they are being used!

### Inclusion Strategies for Supporting children with Special Needs

**Can Involve:**


- Adapting the environment
- Adapting group time
- Posting daily schedules
- Adding visual aids
- Adapting Activities
- Creating an IEP (Individualized Educational Plan or a Behavioral Plan)
- Discussing Classroom and Child Specific Goals
- Getting Everyone on Board

**\*\*\*Remember- Communication is KEY!!!**

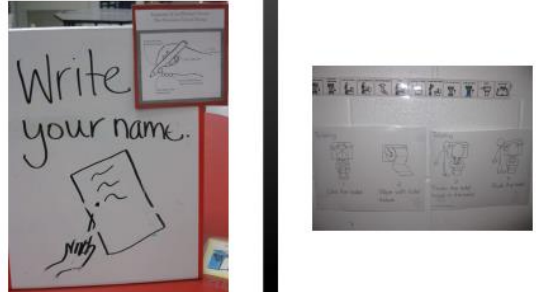
### Adapting the Environment

- How does the classroom flow? Do all children have easy access to all areas of the classroom?
- Are areas overcrowded?
- Are your materials well organized and easy to access?
- Do you have Break Time or Alone Areas?
- Is your classroom too bright?
- Is your classroom too loud?

### Adapting the Environment



- Move** • Move furniture.
- Limit** • Limit materials or number of children.
- Make** • Make a quiet area.
- Dim** • Dim the lighting.
- Play** • Play soft music in the background.
- Hang** • Hang lavender or calming scents.
- Post** • Post visuals to support appropriate use of the environment.





Build in

- If you have the space, build in Sensory Breaks.

Set up

- Set up a calming area where children can work independently or with a partner.

Plan

- Plan with a purpose. Make sure you have designated learning areas that children visit to support their development.



MEET SENSORY NEEDS THROUGH PLAY-

ADD MATERIALS FOR HEAVY LIFTING IN THE BLOCK AREA.



### Post your daily schedule


- Help organize your day and make transitions predictable for all children.
- Display the parts of your day and remove them as they occur.
- Prepare children for changes in the day.
- Give them ownership and allow them to be "in charge of their day".

### Supporting transitions and choices




Using 1 and 2 step directions

Find your cubby (wait). You found your cubby! Now put your backpack inside (wait). Take off your coat and put it in your cubby.




Use the script first \_\_\_\_\_, then \_\_\_\_\_.

Ex. First, wash your hands. Then, you can have snack.  
Ex. First group time, then it's outside time.



**Keep it Simple!**



### Adding visual Aids: Support children with transitions and changes in their day with visuals.


Timers

Signs

Music

Instruments

Pictures



PICTURES SAY MORE THAN WORDS...THEY TEACH AND FOSTER INDEPENDENCE

## Show expectations



## Learning to Paint



## Group time Aids



- chairs
- Fidgets
- Picture cards
- Timers
- Music & Props
- Visual Expectations

## Teach with Intention

### Know your children's needs

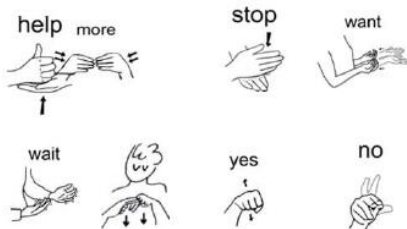
- Be present!
- Provide scripts
- Model expectations

### Errorless learning

- Don't let them get it wrong

## Supporting Communications

### Sign Language



## Supporting Communication

You recognize a child wants something; instead of granting their wish right away, prompt them to communicate:

- You want \_\_\_\_\_. Say, "more juice."
- Move item away from child



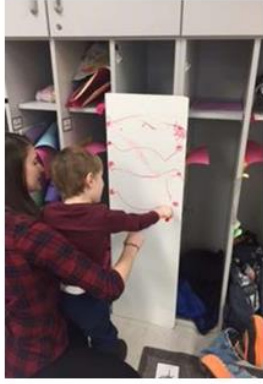
SUPPORTING  
SPEECH  
THROUGH  
PLAY

## Integrate PT & OT

Plan activities for

- Balance and Core Strength
- Crossing the midline
- Strengthening upper body
- Self-regulation (appropriate sensory input)
- Fine Motor Development


## Motor Planning & Trunk Strength





CROSSING  
THE  
MIDLINE

## Whole arm extensions & Core strength

Drawing Under the Table



Drawing on the floor

## FINE MOTOR DEVELOPMENT



## Activity Adaptations: Materials



Puzzles



Scissors



Paintbrushes

## Visuals enhance pencil grip

No tape



"Pinch the tape"



FINE MOTOR  
PLAY

MATERIAL  
ADAPTATIONS

## Fine Motor- Muscle Strength & Crossing the Midline



## Engaging Peers

- Model appropriate expectations.
- Model peer interactions.
- Model language.
- Gets all children involved.
- Builds & expands relationships.
- Creates a classroom community.

VIDEO  
MODELING

## What am I communicating?

- Pitfalls to avoid:
  - Picking up or holding a child
  - Lapping a child
  - Excusing a child because of their disability
  - Doing too much for a child
  - Labeling inappropriate behavior as "cute"
  - Sending mixed messages
- **Be Consistent & Establish Socially Appropriate Expectations for ALL CHILDREN!**

## Additional Materials

- <https://www.tchd.com> Mad Matter dough
- <https://www.diy.com> Bouncy bands wedge wiggle seat sensory cushion
- [https://www.amazon.com/dp/B077TCBM29\\_ref=atp?pf\\_rd\\_p=1494156935&pf\\_rd\\_s=sk-5&pf\\_rd\\_t=1&pf\\_rd\\_c=13189331-2020-01-01&pf\\_rd\\_m=ATVPDKATZDCV0001D1D1D1](https://www.amazon.com/dp/B077TCBM29_ref=atp?pf_rd_p=1494156935&pf_rd_s=sk-5&pf_rd_t=1&pf_rd_c=13189331-2020-01-01&pf_rd_m=ATVPDKATZDCV0001D1D1D1) Tricker Wobble Cushion with Inflation Pump - Wiggle Seat for Sensory Kids
- <https://www.dickssportinggoods.com> Gaïum Kids Active Seat Peanut Shaped Bounce Desk Chair
- [## Additional Resources

Head Start Center for Inclusion  
<http://headstartinclusion.org/>](https://www.dickssportinggoods.com/p/under-armor-mens-beatgear-compression-long-sleeve-shirt-20uarmhgmcncmplexap2sku=2146926&camp=CSE:DSG_9270073494156935_pla_aud-657504659000pla-1746908298449_38700008679349736_71790000101024683&segment=&head=0AAAAADx40348922&ll70wy26m1ozZRV8ge1se=as.ds Under Armour Men's HeatGear Compression Long Sleeve Shirt</a></li>
</ul>
</div>
<div data-bbox=)

壁報論文  
發表人名單

# 2024 優質多元文化幼兒教育國際學術研討會

## 壁報論文總表

時間：5/18 8：10 - 15：30

編號	壁報名稱/姓名/服務單位
01	SDGs 融入幼兒園在地化課程之實踐歷程 周淑倩/國立嘉義大學幼兒教育學系 碩士在職專班
02	幼兒在不同教學活動中的注意力表現探究及教師引導策略之研究 黃琪雯/國立嘉義大學幼兒教育學系 碩士在職專班
03	教保服務人員協助新住民家庭幼兒生活適應策略之初探— 以嘉義縣國小附設幼兒園為例 連曼君/國立嘉義大學幼兒教育學系 研究所
04	教保服務人員輔導幼兒調節分離焦慮情緒策略之初探 連曼君/國立嘉義大學幼兒教育學系 研究所
05	幼兒園新手教師進行學習區教學之困境與解決策略之研究 陳品嘉/國立嘉義大學幼兒教育學系 研究所 黃思瑜/國立嘉義大學幼兒教育學系 研究所
06	幼兒園新手教師執行融合教育困境與解決策略之探究 潘奕安/國立嘉義大學幼兒教育學系 研究所 陳蘊遵/國立嘉義大學幼兒教育學系 研究所
07	幼兒園實習教師職場復原力現況之探究 潘奕安/國立嘉義大學幼兒教育學系 研究所 陳蘊遵/國立嘉義大學幼兒教育學系 研究所
08	大班幼兒學習區探索歷程之個案研究 李惠穎/國立嘉義大學幼兒教育學系 研究所
09	公立幼兒園中高齡教保服務人員在職進修之困境與壓力之探究 莊惠玉/國立嘉義大學幼兒教育學系 碩士在職專班
10	何謂死亡？與幼兒談論死亡概念 陳蘊遵/國立嘉義大學幼兒教育學系 研究所 潘奕安/國立嘉義大學幼兒教育學系 研究所
11	運用桌上遊戲提升發展遲緩幼兒口語表達能力之行動研究 莊惠玉/國立嘉義大學幼兒教育學系 碩士在職專班
12	運用情境圖卡及繪本教學提昇幼兒「幫助」行為之探討 陳錦繡/國立嘉義大學幼兒教育學系 碩士在職專班 王雅萍/國立嘉義大學幼兒教育學系 碩士在職專班

編號	壁報名稱/姓名/服務單位
13	探討資深幼教師的教學信念-以課程轉型模式為例 王意雯/國立嘉義大學幼兒教育學系 碩士在職專班
14	幼保系學生在不同類型幼兒園實習之滿意度研究 余孟儒/環球科技大學幼兒保育系 講師
15	運用兩種不同語文教學策略探討幼兒閱讀理解之研究 楊育婷/國立嘉義大學幼兒教育學系 碩士在職專班
17	光影遊戲課程融入居家托育型態對二歲幼兒之社會行為 蔡艾庭/國立嘉義大學幼兒教育學系 碩士在職專班
18	幾何圖形教學對幼兒玩具設計與創造力影響之行動研究 林湘滄/國立嘉義大學幼兒教育學系 研究所
19	動物將棋對幼兒空間位置能力發展之研究 黃琪雯/國立嘉義大學幼兒教育學系 碩士在職專班 蘇家君/國立嘉義大學幼兒教育學系 碩士在職專班
20	臺南市偏鄉公立幼兒園教保服務人員 辦理延長照顧服務現況與困境分析研究 呂學柔/國立嘉義大學幼兒教育學系 碩士在職專班
22	幼兒園實習教師人格特質與職場復原力之相關研究 黃思瑜/國立嘉義大學幼兒教育學系 研究所 廖俊彥/國立斗六高級家事商業職業學校幼兒保育科 教師
23	圖畫書裝訂及版面設計對幼兒閱讀能力之影響 呂學柔/國立嘉義大學幼兒教育學系 碩士在職專班
24	探討不同的閱讀策略— 「圖形組織」與「草圖延伸」對幼兒文本理解之影響 陳錦繡/國立嘉義大學幼兒教育學系 碩士在職專班
26	四到五歲幼兒對立體空間類比推理能力發展 易俊廷/國立嘉義大學幼兒教育學系 碩士在職專班
28	單親家庭幼兒的心理發展與人際關係之研究 何雨樑/國立嘉義大學幼兒教育學系 碩士在職專班
29	食農教育提升健康飲食之探討 王雅萍/國立嘉義大學幼兒教育學系 研究所
30	運用鷹架策略提升混齡班幼兒語文表徵之研究 趙俊珮/國立嘉義大學幼兒教育學系 碩士在職專班
31	「同事，還是朋友？」初任托育人員建立職場友誼歷程之研究 林傳婕/嘉義大學幼兒教育學系 研究所
32	運用橋樑書於幼兒園閱讀活動之初探 陳佳儀/嘉義縣竹崎鄉學英幼兒園 教師 何祥如/國立嘉義大學幼兒教育學系 副教授
33	幼兒園運用 KWL 閱讀策略與文氏圖策略進行防災繪本教學之歷程研究 陳況晞/國立嘉義大學幼兒教育學系 研究所

編號	壁報名稱/姓名/服務單位
34	<p>幼兒學習環境對低收入家庭幼兒語言發展之初探— 以臺灣幼兒發展調查資料庫為例</p> <p>張瑜珊/國立嘉義大學幼兒教育學系 研究所 廖俊彥/國立嘉義大學幼兒教育學系 研究所</p>
35	<p>雲嘉地區技術型高中幼兒保育科學生 畢業後升學及從事教保相關職業意願與因素之相關研究</p> <p>張瑜珊/國立嘉義大學幼兒教育學系 研究所 廖俊彥/國立嘉義大學幼兒教育學系 研究所</p>
36	<p>探究初任教保服務人員工作現狀與因應策略及影響留任意願之因素</p> <p>劉皇官/國立嘉義大學幼兒教育學系 碩士在職專班</p>
37	<p>學齡前幼兒幾何圖形辨識與數量保留概念的相關</p> <p>蕭晴/國立嘉義大學幼兒教育學系 研究所 江亭葦/國立嘉義大學幼兒教育學系 研究所 吳韻如/國立嘉義大學幼兒教育學系 研究所 賴孟龍/國立嘉義大學幼兒教育學系 副教授</p>
38	<p>客家歌謠融入幼兒園教學活動及其對幼兒客家文化覺察之影響</p> <p>張欣虹/國立嘉義大學幼兒教育學系 研究所</p>
39	<p>運用繪本教學提升兩歲融合班語言遲緩幼兒口語表達能力之研究</p> <p>趙俊珮/國立嘉義大學幼兒教育學系 碩士在職專班</p>
40	<p>日記畫對提升幼兒口語表達能力之探究</p> <p>林怡麗/國立嘉義大學幼兒教育學系 碩士在職專班</p>
41	<p>提升幼兒說客語能力之行動研究</p> <p>黃亦喬/國立嘉義大學幼兒教育學系 碩士在職專班</p>
42	<p>學前融合班教師對學前融合教育教師專業學習社群之看法</p> <p>施筱芸/國立嘉義大學幼兒教育學系 研究所 洪惠恬/國立嘉義大學幼兒教育學系 研究所</p>
43	<p>圖像結合文字的識字教學法於幼兒園應用之初探</p> <p>施筱芸/國立嘉義大學幼兒教育學系 研究所 連曼君/國立嘉義大學幼兒教育學系 研究所</p>
44	<p>運用視覺思考教學策略提升幼兒繪本圖像思考能力之初探</p> <p>余芷寧/國立嘉義大學幼兒教育學系 碩士生</p>
45	<p>運用「圖片輪播」教學策略增進幼兒觀察推理能力之初探</p> <p>林辰昀/國立嘉義大學幼兒教育學系 碩士生</p>
46	<p>從幼兒合作性故事創作初探多元文化之意涵</p> <p>賴唯禎/國立嘉義大學幼兒教育研究所 碩士生</p>
47	<p>幼教師運用鷹架策略對小班幼兒於組合建構區的影響</p> <p>洪惠恬/國立嘉義大學幼兒教育學系 研究所 施筱芸/國立嘉義大學幼兒教育學系 研究所</p>

編號	壁報名稱/姓名/服務單位
48	<p>運用系統性科學圖譜法回顧學前多元文化教育研究 陳必卿/長庚科技大學幼兒保育系 助理教授</p>
50	<p>運用桌遊改善情緒高敏感幼兒與同儕互動之初探 洪惠恬/國立嘉義大學幼兒教育學系 研究所 施筱芸/國立嘉義大學幼兒教育學系 研究所</p>
51	<p>初探以永續素養概念建立幼小學習生態系統之社會互動歷程 黃棋育/高雄市美濃區吉東國小附設幼兒園 教保員 盧恩慈/高雄市美濃區吉東國小附設幼兒園 幼教師 鍾采芬/高雄市美濃區吉東國小 國小教師</p>
52	<p>學前融合班級之課程調整策略— 以一位有情緒行為的輕度智能障礙幼兒為觀察焦點 施筱芸/國立嘉義大學幼兒教育學系 研究所 洪惠恬/國立嘉義大學幼兒教育學系 研究所</p>
53	<p>應用六何法在幼兒園故事教學之歷程 張欣虹/國立嘉義大學幼兒教育學系 研究所 施筱芸/國立嘉義大學幼兒教育學系 研究所</p>
55	<p>臺中市各機關(構)設立職場互助式教保服務中心所面臨困境之研究初探 作者洪瑞陽/臺中市太平區東平國民小學附設幼兒園 專任教師</p>
56	<p>疫情後增進幼兒平衡感之實驗研究 林佳蓉/國立嘉義大學幼兒教育學系 研究所</p>

# 壁報論文



# SDGs 融入幼兒園在地化課程之實踐歷程

周淑倩

嘉義大學 幼兒教育學系碩士在職專班

## 摘要

近年來常聽到聯合國永續發展目標（SDGs）一詞，其中的 SDGs4 優質教育將是影響其他 16 個目標實現的基礎。在《幼兒園教保活動課程大綱》中提到「以全球視野發展在地行動」，且幼兒教育及照顧法第 11 條中提到：「教保服務之實施，應與家庭及社區密切配合。」綜合上述，可見永續發展與在地化的重要性。研究者所任職的學校位在嘉義市花卉區，歷經兩次土地重劃使得種植面積大為縮減，即使學校附近仍保有部分花田，但因年輕花農參與者少，家長們的職業與花農無相關，因此多數孩子們都不瞭解這塊土地原來曾是個豐富的美麗花世界。

本研究目的在於提出幼兒教育階段實施 SDGs 融入在地課程的實踐歷程，期望從幼兒期就能開始培養孩子對永續城鄉發展的關注與行動。本研究採質性研究法，研究者及協同教師為研究對象，透過教學紀實影像觀察、訪談協同教師、教師日誌、教學省思、幼兒作品集、家長回饋等方式蒐集研究資料並進行分析。

本研究結果為（一）教師方面：教保服務人員透過專業對話、訪談專家，社區踏查等進而認識社區環境、了解在地文化，提升教師專業能力。（二）課程設計方面：教師帶領幼兒從認識校園周邊的花卉開始，透過感官知覺的學習，增進幼兒對在地文化的認識與關懷。

幼兒教育階段為其他教育階段的基石，研究者在蒐集文獻的過程中發現教育部推行 SDGs 的計畫是針對中小學 108 新課綱進行，而幼兒園以 SDGs 目標進行課程的資料屈指可數，希望此研究有助於發掘幼教課程多元方向，以提供各界參考，使能共創優質的幼兒教育。

**關鍵詞：**SDGs、永續城鄉、幼兒教育、在地化

# 幼兒在不同教學活動中的注意力表現探究 及教師引導策略之研究

黃琪雯

國立嘉義大學幼兒教育學系碩士在職專班 研究生

## 摘要

本研究旨在探究幼兒在美勞創作、積木建構活動、科學實驗活動等不同教學活動中的注意力表現，以及教師如何引導幼兒進行活動。注意力是兒童學習上重要的元素，注意力表現不但會影響到學習成效、日常生活、情緒控制以及人際關係。本研究採用個案研究法，以台灣雲林縣某公立幼兒園的 23 位大班幼兒為研究對象。課程設計以配合主題之教學活動，設計出各兩個教案，共六個教案，實際進行教學。研究中使用兒童注意力量表（SNAP-IV）評量幼兒的注意力表現及持續性注意力的長度。

研究結果顯示，在不同教學活動中，幼兒的注意力表現存在顯著差異，在美勞創作活動中，觀察到幼兒表現出較高的注意力集中程度，從訪談過程中了解孩子覺得美勞活動具有較強的趣味性和創造性，能夠吸引幼兒的注意力。在積木建構活動中，觀察到幼兒的注意力表現稍稍下降，積木建構需要較長的時間和較多的思考。而在科學實驗活動中，觀察到幼兒的注意力表現最低，孩子提到在科學實驗活動需要較高的專注力和理解能力，對幼兒來說較具挑戰性。研究者在觀察與訪談中也有發現，在美勞活動中，女生的表現比男生好，展現出更細膩的成果，而在積木建構活動中則相反。這可能反映了不同性別幼兒在不同活動中的興趣和傾向有所不同。綜合以上結果，教育工作者在設計教學活動時應該考慮到幼兒的特點和能力，選擇適合的活動，以提升他們的注意力表現。

研究發現，教師可以透過以下方式提升幼兒的注意力表現：一、規劃貼近幼兒生活經驗的以幼兒為中心的課程活動，並透過雙向溝通討論適合孩子能力與興趣的教學模式；二、透過即時記錄及整理觀察幼兒的注意力表現，在實施過程中配合幼兒的反應調整教學活動和教學資源；三、面對教學困境時，教師可以透過回顧省思自己的教學歷程，完成省思札記，以便理解自己在教學上所面對的困境，並尋找解決方法，與幼兒一同成長。

本研究透過貼近幼兒生活經驗的課程活動、即時觀察和調整教學方法，以及教師自我省思與成長，可以有效提升幼兒的注意力表現。這些方法不僅有助於改善幼兒的學習體驗，還可以加強教師與幼兒之間的互動與理解。

**關鍵詞：**持續性注意力、專注時間、師生互動、教學省思

# 教保服務人員協助新住民家庭幼兒生活適應策略之初探— 以嘉義縣國小附設幼兒園為例

連曼君

國立嘉義大學幼兒教育學系研究所

## 摘要

台灣是一個擁有多元文化的社會，主要源自於不同的族群、信仰、家庭型態等；隨著全球多元化的發展，移民、跨國婚姻現象日漸普遍，新住民家庭幼兒所占比例也不斷擴增，其可能受到家庭社經地位、教養方式及語言文化差異等影響，在學習環境與生活適應上面臨著許多挑戰，而教保服務人員則在其中扮演著至關重要的角色。

本研究目的如下：一、瞭解新住民家庭幼兒生活適應現況；二、瞭解教保服務人員如何提升新住民家庭幼兒生活適應能力；三、提供教保服務人員提升新住民家庭幼兒生活適應能力之策略。研究方訪採用質性研究，透過研究者自編之半結構式訪談大綱進行訪談，將所得資料進行編碼整理，並立意取樣選擇 2 位來自嘉義縣某國小附設幼兒園教師為研究對象，並分析歸納出以下研究結果：

### 一、語言是主要障礙

對於無法流暢地表達自身的需求與想法，也難以理解周圍環境中的語言訊息，這對他們的學習和適應都造成了困難，導致無法融入團體、與同儕之間極少互動，進而會出現學習意願低落、習得無助等負面情緒。

### 二、善用支持性策略

因發現該幼兒善於觀察與模仿，教師則會請同儕帶領協助合作完成，抑或是請能力較好的幼兒先示範，鼓勵同儕提供鷹架、楷模給幼兒學習，加強對於團體活動的參與感，並從優勢能力出發，教師也以具體的說明讚美和鼓勵幼兒，透過外部訊息強化內在學習動機。面對一開始的語言不通，教師會使用自製的「工作板」，將一日作息做成小圖示，在對應時間換上相符指令（如：吃飯則貼上用餐的圖片）示範並逐字指讀提供給幼兒，使其得以逐漸適應校園生活。

### 三、親師合作不可少

除了平時與同儕的互動，親師關係更是影響新住民家庭幼兒生活適應的重要因素。為幫助其增進口語表達能力，最有效的方式是提供充足的陪伴和持續的練習，更重要的是首先要營造一個充滿安全感的環境，可請家長以幼兒熟悉的母語搭配中文錄製一些日常在園所會需要用到的指令，這些音檔在園所時即可隨時撥放給幼兒聆聽，如此一來便可以先讓幼兒理解指令的意思，進而更好地融入幼兒園的生活，這種方式不僅加強了學校和家庭之間的合作，也為住民幼兒更好地適應新環境奠定了基礎。

**關鍵詞：**教保服務人員、新住民家庭幼兒、生活適應、教師策略

# 教保服務人員輔導幼兒調節分離焦慮情緒策略之初探

連曼君

國立嘉義大學幼兒教育學系研究所

## 摘要

對於初次進入到新環境的幼兒而言，面對陌生的幼兒園環境和周遭的人事物，可謂是極度缺乏安全感的；除了需要適應團體生活之外，更加重要的是需克服與家人分離的心理挑戰。因此大多數的幼兒皆會產生分離焦慮之情緒，如出現嚎啕大哭、感到憤怒並抗拒參與班級活動等行為，進而影響教師的活動進行、出現不利班級經營等情況；為此，協助幼兒在陌生環境建立安全感與依附關係，逐漸適應新的生活節奏和調節分離焦慮情緒，是任教於新生班級教師皆會面臨的首要試煉。

本研究目的為協助初次就讀幼兒園之小班幼兒調節分離焦慮情緒，旨在探討教師於新生班級如何運用策略，進而協助幼兒處理分離焦慮或恐懼的情緒，以提供新生班級教保服務人員參考之。本研究以嘉義縣某國小附設幼兒園之 2 位小班教師為研究對象，研究方法為質性研究，以半結構式訪談與相關資料的蒐集進行研究，研究期程為 111 年 8 月至 9 月，最終分析歸納出以下研究結果：

### 一、了解幼兒個別差異並建立雙向親師溝通：

於開學前事先與幼兒家長聯繫，詢問幼兒個性以及平時的生活習慣，以便教師能對幼兒有所了解，並可於其出現分離焦慮情緒時立即提供適切的調節策略，並與家長分享幼兒在校生活，且搭配雙向溝通策略以達成對幼兒一致的教養方式。

### 二、接納幼兒的情緒輔以有效策略協助調節：

維持溫和且正向堅定的態度面對，搭配「我訊息」的溝通步驟，與幼兒分享其經歷相仿的繪本故事：《魔法親親》、《彩色怪獸去上學》、《開學了，學校也好緊張！》、《媽媽很快就會來接我》與《我的朋友》等，進而依據故事內容設計相關活動，帶領幼兒討論並引導其辨識文本中主角的情緒，循序漸進建立安全感與依附關係。

### 三、培養幼兒對於班級作息與常規的熟悉感：

於入園初期與幼兒介紹班級一日作息中的重要活動，搭配運用動畫、實境相片等方式，透過實作逐步融入每項活動中須注意或遵行的細節與習慣，協助幼兒認識班級活動，給予幼兒面對陌生環境的信心與力量，培養其覺察生活作息和活動的規律性，以達到對於班級產生歸屬感，樂於與同儕一起參與遊戲和活動，使幼兒不排斥進入幼兒園學習，有效降低其產生分離焦慮情緒之頻率。

**關鍵詞：**教保服務人員、幼兒園新生、分離焦慮、教師策略

# 幼兒園新手教師進行學習區教學之困境與解決策略之研究

陳品嘉、黃思瑜

國立嘉義大學幼兒教育學系研究生

## 摘要

近年幼教領域著重發展素養導向課程，強調教師應將學習主導權還給孩子，希望養成孩子主動探索周遭的習慣和解決問題的能力，學習區教學儼然成為當今炙手可熱的課程模式之一。本研究目的在於：一、探討幼兒園新手教師建置學習區的規劃方向；二、探討使用學習區教學所面臨的困境與解決辦法，期望研究結果可供未來之新手教師參考。

本研究係採質性研究方法，以 9 位教學年資未滿兩年之幼兒園新手教師為研究對象，透過自編訪談大綱進行 30 至 40 分鐘的半結構式訪談，將訪談資料分析編碼後，得出以下結果：

### 一、新手教師建置學習區之規劃方向

- (一) 建置品質評估表所列之基本區，接著依據幼兒年齡與欲培養能力放置教具。
- (二) 依據教師評估己身與班級狀況決定是否結合主題。
- (三) 待班級穩定後，考慮規劃區中區與特別區。

### 二、使用學習區教學之困境與解決辦法

#### (一) 規劃經驗不足

因缺乏經驗導致：1.區位規劃無頭緒；2.難以實現教具難度差異化；3.鷹架技巧生硬；4.不知如何進行幼兒評量；5.幼兒反應不佳。

解決辦法為：1.參考品質評估表、他校優良範例及參加增能研習；2.開發教具的新玩法，且為各玩法標示難易度；3.多練習，且與搭班互相檢視與討論；4.詢問經驗純熟的前輩；5-1.觀察幼兒興趣與喜好調整環境及教具、5-2.增加各區的鷹架圖和工具書、5-3.提供充足時間讓幼兒試玩與交流。

#### (二) 經費有限

因經費有限或申請困難導致：1.各區教具缺乏；2.無法淘汰不合時宜的硬體設備。

解決辦法為：1-1.自製教具、1-2.努力爭取新經費並拉長採購時程慢慢將教具購入；2.改變硬體擺設，如將過高櫃體靠牆擺放並避免在櫃體上放置物品。

#### (三) 人力不足

此困境常出現於小校，且園內行政為兼任，造成教師於學習區時間常要一人身兼觀察、紀錄、引導與機動的多重職務。

解決辦法為：1-1.調整適合自己班級的學習區模式，不一味追求高層次的學習區、1-2.區內環境與工作盤規劃明確、直觀，促使幼兒能自主操作。

#### (四) 與搭班對學習區規劃無共識

此困境常出現於搭班為資深教師時，資深教師所採模式為長年教學經驗的累積，通常已運行得很順手；而新手教師有自己對課程規劃的理念與願景，但因己身教學經驗少而選擇大致先依資深教師之模式運行，導致學習區的規劃像不同主題的拼圖硬拼在一起。

解決辦法為：不要想著一步到位，慢慢跟資深老師磨合與溝通，好的規劃留下，不合適的逐步調整。

**關鍵詞：**新手幼兒教師、課程模式、學習區

# 幼兒園新手教師執行融合教育困境與解決策略之探究

潘奕安、陳蘊遵

國立嘉義大學幼兒教育學系研究生

## 摘要

隨著社會型態的改變和人權運動的興起，身心障礙者的受教權益越來越受到關注，融合教育（inclusive education）成為了近年來的趨勢，我國政府近年積極推動融合教育，並向下延伸到學前教育階段。在 1998 年公布之「特殊教育法施行細則」第七條中也規定：「學前教育階段之身心殘障兒童應與普通兒童一起就學為原則。」在這樣的背景下，幼兒園成為了融合教育的重要實踐場所。然而幼兒園新手教師在執行時可能面臨各種挑戰和困境，因此了解幼兒園新手教師在執行融合教育中所面臨的困境以及他們的解決策略，對於改善融合教育的效果和提升教學品質具有重要意義。

本研究目的如下：一、了解幼兒園新手教師執行融合教育之困境；二、探討幼兒園新手教師面對融合教育困境的解決策略。

研究方法採質性研究，以半結構式訪談的方式蒐集資料，研究對象以立意取樣，依據 Cleary & Groer(1994)研究中對新手教師的定義，選取八位幼兒園教師，且其帶班經驗皆為 2 年以下。每位受訪者以視訊方式個別訪談 2 次，每次約 30~60 分鐘，訪談後將蒐集資料以紮根理論編碼的方式進行編碼與分析，最後歸納出研究結果。

研究結果:

### 1. 幼兒園新手教師執行融合教育的困境

- (一)因缺乏足夠經驗，導致教師在判別疑似生時常出現瓶頸。
- (二)特教專業知能與經驗不足，導致在實踐的過程中對幼兒的幫助有限。
- (三)親師溝通經驗及技巧不足，導致無法精確向家長傳達孩子的情況和需求。

### 2. 幼兒園新手教師執行融合教育困境時的解決策略

- (一)詳細觀察並記錄幼兒行為，當巡迴輔導老師進校時，將所蒐集資料與其討論。
- (二)主動詢問巡迴輔導老師或治療師相關的引導策略，並模仿其技巧。
- (三)尋求資深教師的方法與策略，並家長建立良好的溝通機制，定期交流孩子的情況和進展。

基於以上發現，研究者提出以下建議:

- 1. 加強專業培訓和指導：建議學校提供針對新手教師在融合教育和特殊教育方面的專業培訓和指導計劃。透過專業支持，幫助新手教師增加對特殊幼兒的理解，提升專業能力。
- 2. 建立支持系統：建議學校可以建立完善的支持系統，例如小組合作或教師分享會。藉由較資深或具相關專業的教師分享自己的經驗與方法，提供新手教師正向支持與解決策略。

**關鍵詞:**幼兒園、新手教師、融合教育



# 幼兒園實習教師職場復原力現況之探究

潘奕安、陳蘊遵

國立嘉義大學幼兒教育學系研究生

## 摘要

依據教師生涯發展理論，教師生涯歷經「職前」(pre-service)、「導入」(induction)與「在職」(in-service)等三階段的教育，教育實習即屬於「導入教育」階段，此階段是整個教師專業發展歷程中具決定性的關鍵（黃炳煌，1995）。然而，許多實習教師卻因於此階段遇到困境或挫折，在無法調適的情況下最終選擇轉換跑道，導致教育人才流失。

基於以上論述，本研究旨在探討：一、了解幼兒園實習教師在實習過程中所面臨的困難與挑戰。二、探討影響幼兒園實習教師職場復原力的危險因子及保護因子。

研究方法採質性研究，以半結構式訪談的方式資料蒐集，研究對象以立意取樣選取三位實習教師，且皆於 112 學年度通過幼兒園教師檢定並完成半年教育實習。每位受訪者以面對面或電話方式進行個別訪談 2 次，每次約 60 分鐘，訪談後將蒐集資料以紮根理論編碼的方式進行編碼與分析，研究結果陳述如下：

1. 幼兒園實習教師面臨的困難與挑戰主要為「缺乏實務經驗」與「特教知能不足」。在缺乏實務經驗的情況下，當班上有狀況發生時，實習教師應對能力較低；而特教知能不足導致實習教師在與特殊幼兒互動時，經常無法給予有效引導策略，在雙重壓力的情況下，經常導致實習教師產生「低自我效能感」。
- 二、影響幼兒園實習教師復原力的危險因子與保護因子
  1. 個人危險因子: 「低自我效能感」屬於個人危險因子，可能會影響實習教師的教學表現，導致他們在教學中缺乏自信，甚至避免挑戰性的教學任務。
  2. 脈絡危險因子: 「缺乏實務經驗與專業知能」屬於脈絡危險因子，特別是在面對教學和班級經營時的挑戰時，在此因子的作用下，可能導致實習教師感到沮喪和產生無力感。
  3. 個人保護因子: 「正向思考」屬個人保護因子。在此因子的作用下，有助於實習教師以積極的態度面對挑戰，並尋找解決問題的方法。
  4. 脈絡保護因子: 「具歸屬感的環境」屬脈絡保護因子。實習教師在感受到被接納和尊重的環境下，有助於其建立自信心並發揮潛力。

研究者依據研究結果給予以下建議: 建議大學端根據實習教師的反饋和需求，適當調整課程內容，在大學時提供更多實務操作的機會。建議實習教師主動參與工作坊或研討會，提升自我相關專業知能。建議實習機構建立正向的支持系統，有利於實習教師表達想法及提出需求，適時修正並給予建議和指導。

**關鍵詞:**實習教師、復原力、保護因子、危險因子

# 大班幼兒學習區探索歷程之個案研究

李惠穎

國立嘉義大學幼兒教育學系研究生

## 摘要

在幼兒園統整性教學的教室中，須設有蘊含各領域的學習區，多元豐富的學習環境鼓勵幼兒自發性的行為，也提供了均衡且統整性的學習經驗（周淑惠，2002），可說學習區是有效培養幼兒核心素養地良好媒介。然而，過往研究（曹嘉凌，2016；陳薇雅，2020；蔡念恩，2020等）多將焦點放在單一學習區深入的探索歷程，較少探究幼兒在不同學習區遊戲時發掘及整合各區資源，因此本研究欲透過幼兒在學習區遊戲的歷程，探究幼兒在單一學習區中遊戲，進而在複數學習區中整合資源、解決問題的方法，從中展現的學習表現，並分析教師推進幼兒整合能力使用之策略。

本研究採質性研究，以青草國小附幼（化名）兩位大班幼兒為研究對象，進行為期一年的「參與式觀察」，並輔以其他相關資料蒐集，包含幼兒學習區圖畫紀錄及教師教學紀實與省思，與協同教學者的討論等，蒐集資料後閱讀整理，依照研究目的進行資料分析，研究結果如下：

### 一、幼兒的學習區歷程

1. 幼兒在每日長時間的遊戲發展過程中，能自由探索操作，於個別學習區中以「模仿→改造→創新」三階段累積學習經驗。
2. 系統性的問題解決方式：當幼兒在遊戲過程中發現問題時，會先思考有哪些解決辦法，並選用預想可行的方式實施，再嘗試或思考其他辦法。
3. PDCA 循環的自主學習（Plan 計劃，Do 執行，Check 檢核，Action 行動）：幼兒有了成功經驗後，操作技能及美感能力提升，開始檢視作品並改進，讓作品更貼近自己內心所想，趨於真實。
4. 從學習區紀錄中培養後設認知能力：從幼兒的學習區紀錄中可看出，前期幼兒多紀錄自己的活動體驗，後轉變為方案計畫的歷程記錄。
5. 產生跨區的經驗整合作品：幼兒經由先前的經驗累積產生學習遷移，將各區資源整合完成計畫。

### 二、教師運用之策略

1. 依階段調整學習區紀錄的目標：教師依階段給予幼兒不同的學習區紀錄文本，使幼兒由簡單的日記式圖畫逐漸轉變為聚焦的問題解決特寫。
2. 滾動式修正學習區：教師學期中會依據幼兒的操作及作品，觀察其興趣並依循觀察結果進行情境營造及相關資源的提供，如幼兒的圖畫、討論之紀錄，操作歷程圖表，改變學習區內容物，增設或移除學習區。

3. 運用多元鷹架策略：教師利用多種鷹架策略支持幼兒學習帶動成長表現，包含材料、圖示、示範、語言、同儕等，藉由每日分享時間幫助幼兒統整經驗、激發更多思考。

**關鍵詞：**學習區、學習遷移、教師策略

# 公立幼兒園中高齡教保服務人員在職進修 之困境與壓力之探究

莊惠玉

國立嘉義大學 幼兒教育學系碩士在職專班

## 摘要

幼稚教育是屬於教育體制裡，最基礎也是最重要的一環，由於教育工作需要有專業知識的支持且要不斷的與時俱進更新新知，所以現場的幼兒教保服務人員應保持不斷地進修提升自我的專業素養及優化對幼兒教育品質的態度，但從事幼兒教保工作之人員不乏有 45 歲以上之中高齡從業教保人員。本研究目的為深入了解並分析公立幼兒園中高齡（45 歲以上~65 歲）教保服務人員進修之困境與壓力；研究者邀請 3 位公立幼兒園在職進修碩專班之中高齡教保服務人員，進行質性研究的訪談法，透過半結構式訪談，對教保服務人員進行深度訪談，探討公立幼兒園中高齡教保服務人員在職進修之困境與壓力。

最後本研究的結果如下：

一、中高齡教保服務人員在職進修所面臨的困境，包括了（一）體力上的受限，既要上班又要進修，體力感到無法負荷；（二）任職園所上級及同仁態度未能支持在職教保服務人員進修；（三）與年輕同儕一起進修時，學習經驗與 3C 產品操作之差距；（四）與家長溝通互動的時間受限；（五）經營自身家庭關係的時間受限；（六）經濟收入未能完全支持自己進修費用及家庭開銷。

二、中高齡教保服務人員在職進修所面臨的壓力包含了（一）學習動力不足，進修課程壓力太大；（二）自我價值及自我認同的壓力；（三）園所工作與進修課業無法兼備；（四）學習新的專業知識及教保知能，思維與適應上的衝擊；（五）進修所投入之金錢與時間充滿未知數。

**關鍵詞：**教保人員、進修困境、工作壓力

# 何謂死亡？與幼兒談論死亡概念

陳蘊遵、潘奕安

國立嘉義大學幼兒教育學系研究所 研究生

## 摘要

近年來，國內已經有越來越多學者進行與「幼兒死亡教育」相關之研究，而在幼兒園現場中，教師也透過繪本、教學影片等方式帶領幼兒認識死亡的相關概念，可見在幼兒期幫助孩子建立正確的死亡觀念，有其必要性。

「阿公什麼時候回來吃飯？」、「阿祖怎麼都不起床，一直在睡覺？」等童言童語是研究者的兩位姪女在某次掃墓過程中向大人所提起的問題，兩位姪女的對話、向大人提出的種種問題，令研究者感到困惑、好奇，同時進行自我省思，因此萌生出深厚的研究興趣。

本研究採質性研究中的個案研究，以非結構訪談的方式蒐集資料，研究對象分別為就讀小班的琳琳（化名）及就讀大班的好好（化名）。本研究之目的為探討幼兒對死亡概念之理解，並提出相關策略及建議。

本研究結果如下：

1. 家中長輩對於死亡相關議題傾向避而不談，因此琳琳、好好皆無法理解死亡的意涵。
2. 大班的好好雖然已經有阿祖、阿公上天堂的概念，但無法明白「上天堂」其中的真實意涵，因此認為他們還未死亡。
3. 琳琳、好好皆認為阿公在殯儀館裡睡覺，而阿祖則在墳墓裡睡覺，他們起床後才回來家裡（但兩位研究對象不確定阿祖、阿公什麼時候會起床）。

根據上述研究結果提出以下建議：

4. 成人在面對幼兒詢問有關死亡議題的問題時，不須刻意避諱或是以敷衍、編造謊言的方式回應幼兒，應以開放、誠實的態度向幼兒說明死亡之相關概念。
5. 成人可藉由繪本、影片方式，並以幼兒能夠理解的語言為幼兒傳遞正確之死亡概念，如需面對真實的死亡事件（如：動植物的死亡、親人的死亡），應教導幼兒以正向的態度來面對，並提供幼兒正向的情感支持。

**關鍵詞：**死亡概念、幼兒死亡教育、生命教育

# 運用桌上遊戲提升發展遲緩幼兒口語表達能力之行動研究

莊惠玉

國立嘉義大學 幼兒教育學系碩士在職專班

## 摘要

本研究目的在運用桌上遊戲多米諾骨牌桌遊提升發展遲緩幼兒之口語表達能力，研究對象是研究者任教班級裡的一位經醫院鑑定類別為全面發展遲緩的幼兒，口語表達能力會用簡單的單詞、雙詞表達，有明顯語彙量不足之情況，就讀雲林縣某公立幼兒園中班。研究者運用桌上遊戲多米諾骨牌接龍操作來提升個案幼兒口語表達能力並進行觀察及研究，為期 6 週，共 12 次，每一次為 40 分鐘，並固定於每週三、五學習區的時間進行；本研究方法採行動研究，研究者透過一開始的桌遊引導，讓幼兒操作，並在活動過程中發現及釐清問題進而反思改善活動，資料蒐集方式為透過觀察操作、錄影、學習區的觀察記錄表及教學省思記錄等等。

其研究結果如下：

1. 學期初研究者在學習區設置桌遊區，以班上幼兒操作頻率最高的桌遊多米諾骨牌接龍做為研究工具；活動初期，研究者在桌遊區示範桌遊的使用方式，並鼓勵個案幼兒進行操作。在操作桌遊的活動過程，因遊戲規則需要幼兒說出桌遊組件圖案名稱，才能依序往下進行活動，因此個案幼兒，對於桌遊活動參與度並不高；所以研究者透過分組進行桌遊的方式，由口語表達能力較佳的幼兒，帶著個案幼兒說出桌遊組件圖案名稱，再利用分組競賽，提高個案幼兒參與桌遊的意願，經過幾次參與桌遊後，個案幼兒活動中較為願意積極表達出桌遊組件的圖案名稱。
2. 再經活動觀察發現，個案幼兒已會說出桌遊組件上圖案名稱，但進入桌遊學習區的次數下降，研究者再利用變換桌遊的進行方式及挑戰難度，來提升個案幼兒對桌遊的熱度。
3. 在個案幼兒還沒接觸桌遊時，表達語彙能力是有限的，且不太願意主動表達，需要研究者或其他幼兒引導，在期初進行桌遊時，幼兒缺乏自信，容易害羞、聲量很小，經過讓個案幼兒不斷地反覆接觸多米諾骨牌接龍桌遊，變換多米諾骨牌桌遊進行的方式，讓幼兒重覆練習桌遊組件圖案上名稱，活動後個案幼兒對於口語表達開口說話意願是有提高的，利用桌遊增加幼兒彼此之間的互動，建立個案幼兒自己的自信，建議桌遊學習區的桌遊元素可依幼兒的需求添置或研究者自製並邀請幼兒一起共創，更能引起幼兒操作桌遊學習區的共鳴。

**關鍵詞：**桌上遊戲、口語發展遲緩、教學策略

# 運用情境圖卡及繪本教學提昇幼兒「幫助」行為之探討

王雅萍、陳錦繡

國立嘉義大學 幼兒教育學系碩士在職專班

## 摘要

根據研究者實務現場的觀察發現，現今幼兒因家庭環境簡化，與人相處機會減少，自我意識較為強烈，對於正向的人際互動、適宜的與人相處技巧，能懂得幫助、分享、輪流、安慰他人、同理他人感受等利社會行為，多是無法表現出來。與同儕相處時，常出現爭執、告狀…等負向行為，意圖以他人表現不好來轉移老師的注意力。

基於上述研究者想針對利社會行為中「幫助」這個行為作為出發點，透過情境圖卡及繪本閱讀後討論，再經由成人或同儕的提示及團體公開表揚的方式，以增加幼兒養成「主動式幫助」的行為。因本研究主要探究情境圖卡及繪本提昇大班幼兒「幫助」行為之探討，歸納出研究目的如下：

- 一、透過繪本教學建立幼兒「幫助」行為的觀念。
- 二、了解情境圖卡施測前後幼兒「幫助」行為的改變。

本研究之研究場域為一所某公立國小附設幼兒園，選定的班級為研究者本身擔任導師的班級中，大班幼兒男女各兩名為主要觀察對象。本研究方法採質性研究法，以情境圖卡進行前測，以了解幼兒目前的「幫助」行為的現況，接續進行「幫助」類繪本的閱讀教學討論後，再次進行情境圖卡的施測，詢問幼兒選擇的原因。整理好前後測資料，並輔以相關語料的資訊後，進行繪本教學前後的差異分析。

經過繪本教學和前後測資料研究發現：

1. 繪本閱讀後針對「幫助」行為進行團體討論，幼兒從剛開始學習幫助的楷模行為，接著了解要記得幫助過自己的人，而後則是能主動去幫忙，並且有實際的做法。
2. 在進行情境圖卡前測時，幼兒對於「幫助」行為的表現尚未有明確的概念；經過繪本引導後進行情境圖卡後測並了解幼兒的想法後，發現幼兒對於「幫助」行為的表現具有明確的行為目的，且能說明幫助的動機或緣由。

經由本次研究歷程後，研究者發現教學現場中，幼兒覺得不是自己的事，所以不需要幫忙別人，也從一開始無視別人需要幫助的需求，幼兒開始學習幫助他人，在教室中爭執、嘲笑的声音變少了，幼兒對於幫助的行為有更多的主動，不在只是嘴巴抱怨，也從幼兒的日常對話中聽見，要學習幫助別人，幫助別人會讓人快樂。在研究結束後「幫助」的行為仍舊持續在教室發生，因此研究者認為繪本教學有引發幼兒「幫助」的利社會行為；而透過繪本教學可以有效提升幼兒站在他人度進行思考，並誘其利社會的行為出現。

**關鍵詞：**圖畫書教學、利社會行為、同理心、同儕互動

# 探討資深幼教師的教學信念-以課程轉型模式為例

王意雯

國立嘉義大學幼兒教育學系暨研究所碩士在職專班

## 摘要

本研究旨在探討幼兒園資深教師在面對不同教學方法中如何落實自己的教學信念之歷程。

研究目的為探究資深幼教師之教學信念、探究資深幼教師的教學信念於課程轉型下之實踐、探究資深幼教師於課程轉型過程中面臨的困境及因應策略。

本研究的研究對象採立意取樣，以職場教學 15 年以上且擁有合格教師證之資深幼教師為研究對象，以質性研究方法，對五位資深幼教師進行半結構式的深度訪談，透過了解他們的專業背景、教學信念以及課程轉型之初、中、後期階段之調適與因應的過程，同時進行資深幼教師平日教學觀察以及蒐集訪談者的教學日誌、教學省思、觀察平日教學活動等相關文件資料蒐集的工作，並且分析、歸納出相關資訊。

茲將本研究主要研究結果摘要如下：

1. 本研究個案幼教師之教學信念雖互有差異，但在專業角色的定位上之信念則皆能以幼兒為中心、重視幼兒發展並為幼兒提供適性教學，且將幼教視為一生的職志。但因為教師個人價值觀、成長環境或教學經驗等因素的影響，教師間分別有注重幼兒主動性、團體合作、禮貌規矩、自理能力與讓幼兒快樂學習的個別信念。
2. 本研究發現個案幼教師在面對課程轉型時，皆會產生不同程度的心理變化，從研究中發現，個案教師在面對自己不甚熟悉的課程模式時，一開始會經歷排斥、不安、恐懼與焦慮的求生期，也發現在此階段的個案教師較無暇顧及自己原本秉持的教學信念。但在透過外在支持及自我覺知，發現教師在課程轉型中、後期階段，能慢慢摸索出一套自己的教學方式以及教學節奏，逐漸找回教學樂趣，進而提升師生互動品質，並將自己的教學信念落實於課程中。

整理本研究個案幼教師在面臨課程轉型歷程中，遇到的困境如下：

1. 教師於課程轉型過程當中深感自己對於新的教學模式知能不足：為因應此困境，教師會透過研習進修、申請專業輔導、獎勵制度等外界資源與支持，幫助自己能夠有效且順利的進行課程轉型。
2. 家長對於園所的期許不同：為因應此困境，資深幼教師會透過上放學時段與家長進行親師溝通，或運用社群平台、臉書粉絲專頁以及班級 line 群與家長分享幼教新知，也運用這些新興管道與家長分享幼兒在園所的學習狀況與紀錄，藉由這些與時俱進的作法來取得家長的信任與支持。

**關鍵詞：**資深幼教師、教學信念、課程轉型



# 幼保系學生在不同類型幼兒園實習之滿意度研究

余孟儒

環球科技大學幼兒保育系 講師

## 摘要

幼保系學生的實習經驗對未來的任教意願影響甚鉅，相對地，教師的穩定性對幼兒成長亦是至關重要。近年來，教育部為了落實我國少子女化對策計畫，於民國 106 年開始向幼兒園推動準公共與公共化機制，除了原有的公立幼兒園之外，增加了準公共與非營利幼兒園，相對於一般私立幼兒園來說，其在教師福利及工作內容上有較嚴謹的要求，也讓幼保系學生有更多樣的實習場域可以選擇。

在幼保系學生的實習歷程中，大多需面臨園所中的園務、教保及人際關係等挑戰，若能在此階段順利學習，即有機會在畢業後留任當園，或是轉往他園就職；但是，亦有學生因此遭受挫折，打消了任教的念頭，從此不再接觸幼教相關領域。實習經驗對於幼保系學生而言，可以說是未來發展的關鍵，基於上述之研究緣起，本研究之研究目的如下：一、瞭解幼保系學生在不同類型幼兒園實習之滿意程度。二、探究幼兒園實習經驗影響實習生滿意度的因素。

本研究之研究對象為台灣南部某私立科大已結束幼兒園教保實習課程的幼保系日間部學生 60 名，分別實習於公立幼兒園、準公共幼兒園、非營利幼兒園及私立幼兒園各 15 名。

本研究採半結構式訪談法，以準備、執行及分析等三階段之流程進行。在準備階段，研究者蒐集相關文獻與資料後，邀請 3 位曾擔任幼兒園教保實習之指導教師與 5 位幼保系畢業生做前導性調查，作為設計訪談大綱之依據，並在研究對象同意後，請其簽署參與研究同意書，接著進行本研究之執行階段。

進入執行階段後，研究者與研究對象進行約 40 分鐘訪談，經研究對象同意後採全程錄音，並在訪談結束後，將訪談過程轉為逐字稿並編號註記。最後之分析階段，研究者將逐字稿與研究對象確認無偏差或遺漏，確保資料之真實性與完整性後，採樣版式分析法將訪談資料加以分類並詮釋。

研究結果發現，在實習滿意度的平均分數中，準公共幼兒園得分最高（93 分），公立及非營利幼兒園次之（90 分），私立幼兒園得分最低（87 分）；而在留任意願的比例中，非營利幼兒園的比例最高（100%），準公共幼兒園次之（93%），公立幼兒園為第三（80%），私立幼兒園的比例最低（53%）；甚至在未來任教意願的比例中，公立與非營利幼兒園的比例最高（100%），準公共幼兒園次之（93%），私立幼兒園的比例最低（85%）；此外，影響滿意度的因素由程度高至低分別為人際關係、行政制度、專業成長空間及工作瑣碎程度。

**關鍵詞：**幼兒園類型、幼保系、實習生、實習滿意度

# 運用兩種不同語文教學策略探討幼兒閱讀理解之研究

楊育婷

嘉義大學幼兒教育學系碩士在職專班一甲

## 摘要

本研究旨在探討兩種不同的語文教學策略——Sketch to Stretch（繪畫引導閱讀）和 Quickdraws（快速繪圖）對於 4-6 歲幼兒閱讀理解和語言表達能力的影響。透過比較分析兩種策略在相似教學環境下的效果，提供對於幼兒閱讀教學的實證基礎，並為教育實踐提供指導。

在動機與目的中，探討了閱讀在知識經濟時代的重要性，以及幼兒語文能力對於語言、想像和思考能力的發展的重要性。指出了閱讀理解對於幼兒認知發展的關鍵地位，並提出本研究的兩項研究目的：一是調查兩種閱讀策略對幼兒閱讀理解能力的相對效益，二是探討兩種策略對促進幼兒語言表達能力的差異。

研究者對兩種閱讀教學策略進行了詳細的說明:Quickdraws 強調學生的主動參與和視覺化表達，而 Sketch to Stretch 則著眼於讓學生在閱讀後進行繪畫以加深對故事的理解。這兩種策略均受益於心智理論和後設認知理論的支持，並且以圖像在大腦中進行兩次編碼的圖優效應為理論基礎。在第三章中，闡述了兩種策略在相似教學場景的實際運用情況，以繪本作為教學材料，分別實施兩種策略，並觀察比較了兩種策略對幼兒閱讀理解的影響及效果。

通過對兩種策略實際運用和觀察學生的繪圖成果以及互動過程的分析，我們比較和討論了兩種策略的效果。發現 Quickdraws 強調創造性思維和自主性，適合於孩子自由表達想法，尤其對口語表達能力較弱的幼兒有所幫助。而 Sketch to Stretch 則更結構化，有助於培養幼兒的邏輯思維和表達能力，但幼兒對於閱讀內容理解方面結構化的指導可能需要更多的支持。

綜上所述，本研究為教育實踐提供了兩種有效的閱讀教學策略，同時也為未來的研究提供了參考和啟示。

**關鍵字：** 幼兒閱讀理解、表達能力、Sketch to Stretch、Quickdraws

# 光影遊戲課程融入居家托育型態對二歲幼兒之社會行為

蔡艾庭

國立嘉義大學幼兒教育學系在職碩專班 研究生

## 摘要

居家托育服務專業化已在政府機關近二十多年推動輔導下，托育品質受為重視，其逐增家長對托育人員專業知能期望的提高，認為居家托育人員應予嬰幼兒階段開始引導孩子的學習方式認識這個新世界，也就是所謂學習認知的教學。研究者為居家托育人員一職，即是照顧者、教育者、引導者等多角色，幼兒保育工作以幼兒身心發展為基礎，須顧及幼兒階段獨特需求，同時關注各學習階段的銜接。本研究旨在初探光影遊戲課程融入居家托育型態對二歲幼兒之社會行為的歷程表現。研究參與者為研究者桃園地區本居家之托育幼兒，年齡皆為二足歲共三名。居家托育型態以保育為主教學為輔，呈現以家庭情境兼具規劃幼兒園樣貌，學齡前幼兒喜愛在遊戲中探索，需依幼兒先備知識、能力特質及興趣等，選擇生活易取得接觸的事物，來製成教材及提供探索情境，以激發幼兒觀察思考探究動力！

主要之研究目的以光影遊戲課程融入居家托育型態，為提升托育幼兒建立同儕間之社會性行為能力，提供幼兒學習社會化行為的情境，以學習幼兒社會性行為層次愈高，技巧及適應性會較好，語言發展及解決問題的能力更佳，並運用三種不同光源及生活素材，傳達呈現不同光影的遊戲課程，探索光是從哪裏來？光源特徵與日常生活之連結，讓幼兒學習觀察思考探索，以激起學習慾望。本質性研究中，於室內外的光影遊戲情境進行錄影與觀察記錄，其錄影內容轉為逐字稿進行分析，而進行遊戲課程中觀察同時輔以記錄幼兒同儕對話與互動，以多元觀點切入資料分析，以提升本研究的可信度。

根據研究資料與研究結果，歸結出以下結論：

### 1. 察覺光與影

運用紅、黃、藍、綠色玻璃紙製作成的圖像，幼兒在陽光下看到透過不同顏色玻璃紙所呈現出的光影，引起幼兒同儕間互相探究光與影子的關係，好奇自己身體在陽光下的影子，在教學者引導下玩起想像創造性肢體動作的影子遊戲。

### 2. 光與影玩創意

黑暗環境之下利用電產生的燈光進行玩皮影戲，創意玩出光與影的關係，激發幼兒創造性思維和感知能力，過程中懂得尊重欣賞他人，也對黑暗環境不再產生恐懼害怕的情緒！

### 3. 取生活素材

取生活素材鐵罐創作製教材成旋轉片，黑暗環境之下點蠟燭產生熱流原理讓幼兒察覺蠟燭火光也能產生的光影不再只於慶生所用，並引導幼兒如停電時，處於黑暗環境之下，同儕鷹架作用反應點蠟燭就有光源可見。

**關鍵字：**居家托育人員、幼兒遊戲、光影遊戲

# 幾何圖形教學對幼兒玩具設計與創造力影響之行動研究

林湘滄

國立嘉義大學幼兒教育學系研究所 碩士生

## 摘要

本研究旨在了解幼兒對幾何圖形的認知現況與學習活動歷程、幼兒應用幾何圖形製作玩具之情形、幼兒將創造力應用於幾何圖形設計之情形及探究教學者在教師專業能力提升之情形。研究對象為嘉義市某私立幼兒園 22 位中班幼兒，使用行動研究法，共執行 7 次，每次 60 分鐘。資料蒐集含前後測、教學紀錄、幼兒作品、教學影音資料、教學省思及專家對談。本研究結果顯示如下：

### 一、幾何圖形的認知現況與學習之活動歷程

#### (一) 幼兒對於幾何圖形認知的先備知識

了解幼兒對於幾何圖形認知的先備知識，並針對幼兒的能力作為教學內容的課程安排及變化。

#### (二) 幼兒對於幾何圖形原理認知提升

運用戲劇、手指謠、製作玩具、教具等融入課堂中讓幼兒多元學習，從先備知識的了解到教學實施後的成長及歷程，將其依照時間順序排序敘述，分為形狀物品分類及命名、平面圖形形體認識、點線面、組合與分解與立體圖形認知、點線面、展開圖。

### 二、幼兒應用幾何圖形製作玩具之情形

#### (一) 製作風箏

透過小組製作風箏課程、自製玩具中讓幼兒融入幾何圖形來創作，內容包括幼兒製作玩具所使用的形狀，且能說明該形狀的特徵。

#### (二) 自製玩具

幼兒應用課程中所提到的平面與立體圖形，以組為單位製作出一款玩具。

### 三、幼兒將創造力應用於幾何圖形設計之情形

(一) 透過教學，讓幼兒學習到幾何圖形的觀念，課程中也融入了玩具製作，不論在課程或製作玩具，皆能看出幼兒發揮創造力，經由學習，幼兒在創造力面向也有所提升。

### 四、教學者在教師專業能力提升之情形

(一) 教學內容：前測發現幼兒先備知識不足之處，將作為往後教學的根據，每次教學後，自我省思及檢討課程中有哪些缺失或遺漏，並回顧影片檢視教學中是否有因說詞不明確使幼兒無法理解，或因課程過於無趣、困難導致幼兒參與度低，因此研究者會在教學前後與專家進行討論及修改。

(二) 時間掌控：教學時，應注意當下時間，若時間不足，需適時調整內容。討論課程時也要注意給予每個時段足夠時間，避免因時間不足壓縮其他環節，導致幼兒失去專注力與興趣，而造成教學效果不佳，若無法完成核心活動，也不要為了流程而本末倒置刪掉此環節。

(三) 教學策略：研究者掌控時間能力不佳，導致教學進度落後，使原先規劃活動未能進行，因此教學者討論解決方式及使用改善策略，讓整體活動進行得更加有效率。

**關鍵詞：**幾何圖形、創造力、自製玩具

# 動物將棋對幼兒空間位置能力發展之研究

黃琪雯、蘇家君

國立嘉義大學幼兒教育學系碩士在職專班

## 摘要

棋類遊戲在全球廣受歡迎，既是娛樂也是益智活動。結合理論與實務經驗，棋類遊戲被證明是促進幼兒數學概念、空間認知和邏輯推理的強大工具。有別於過往研究多以圍棋、象棋等主流棋類遊戲為研究主題，本研究以日本將棋延伸發展出的「動物將棋」為主要工具，其相對簡單的規則和動物圖像讓幼兒更容易上手，期望瞭解不同文化間遊戲對兒童發展的影響，且幫助教育工作者設計更具多元文化特色的教學活動，豐富幼兒的學習體驗。

本研究旨在瞭解幼兒接觸動物將棋後，空間位置能力提升的歷程與情形。研究對象為 5 至 6 歲大班幼兒，共 23 名。依研究者自行編製的「幼兒空間方向評量工具」實施前測分為實驗組和對照組，實驗組參與研究者所設計的動物將棋課程，為期四週共八節課。研究者透過前後測結果及自身觀察紀錄發現，後測結果顯示實驗組幼兒在空間位置能力方面的表現顯著優於對照組。研究者分析幼兒在走棋策略上，初期傾向進攻，會積極吃對方的棋，後期才會更具策略性的放棋。而幼兒對於獲勝條件的理解也發生轉變，最初幼兒認為只有吃掉對方獅子棋才能獲勝，後來少數幼兒意識到佔領地亦可帶來勝利。

綜上所述，動物將棋課程有效促進幼兒空間位置能力的發展，幼兒在遊戲規則的理解和戰略運用方面，逐漸從單純的進攻轉向更具策略性的放棋方式，除此之外，課程還成功培養了孩子們下棋的禮儀和公平裁判的觀念，培養了良好的競爭素養，也強調了遊戲在幼兒教育中的潛力。

**關鍵字：**數概念、將棋、桌遊、競爭遊戲

# 臺南市偏鄉公立幼兒園教保服務人員辦理延長照顧服務 現況與困境分析研究

呂學柔

國立嘉義大學幼兒教育學系暨研究所在職碩專班

## 摘 要

依《教育部國民及學前教育署補助公立幼兒園辦理延長照顧服務作業要點》，明確指出其目的為協助公立幼兒園提供延長照顧服務，支持家庭育兒，使幼兒能在健康安全的環境下成長。在現今社會影響下雙薪家庭比例日趨漸高，父母因受限於工作致無法照顧幼兒或雙方協調僅部分有限時間可照顧而造成不便。臺南市政府為減輕家長的育兒負擔，於112年7月起開辦延長照顧服務，家長有意願托育即開班並可延長托育至下午六時。

然而，臺南市各公立幼兒園辦理延長照顧服務皆開辦情形下，其托育服務之品質與成效對於臺南市偏鄉教保服務人員在執行上是否真的符應家長們的需求，仍是一個值得探究的議題。據此，本研究旨在探討臺南市偏鄉公立幼兒園教保服務人員辦理延長照顧服務現況與困境分析研究，並提出具體之建議，以供未來辦理延長照顧服務及相關政策規劃之參考。

依據前述，本研究目的主要有三：一、描述臺南市偏鄉公立幼兒園實施延長照顧服務之現況。二、探討臺南市偏鄉公立幼兒園實施延長照顧服務之內涵。三、分析臺南市偏鄉公立幼兒園實施延長照顧服務之教保服務人員所遇到的困境及如何因應。為達成前述研究目的，本研究採質性研究，研究對象為任職於臺南市偏鄉公立幼兒園之教保服務人員。透過實際訪談將其所述內容進行分析。參與研究之教保服務人員為教師三人、教保員二人，其幼兒園人員配置皆為一位教師及一位增置教保員。

根據研究資料分析顯示之結果，歸結出以下：

1. 偏鄉公立幼兒園實施延長照顧服務實施情況與參與現況，依教保服務人員提供該園調查回條及研究資料統整顯示，偏鄉幼兒園皆有辦理延長照顧服務，其參與度低之原因為大多家長對於幼兒托育意願多數因「家中有長輩可代為照顧」、「配合國小兄姊放學時間」而選擇不參與。
2. 延長照顧服務之托育內容，依規定須符合幼兒園教保活動課程大綱，提供給幼兒的活動大多為大肌肉活動、創意手作為主，但因非全園學生皆參與，故會安排與課程較無相關的活動。
3. 教保服務人員辦理延長照顧服務所遇困境為任職偏鄉學校之教保服務人員因人力少而致行政及教學重擔、工時長等因素，加之其個人家庭照顧等現實條件因素影響，教保

服務人員面臨角色間的兩難，若因故無法提供托育服務，偏鄉代課人力難尋，目前因應策略僅能在有限人力下與班級偕同老師相互配合，相互在各自角色中尋找平衡。

**關鍵字：**延長照顧服務、臺南市偏鄉公立幼兒園、托育政策、角色衝突



# 幼兒園實習教師人格特質與職場復原力之相關研究

黃思瑜

國立嘉義大學幼兒教育學系研究生

廖俊彥

國立斗六高級家事商業職業學校幼兒保育科教師

## 摘要

近年幼教環境艱困，例如：正式教師缺額少造成代理教師觸目皆是，以及教育政策不斷更迭使得教學現場動盪等。而實習是踏入教職前的試水溫，實習教師除需適應幼教環境的變動外，還須面對自身教與學的角色衝突，在此內憂外患下他們仍願踏進教育領域，除了滿腔的教學熱忱，復原力亦是關鍵因素，因為擁有越高的復原力便能更好地在此逆境中適應。

Connor&Davidson (2013) 認為復原力是調適混亂情境的特質，而個人特質是影響復原力的重要因素。因此本研究將對實習教師之人格特質與職場復原力做初步探討，期望探得幼兒園實習教師人格特質與職場復原力之現況，並了解不同背景之幼兒園實習教師在人格特質與職場復原力的差異性，更進一步探究幼兒園實習教師人格特質與職場復原力之關係，及幼兒園實習教師的人格特質對職場復原力之預測情形。綜上所述，研究目的為：一、探討幼兒園實習教師人格特質及職場復原力之現況；二、探討不同背景之幼兒園實習教師人格特質及職場復原力是否有差異；三、探討幼兒園實習教師人格特質與職場復原力之間是否有顯著相關性且具預測力。

本研究採取普查之問卷調查法，以 49 名某國立大學幼兒園師資類科已完成實習之實習教師為研究對象，回收問卷計有 40 份，問卷回收率為 81.63%，無效問卷為 0 份，有效問卷為 40 份，有效回收率為 100.0%。研究工具為自編的「幼兒園實習教師人格特質與職場復原力問卷」。運用敘述性統計、單因子變異數分析、獨立樣本 t 檢定、皮爾森積差相關分析及簡單線性迴歸分析進行統計分析，研究結果如下：

1. 幼兒園實習教師人格特質現況屬於中高程度，其中以親和性層面最高，外向性層面最低，與楊淑雅 (2013) 與廖婉婷 (2017) 有類似發現。
2. 幼兒園實習教師職場復原力現況皆屬於中高程度，其中以社會支持層面最高，適應變化層面最低。
3. 年齡、園所規模、實習園所區域、實習班別、園所類別對人格特質與職場復原力皆沒有顯著差異。
4. 各變項之間大致兩兩呈現顯著相關 ( $p < .01$ )，與黃詳筑 (2020) 及楊嘉惠 (2019) 有類似發現，且相關係數介於 .445~.612 之間，僅人格特質之神經質層面未達顯著相關。
5. 人格特質對職場復原力大致具有預測力，與黃詳筑 (2020)、楊嘉惠 (2019) 及廖婉婷 (2017) 有類似發現，且其預測力為 34.2%，其中以經驗開放性層面之預測力最高，而神經質層面因未達顯著，故其對職場復原力不具預測力。

**關鍵字：**幼兒園實習教師、人格特質、職場復原力

# 圖畫書裝訂及版面設計對幼兒閱讀能力之影響

呂學柔

國立嘉義大學幼兒教育學系暨研究所在職碩專班

## 摘 要

近年來，隨著電子產品普及化，幼兒對於實體書的閱讀和機會相對減少。然而，這是否意味著圖畫書已逐漸失去對幼兒能力提升的功能，還是因為書中設計不吸引幼兒導致幼兒興致缺缺。本研究旨在探討圖畫書裝訂及版面設計對幼兒閱讀能力之影響。通過文獻分析和實證研究，筆者深入分析圖畫書不同裝訂和版面設計對於幼兒閱讀理解、語言發展能力的可能影響。

為了解圖畫書對幼兒閱讀之影響，本研究以臺南市某國小附幼大班 2 位、中班 3 位、小班 1 位，共六位幼兒為研究對象。採觀察討論及紀錄等方法，詳細分析六位幼兒對不同裝訂和版面設計圖畫書的反應及感受。筆者認為，透過精心設計的圖畫書是能吸引幼兒的注意力，進而增加幼兒感官體驗及與角色產生互動，並促使幼兒更積極參與課程或是享受整個閱讀過程。圖畫書作者為書中角色所繪製的內容及版面編排，能夠一步步地引導幼兒走進故事情節，激發其想像力和創造力。

綜上所述，為能提升幼兒閱讀教育及引導，本研究主要目的之一是探究幼兒對不同圖畫書裝訂和版面設計的閱讀反應；目的之二是分析不同裝訂和版面設計對幼兒閱讀理解過程之影響；目的之三是深入觀察不同年齡層幼兒對圖畫書裝訂及版面設計的反應並分析閱讀行為和偏好的形成過程。

根據研究資料與結果，研究者發現：

- 一、裝訂方式對幼兒閱讀觀感具有影響力，幼兒表達分享在閱讀過程中發現「騎馬釘」、「無線膠裝」、「平釘」、「穿線膠裝」、「史密斯裝釘」等五種裝訂方式，因不同裝訂方式會間接造成畫面呈現上的損失，對於故事流暢性也會因此受到影響。
- 二、版面設計具有引導作用，圖畫書的內容、精采片段及繪者需強調的內容可能以「單、雙頁」、「跨頁」、「大小」、「顏色」呈現。藉由框架設計，透露著作者想要強調的部分，增加故事張力，這些巧思對於讀者在閱讀繪本具有相當程度的引導作用。
- 三、不同年齡幼兒的閱讀理解及偏好之形成，版面設計能夠促進幼兒的閱讀興趣、閱讀理解能力和語言發展，對幼兒閱讀能力的提升具有正面的影響。從研究紀錄中發現大班幼兒偏好較為複雜之設計並喜於於挑戰及尋找故事線索；中班幼兒對於圖畫書背景顏色的呈現也可以明確表達出自己對於故事角色的理解；小班幼兒則偏好單一元素，若書中一次呈現多種元素，小班幼兒較無法獨自尋找故事中主軸。

圖畫書的裝訂方式及框架設計不僅在幼兒閱讀理解及興趣有相當重要的啟發，同時也有助於提高圖畫書的設計質量，同時推動幼兒閱讀能力全面提升。

**關鍵詞：**幼兒閱讀、圖畫書裝訂、圖畫書設計、幼兒閱讀偏好。

# 探討不同的閱讀策略——「圖形組織」與「草圖延伸」

## 對幼兒文本理解之影響

陳錦繡

國立嘉義大學 幼兒教育學系碩士在職專班

### 摘要

在當今教育趨勢中，不管是「幼兒教保活動課程大綱」、「108 課綱」、「STREAM 教育」中，都有提到「閱讀」的重要性，而「閱讀」不難，但理解卻有困難，孩子能在「閱讀」過程中，「理解」多少，是一件很重要的事情！

根據 Bruner (1966) 提出知識學習三個表徵階段，即動作 (enactive)、影像 (iconic)、符號 (symbolic)，在幼兒園時期正處於「影像」階段，且幼兒會被其表達技巧所限制，同時表達技巧的使用被自己的經驗所引導 (Eisner, 1994)。因此研究者選擇「圖形組織 (Graphic Organizers)」和「草圖延伸 (Sketch to Stretch)」兩種閱讀策略，兩種閱讀策略皆有「抽象意念具象化」的特性，可在閱讀材料後進行對於文本的情節、重要概念、理解意象等進行圖像的繪製，能提供讀者與聽者一個很具體化的表徵系統，提供幼兒另一種表徵型態的選擇。

本研究旨在探討運用不同閱讀策略對幼兒文本理解之影響，研究對象為研究者所在之教學現場中負責的班級及課後照顧班的幼兒，比較使用兩種策略與單一策略，幼兒對於文本理解的情況。基於上述，本研究目的如下：

1. 探究幼兒運用「圖形組織」和「草圖延伸」兩種閱讀策略來表達所閱讀的內容之情形
2. 使用不同閱讀策略下幼兒文本理解之影響

本研究以質性研究法，採取同一繪本「小種籽」(艾瑞·卡爾, 2009)，先以「圖形組織」策略進行師生共讀，團體共同完成一張「小種籽成長循環圖」；再進行聆聽故事後進行 10 分鐘「草圖延伸」策略的個人繪製。過程中共有 4 位是經歷兩種策略；5 位僅進行「草圖延伸」策略，透過圖畫、訪談紀錄、教學照片資料蒐集分析後，得到以下研究結果：

1. 經歷兩種策略，較有先後情節，且情節的繪製較為完整；僅進行草圖延伸，多為單一情節的繪製，分享時僅會敘述此情節發生的故事。
2. 繪本閱讀後有更系統的後續教學策略，讓整個繪本閱讀的層次能更進一步，而不同的策略可以提供孩子用不同角度去理解文本，多面向、多元表徵、多角度的切入點，提供不同需求的孩子理解文本的機會。

經過本次研究後，孩子對於文本的認識和故事情節等有很深刻的記憶，當老師閱讀其他繪本時有著類似情節時，研究使用的繪本會再次被孩子提起。而多使用不同表徵方式讓孩子去表達想法、組織概念，孩子更能深度去理解文本的內容，增加孩子對於文本結構的經驗，成為未來語文創作的養分。

**關鍵詞：**圖畫書、繪本、閱讀理解、多元表徵

# 四到五歲幼兒對立體空間類比推理能力發展

易俊廷

國立嘉義大學幼兒教育學系暨研究所碩士在職專班

## 摘要

幼兒立體空間類比推理能力的發展，會直接地影響幼兒在生活當中的行為與理解能力，比如理解上下、前後、左右或內外等概念。甚至立體空間的類比推理能力也會影響幼兒在學習上的仿做表現，例如美勞創作、組合建構或積木堆疊。因此本研究將對於四到五歲幼兒的立體空間類比推理能力進行探討。

本研究旨在探討四到五歲幼兒對立體空間的類比推理能力，因此研究目的有二：一、欲瞭解四到五歲幼兒是否已經具有基礎的立體空間類比推理能力；二、從中探討幼兒是否會因為物體的大小與顏色不同而影響立體空間類比推理的表現。

本研究對象為嘉義市東東國小附設幼兒園小玉班（化名）5名滿四歲不足五歲的幼兒，5名滿五歲不足六歲的幼兒，共10名。

研究工具使用傳統式類比推理測驗工具，運用單一關係轉換，以大小和顏色兩種概念進行變項操弄，以立體幾何物品作為材料，材料為研究者自製紙製模型。施測題型分為兩個組別（大小轉換組、顏色轉換組），各組題型各五題，總共十題。計分方式為答對得1分，答錯得0分。本研究將幼兒空間類比推理能力的表現區分為「精熟」、「基礎理解」與「尚未習得」。

本研究結果有二：

1. 四歲和五歲的幼兒已具有「基礎」的立體空間類比推理能力。  
本研究發現，四歲和五歲幼兒在「大小轉換組」與「顏色轉換組」皆有過半甚至全數的幼兒達到「基礎理解」的表現，因此推論四歲和五歲幼兒皆具有「基礎」的立體空間類比推理能力。
2. 幼兒在不同組別的答題表現有顯著差異，且發現幼兒在「大小轉換」方面的立體空間類推能力較佳。

幼兒在「大小轉換組」的整體平均分數高於「顏色轉換組」的整體平均分數，且組別間的結果達顯著差異，由此可知，幼兒對於「大小轉換」的覺察是顯著優於對「顏色轉換」的覺察。

而四歲幼兒在「大小轉換組」的答對題數平均為3.6題，高於「顏色轉換組」的答對題數平均2.8題；而五歲幼兒在「大小轉換組」的答對題數平均為4.4題，也高於「顏色轉換組」的答對題數平均3.6題。在兩個年齡當中「大小轉換組」的答對題數均高於「顏色轉換組」，因此可以推論四到五歲幼兒在立體空間類比推理能力對「大小」的覺察優於對「顏色」的覺察。

**關鍵詞：**立體空間、類比推理、空間理解、作品仿做

# 單親家庭幼兒的心理發展與人際關係之研究

何雨榛

國立嘉義大學幼兒教育學系 碩士在職專班

## 摘 要

近幾年，社會結構開始轉變，現代人對於自我意識的提升，與對家庭的看法逐漸不同，導致家庭結構的改變，社會上離異的家庭逐漸增多，而主要照顧者也因此轉為父親或是母親其中一方。在教養孩子的過程中，父母所扮演的角色，也會影響到幼兒在社交上對於男性與女性相處互動上的不同。

本研究在探討單親家庭對幼兒的心理發展與人際關係之影響，以嘉義縣某私立幼兒園 4-5 歲的 5 名幼兒及其家長作為研究對象，以質性研究作為研究方法，透過觀察幼兒與家人的互動，以及幼兒與同儕的相處，進行半年的觀察紀錄、資料蒐集與家長訪談，將資料進行整理與分析，並加以編碼。以下為研究結果：

### 1. 心理發展

- (1) 根據研究觀察與分析發現，單親家庭的幼兒因為雙親之中少了其中一方所給予的關愛與照顧，因此相較家庭完整的幼兒較無安全感，在情緒與表達上也相對容易呈現不穩定的狀態。
- (2) 根據研究觀察與分析發現，單親家庭的幼兒相較於非單親家庭的幼兒，對於主要照顧者的依賴性較多，關係與互動上也更為親密。

### 2. 人際關係

- (1) 根據研究觀察與分析發現，單親家庭幼兒相較於非單親家庭的幼兒，在同儕互動上較傾向和主要照顧者同性別的對象進行互動，而較缺乏與另外一個性別的同儕進行互動。
- (2) 根據研究觀察與分析發現，單親家庭的幼兒氣質較為敏感，比較容易受到同儕互動之間的影響，也在觀察中發現單親家庭的幼兒在社交行為上，比較容易出現尋求認同的社交策略。

根據研究結果，研究者有以下兩點研究發現：一、幼兒所互動的家庭成員與同儕，對於發展階段中的幼兒有許多不同層面的影響，對於單親家庭的幼兒，建議能夠透過日常的同儕互動或教師引導，讓幼兒能夠有更多機會學習與不同性別的對象互動，除了建立良好的互動模式之外，也能增加幼兒本身的安全感；二、在教學上，教師可透過課程建立幼兒身體界線與性別概念，同時也與主要照顧者進行親職教養觀念的宣導，透過親師合作，教導幼兒的適當的互動方式，也能提供幼兒的均衡發展與良好人際關係。

**關鍵字：**心理發展、人際關係、同儕

# 食農教育提升健康飲食之探討

王雅萍

國立嘉義大學幼兒教育學系 研究生

## 摘要

研究者在教育現場中發現，每到開學初幼兒在午餐時間總是哭聲四起，飲食的種類也較單一，對於食物的原型、名稱和生長過程不熟悉，飲食方面會有偏食的情形，本研究旨在探討幼兒園實施食農教育活動課程，經由親自參與蔬菜從種植、生產、處理至烹調之完整過程，發展出簡單的耕食技能，提升幼兒健康飲食，探究幼兒健康飲食轉變之發展歷程。研究目的如下：

1. 帶領幼兒透過食農教育認識蔬菜種植的過程。
2. 透過食農教育提升幼兒珍惜食物的觀念。
3. 食農教育後建立幼兒良好飲食習慣。

本研究對象選取研究者所教授之班級，5-6 歲學齡前幼兒共十位參與本研究，本研究採質性研究法，研究者規劃主題課程，透過教學行動策略的發展與實踐，經由現場教學觀察紀錄、錄影、錄音、教學省思、學習單，了解教學現場中的歷程，並蒐集相關資料分析及多方資料比對。

研究發現幼兒對親手種植有興趣，在種植的過程中，幼兒們從整地、鬆土、挖土、種植、澆水……等過程中學習照顧植物，小種籽慢慢長大變成蔬菜直到採收，也在課程的規劃下幼兒們的種植體驗從菜園延伸到餐桌，經由課程的實施後，本研究結果如下：

1. 認識種植蔬菜的樂趣：透過農耕的勞動經驗引起幼兒對蔬菜的興趣，幼兒與老師享受種植的樂趣，從小種籽開始栽種，小種籽一天一天慢慢的發芽，每天幫蔬菜們澆水直到長大成蔬菜，接著親自採收感受收成的喜悅。
2. 提升珍惜食物的觀念：體驗學習課程幼兒從親手種植、照顧、採收到烹煮，看見種籽變成可以吃的菜，也體會了種植的辛勞，學會了感恩，對於蔬菜的接受度提高，在飲食方面更願意嘗試並促進健康飲食習慣的養成。
3. 培養良好的飲食習慣：進行食農教育後，幼兒認識了蔬菜的生長和烹煮的樂趣，對於沒吃過的食物會變得願意嘗試，在校能夠自行將青菜吃完變得愛吃青菜，也會與人分享吃青菜的好處；家長反饋在家也會開始吃青菜，對於食物的接受提高，偏食情形有改善也能有良好的飲食習慣。

**關鍵詞：**營養均衡、珍惜食物、食農教育、健康飲食。



# 運用鷹架策略提升混齡班幼兒語文表徵之研究

趙俊珮

國立嘉義大學 幼兒教育學系碩士在職專班研究生

## 摘要

幼兒園教保活動課程大綱中指出溝通媒介重要性，包括肢體、口語、圖像符號或文字等(教育部 2017)，溝通媒介對於表達想法、感受及需求，同時促進幼兒與環境互動學習扮演關鍵角色。然而，家庭生活背景差異、口語發展速率不同、有無接受學前教育經驗及 3C 育兒方式，造成幼兒語言刺激不足、語文表徵能力不夠無法表達真實想法，因此，本研究旨在探討運用鷹架策略提升混齡班幼兒語文表徵之研究。

本研究場域、對象為研究者所屬班級 19 位幼兒，分別為大班 7 人、中班 7 人及小班 5 人，經研究者依學齡前兒童發展檢核表篩檢結果發現，小班幼兒語彙量不足傾向使用疊字表達需求，中班幼兒無法依問題內容而有一問一答持續性對話，大班語言表達能力弱，無法流暢表達自身想法感受。本研究採行動研究法，透過實施、評估和改進循環策略，以三種教學策略介入混齡班幼兒語文學習活動，進而提升幼兒口語、表徵及識字理解能力。本研究進行四個月以教學策略介入、觀察記錄、教學省思、幼兒創作文本、照片及錄音錄影等方式蒐集、分析與歸納統整研究結果如下：

### 一、材料鷹架策略，提升幼兒語文圖像表徵、文字詞彙辨識及理解能力

繪本教學介入提升幼兒聽、說、讀、寫的語文能力，教室營造語文學習氛圍幼兒變的主動參與語文圖像創作、繪本朗讀和工作計畫日記等語文活動。研究者參照前、後觀察記錄中，發現圖像紀錄時大班會添加文字及中、小班會添加符號，因幼兒產生對文字的興趣，進而提升文字辨識、詞彙量增加及詞彙理解，讓幼兒可自行閱讀繪本。

### 二、教師鷹架策略，提升幼兒敘事能力，促進彼此溝通交流

教師根據幼兒年齡、能力發展及語文表達情況調整鷹架策略，口語提示在年齡大或口語能力佳幼兒採語言低示範引導，年齡小或口語能力弱幼兒採語言高示範引導。研究發現幼兒敘事能力提升能清楚說明事件前因後果，在對話能力和問答技巧部分幼兒適當語速和流度進行一來一往對話，表達自己的想法還能夠理解並回應對方。

### 三、同儕鷹架策略，提升幼兒口語溝通技巧及社交領導能力

透過幼兒年齡和能力分組教學，以及大班帶中、小班方式，有效增進幼兒口語溝通及社語言能力，大班可以幫助中、小班增進語彙量、口語溝通技巧過程中，同時提升自己領導語言表達能力。研究發現幼兒面臨解決衝突時，能因應不同溝通場景有效表達自己想法感受且理解他人意圖。

**關鍵詞：**鷹架策略、混齡班、語文表徵

# 「同事，還是朋友？」

## 初任托育人員建立職場友誼歷程之研究

林傳婕

嘉義大學幼兒教育學系研究所 研究生

### 摘要

本研究欲探討初任托育人員建立職場友誼之歷程與感受。相較於其他產業，學前教育現場多是兩人（含）以上的教保服務人員或托育人員搭配，透過協同教學來經營一個班級，因此人際關係的建立十分重要。托嬰中心收托零至二歲嬰幼兒，師生間更傾向給幼兒如同家人般的依附感，也因為此角色定位，老師之間的關係緊密，其中對於初來乍到的初任托育人員，如何在同事間建立關係，便是本研究想關注的重點。本研究採用質性研究法，研究對象為三名年齡 24 歲、年資介於一至兩年之托育人員，透過半結構式訪談的方式蒐集資料，每位受訪者皆進行一次訪談，訪談時間各約為一小時三十分鐘。研究發現：初任托育人員在剛進入職場時，會焦慮於陌生環境的適應及自身能力的不足，同事正向的接納會減緩初任托育人員的壓力，並幫助其適應環境，尤其初任托育人員會與搭班老師的關係較為緊密。在建立職場友誼的過程中，可以透過語言的交流（交談、挫折的抒發）以及非語言的互動（分享慾、互相尊重）來增加彼此的熟悉度，在過程中，初任托育人員可以感受自己逐漸融入團體，有交到新朋友的成就感、及信任同事的依靠感。經過長時間的相處，彼此更加認識後，同事之間產生了像朋友般的相處模式，這些相處模式帶給了初任托育人員歸屬感、支持感、信任感及減輕壓力等正向影響；同時也讓初任托育人員有愧疚感、罪惡感、擔心被背叛、同事間不和睦的困擾以及不舒服的社交距離等負面感受。本研究可供機構主管參考，以協助初任托育人員更順利地融入工作團隊，同時也提供了初任托育人員職業生涯發展的相關建議。

**關鍵詞：**職場友誼、托育人員、友誼歷程

# 運用橋梁書於幼兒園閱讀活動之初探

陳佳儀

嘉義縣竹崎鄉學英幼兒園教師

何祥如

國立嘉義大學幼兒教育學系副教授

## 摘要

橋梁書（early chapter books/bridging books）的內容主要以文字呈現，圖畫扮演輔助的角色，可用來協助兒童從繪本過渡到以文字為主的文本。而文獻回顧後發現，有關橋梁書的文獻或為聚焦於橋梁書本身之介紹或研究（如陳玉金，2007，2010；游珮芸，2023），或為將橋梁書運用於國小學童的研究（如陳郁方，2020；黃冠雅，2018；戴芳煒、蔡敏玲，2013），較少有關運用橋梁書於幼兒園之文獻。因此，本文乃以幼教師運用橋梁書之經驗與策略為主題進行初步探究，期能作為幼兒園教學實務參考。

本研究的參與者為玫老師（化名）及其班上的 15 位大班幼兒（10 位女生，5 位男生）。玫老師的橋梁書閱讀活動每週進行一次，首先帶領幼兒在不看插圖的情形下朗讀當週段落的文字，而後與幼兒討論主旨與內容，每次活動約 20 分鐘。研究資料為玫老師於 112 年 4 月至 7 月共計 11 週實施垂石真子之作品《好熱、好熱、好熱啊》的閱讀活動時的相關資料，包括活動觀察紀錄、教師討論紀錄、學習單及幼兒作品。研究資料經反覆閱讀後摘錄多次出現的意義單元，進而歸納出分類主題。

主要的發現如下：

- 一、玫老師選擇運用橋梁書的動機在於希望能鼓勵幼兒挑選不同層次的書籍來閱讀。從平日觀察發現幼兒在讀繪本時會習慣性地只看圖而忽略文字，為了改變這種情形，文為主圖為輔的橋梁書成為玫老師的選擇。
- 二、玫老師運用多種策略來提升幼兒對橋梁書內容的理解，包括：(1)將橋梁書全書內容依據情節加以適當分段，每週只讀約 60 至 150 字的小段落，避免段落過短而缺少情節推進，也避免段落過長讓幼兒無法專注。(2)為了避免幼兒因能力限制而不願閱讀文字，玫老師採老師領讀、幼兒跟讀的方式，全班共同朗讀當週段落。(3)玫老師參考「促進國際閱讀素養研究」（Progress in International Reading Literacy Study，簡稱為 PIRLS）4 種層次的問題來設計討論題目，協助幼兒除了從文本中直接提取訊息之外，也有練習直接推論或整合訊息線索的機會。(4)協助幼兒練習將所聽到讀到的文字「具象化」，將之轉化為合理的畫面表演出來或畫出來。
- 三、幼兒在參與橋梁書活動的過程中，對文字所代表的內容產生興趣，逐漸願意將閱讀焦點轉向文字，具體行為表現如：翻閱繪本時，不再只是讀圖；有的幼兒在拿到文字資料時會立刻試著讀看；有些幼兒會在自由閱讀時間主動選擇閱讀橋梁書。

基於研究發現，本文提出以下建議：(1)橋樑書能增進幼兒閱讀圖書時對文字內容的興趣，在大班下學期可作為銜接小學時的教學活動之一。(2)教師可適當將文字內容分段，並運用多層次的提問及具象化的教學策略，來協助幼兒理解橋樑書的內容。

**關鍵詞：**橋樑書、提問、具象化、閱讀理解

# 幼兒園運用 KWL 閱讀策略與文氏圖策略進行 防災繪本教學之歷程研究

陳況晞

國立嘉義大學幼兒教育所碩士班 研究生

## 摘要

多提供訊息類文本給幼童進行閱讀有助於其閱讀理解發展，策略包括 KWL 閱讀策略以及文氏圖策略（何祥如，2010）；其中 KWL 閱讀策略的步驟為 (1) K (What do I know?)：閱讀前針對即將閱讀的書籍主題詢問學生舊有知識。(2) W (What do I want to know?)：請學生針對書籍的主題提出相關問題，以此設定閱讀目標。(3) L (What did I learn?) 閱讀後，帶領學生回顧、整理從書中習得的內容；文氏圖策略在語文領域中可用來整理、比較兩項訊息內容的異同。

本研究目的旨在探究：(一) 在幼兒園運用 KWL 閱讀策略對於理解訊息類文本內容的成效；(二) 在幼兒園實施文氏圖策略比較地震、火災防災知識的使用成效。

研究對象以嘉義市某公立幼兒園某大班幼兒為例。研究者實際進入幼兒園實施兩次教學，第一次先運用 KWL 閱讀策略融入《我不怕!小學生的防災和避難繪本》，與幼兒一同探討書中關於地震來臨時的防災知識；第二次運用相同的教學方式探討有關火災的防災知識，再以文氏圖策略整理、比較此繪本中兩災害間的異同。

研究結果發現：

### 1. KWL 閱讀策略

- (1) K：幼兒能回顧防災演練時的舊經驗順利回答出已知的地震與火災知識，如：口訣、如何保護自己。
- (2) W：能明顯感受幼兒無法直接提出還想從書籍中習得哪些知識，因此僅經研究者引導提出：地震和火災會在哪裡發生？哪些地方可能會有危險？災害發生前能做哪些準備？等。
- (3) L：能在閱讀後明確回答在 W 提出的問題，並能夠結合繪本內容應用在假設情境中（當災害發生在教室時）。

### 2. 文氏圖策略

研究者運用兩張白紙透光使幼兒觀察文氏圖重疊處，具象化抽象概念後再帶著幼兒完成地震與火災的防災比較，發現幼兒的反饋佳，如：能清楚知道兩災害發生的場域相同，故要記錄在重疊處；而兩災害發生時的口訣不同，故要分別記錄在相對應的圓圈中。

研究亦發現，幼兒即使第一次接觸 KWL 閱讀策略且未理解表格用意，仍能經由引導完成其三個步驟；教學調整後，幼兒能覺知此兩項閱讀策略的用途，而第二次的教學，猜測由於教學在下午時段，幼兒頭腦尚未清醒，且教師人數眾多，加上研究者的提問過於抽象，導致幼兒在團討中頻繁分心、應答出現延遲與答非所問的情形。進一步研究發現，若先以 KWL 閱讀策略進行繪本主題的理解，將有助於幼兒閱讀後運用文氏圖策略進行統整與比較。

綜上所述，本研究探究實務教學經驗，未來仍需更多的實證研究以廣泛推論。建議在幼兒階段進行閱讀策略教學時，具象化閱讀策略讓幼兒理解其概念，並設計適宜的教學活動以提高幼兒的參與及專注力，如：動靜轉換的橋段。

**關鍵詞：** KWL 閱讀策略、文氏圖、繪本教學、范恩圖、韋恩圖。

# 幼兒學習環境對低收入家庭幼兒語言發展之初探— 以臺灣幼兒發展調查資料庫為例

張瑜珊、廖俊彥

國立嘉義大學幼兒教育學系研究生

## 摘要

1989 年 Bradley 等人指出，父母在家庭中提供兒童刺激及支持的安排即為家庭學習環境（陳美姿、周麗端，2020）家庭學習環境概念包括家庭裡支持兒童的所有面向，特別關注兒童在語文讀寫及數學能力的發展，包括閱讀行為、參與和支持閱讀的書籍數量、在數學的情境中遊戲的頻率及父母的態度和期望等（Niklas, 2015）。根據 Hoff（2003）研究指出，低收入家庭幼兒的語文能力發展落後於中高收入家庭的幼兒。因此本研究關注幼兒的學習環境對於低收入家庭幼兒的語言發展。研究目的為：一、探討低收入家庭幼兒在學習環境與語言能力發展的現況；二、探討低收入家庭幼兒的學習環境與語言能力發展之間的相關性為何；三、探討「語文環境與口語互動品質」在「學習刺激」與「讀寫萌發」之間是否具備中介效果。

本研究使用臺灣幼兒發展調查資料庫（KIT）的 36 月齡組第一波 36 月齡資料進行統計分析，將家庭年收入進行高低分組（27%、73%），低分組為月收入新臺幣五萬元以下者，視為低收入家庭，共計 583 筆資料，以家長問卷之「學習環境」部分的環境多樣、學習材料、學習刺激、語文環境與口語互動品質、父母回應為自變項，以及「語文能力發展」部分的語言理解、語言表達、讀寫萌發為依變項，以皮爾森積差相關係數分析各變項之相關性，並使用層級迴歸分析檢驗各變項間是否具備中介效果。

研究結果發現：一、環境多樣、學習材料、學習刺激、語文環境與口語互動品質、父母回應平均得分在 2.5 至 3.5 之間，介於「有時」與「很經常」之間。且語言理解、語言表達、讀寫萌發平均得分在 2.0 至 3.1 之間，介於「部分能做」與「能夠完成」之間；二、環境多樣、學習材料、學習刺激、語文環境與口語互動品質、父母回應、語言理解、語言表達、讀寫萌發構面之間為顯著正相關（ $p < .001$ ）由本研究可知幼兒學習環境對於低收入家庭幼兒的語言發展有顯著的影響。同時發現環境多樣、學習材料、學習刺激、語文環境與口語互動品質、父母回應、語言表達、讀寫萌發構面彼此具有中度相關（0.3-0.7 之間），環境多樣對於語言理解則呈現低相關（0.3 以下）；三、語文環境與口語互動品質在「學習刺激」與「讀寫萌發」之間有部分中介效果。本研究以迴歸分析發現語文環境與口語互動品質在「學習刺激」與「讀寫萌發」之間，在中介變項加入前係數為 0.722，中介變項加入後係數為 0.628，數值降低後仍有顯著性，顯示語文環境與口語互動品質對讀寫萌發與學習刺激產生部分中介效果。

**關鍵字：**幼兒、學習環境、語言發展、幼兒學習發展調查資料庫

# 雲嘉地區技術型高中幼兒保育科學生畢業後升學 及從事教保相關職業意願與因素之相關研究

張瑜珊

國立嘉義大學幼兒教育學系研究生

廖俊彥

國立嘉義大學幼兒教育學系研究生

## 摘要

本研究旨在探討雲嘉地區技術型高中幼兒保育科學生畢業後升學及從事教保相關職業意願與因素之關係。研究目的為：一、探討幼兒保育科學生畢業後升學及從事教保相關職業意願與因素之現況；二、探討不同背景是否在畢業後升學及從事教保相關職業意願與因素表現有差異；三、不同變項之間是否有顯著相關性且具備預測力。

本研究採取普查之問卷調查法，以 265 名雲嘉地區技術型高中幼兒保育科二、三年級學生（112 學年度第 2 學期在籍）為研究對象，回收問卷計有 233 份，問卷回收率為 87.92%，無效問卷為 15 份，有效問卷為 218 份，有效回收率為 93.56%。研究工具為自編的「雲嘉地區幼保科學生畢業後升學及從事教保相關職業意願與因素之調查問卷」。運用單因子變異數分析、獨立樣本 t 檢定、皮爾森積差分析進行統計分析與考驗，研究結果如下：

1. 雲嘉地區技術型高中幼兒保育科學生在未來職涯發展、個人因素、家庭因素、學校因素及社會因素現況皆屬於中等程度。
2. 不同學校性質在個人因素「自我期望與興趣」向度、家庭因素「家長期望」、「家長關懷」、「學業要求」向度及學校因素達顯著差異，且公立顯著高於私立。
3. 不同學校所屬地區在家庭因素「家長關懷」向度有顯著差異，雲林縣顯著高於嘉義市。
4. 不同學業成績在未來職涯發展、個人因素「學習動機」向度達顯著差異，且「80 分至 89 分」以及「70 至 79 分」顯著高於「59 分（含）以下」者。
5. 不同家庭收入在未來職涯發展、個人因素「學習動機」向度、家庭因素「家長期望」及「學業要求」向度達顯著差異。在未來職涯發展部分，「20001 至 40000 元」顯著高於「20000 元（含）以下」者；在個人因素「學習動機」部分，「20001 至 40000 元」以及「40001 元至 60000 元」顯著高於「20000 元（含）以下」；在家庭因素「家長期望」向度部分，「20001 至 40000 元」、「40001 元至 60000 元」以及「60001 元至 80000 元」顯著高於「20000 元（含）以下」；家庭因素「學業要求」向度部分，「60001 元至 80000 元」顯著高於「20000 元（含）以下」。
6. 各變項之間皆有顯著相關性（ $p < .001$ ），且相關係數介於.237~.860 之間，且變項間皆具有預測力。



**關鍵字：**技術型高中、幼兒保育科、畢業後升學、從事教保相關職業意願

# 探究初任教保服務人員工作現狀與因應策略 及影響留任意願之因素

劉皇官

國立嘉義大學幼兒教育學系在職碩專班 研究生

## 摘要

本研究旨在探討初任幼兒園教保服務人員工作現狀。研究目的為瞭解初任教保服務人員工作現狀，讓管理者更能達到了解初任教保服務人員內心工作的滿意度、機構環境上的要求、生活滿意度上的配合，以便日後能提高該機構的留職率，降低離職率，留職率高，對機構的共識度提高建造出讓教保服務人員有信心、家長安心、幼兒歡心的舒適空間。

研究對象為三位初任教保服務人員，其分別任教於公立國小附設幼兒園和準公共化幼兒園。本研究方法採質性研究，以焦點式訪談做為主要的資料蒐集方式，並蒐集相關文件作為研究輔助。本研究的資料分析方式為：將訪談過程以逐字稿方式整理後，再依逐字稿內容將資料整理。

透過訪談資料分析後，研究者針對研究目的的向度歸納出以下發現，（一）工作場域:與主管互動溝通希望盡可能的達到工作上的需求，與同事間希望資深人員可以給與同理心委婉陳述工作問題，多給予讚美增加有好的職場工作氣氛。（二）親師溝通:本研究將受訪者任教時所面臨的親師溝通挑戰統整：被家長質疑年資太淺、親師教養觀念的衝突及親師在溝通過程中產生誤解三種挑戰，而因應策略其中以合作與妥協為居多，其次為逃避，順應與競爭為最少。

（三）家庭生活:園所假日活動多，家庭活動日減少，造成家人多有抱怨，改善方式多與家人溝通工作理念，以獲得家長的認同和支持。（四）未來期許:希望未來管理者定期開會傾聽受訪者工作需求，列出清單再討論優先順序，讓管理者與受訪者皆有了目標之後會更積極參與改進工作。

最後，根據研究發現，研究者分別就初任教保服務人員影響工作現狀之因素提出相關建議供未來後續研究。

以提供未來新開業幼兒園及托嬰中心之管理者相關建議

**關鍵詞：**初任教保服務人員、留職意願、工作滿意度、幼兒園管理者工作挑戰。

# 學齡前幼兒幾何圖形辨識與數量保留概念的相關

蕭晴、江亭葦、吳韻如、賴孟龍

國立嘉義大學幼兒教育學系

## 摘要

幼兒在學齡前階段的認知發展速度飛快，多項認知能力（例如：幾何辨識與數量保留概念）在幼兒園階段皆被發現幼兒具有理解的潛力。學齡前幼兒除了能精確辨識典型的幾何圖形（賴孟龍，2022），也能準確判斷基礎的數量保留概念（郭斯菁，2023）。在此階段，幼兒能在不同的認知領域（幾何、數量）同步展現出理解的潛力，可能意謂著不同的認知領域之間存有相關性，抑或是有其初始認知能力正在萌發而牽動其他認知能力的同步發展。然而，過去研究僅依據不同的認知領域獨立研究，並未進行跨領域的認知發展研究，因此，本研究的目的是在於探討學齡前幼兒在不同認知領域（幾何圖形辨識、數量保留概念）之間的相關性。

研究對象來自嘉義縣某公立學校附設幼兒園 20 位四歲至五歲的幼兒，分別為四歲 10 位（平均年齡為四歲六個月）及五歲 10 位（平均年齡為五歲一個月），男女各半，且皆來自於中社經地位家庭。本研究使用的工具有兩項，兩項測驗皆採用一對一的方式進行施測。第一項改編自賴孟龍（2022）的「幾何圖形辨識圖片」，研究方法是將正方形、長方形與三角形圖片設計為典型圖形、非典型圖形與開放型圖形；圓形圖片設計為典型圓形和開放型圓形；第二項改編自 Siegler（1995）的「數量保留概念」，研究方法是使用基礎版的（無衝突題型），題型包含均等問題（兩排一樣長且一樣多）、長度問題（長的那排數量比較多）、密度問題（密集的那排數量較多）和進階版的（衝突題型），題型包含均等衝突問題（兩排長度不一樣，但是數量一樣多）、長度衝突問題（一排比較長，一排比較密集，長的那排數量比較多）、密度衝突問題（一排比較長，一排比較密集，密集的那排數量比較多）。

研究發現如下：（一）四歲及五歲幼兒的幾何圖形辨識及數量保留概念發展呈現中度正相關，具體而言，幾何圖形辨識與基礎保留概念的相關，由高至低依序為正方形（ $r=.59$ ）、三角形（ $r=.58$ ）、圓形（ $r=.56$ ）、長方形（ $r=.55$ ）；幾何圖形辨識與進階數量保留概念的相關，由高至低依序為三角形（ $r=.48$ ）、長方形（ $r=.46$ ）、圓形（ $r=.45$ ）、正方形（ $r=.42$ ）。（二）幾何圖形辨識與基礎數量保留概念的相關大於幾何圖形辨識與進階數量保留概念。

**關鍵詞：**幾何圖形辨識、數量保留概念、學齡前幼兒

# 客家歌謠融入幼兒園教學活動 及其對幼兒客家文化覺察之影響

張欣虹

國立嘉義大學幼兒教育學系研究所

## 摘要

因近年在地課程興起，客家文化同時也被重視，故本研究旨在探討客家歌謠融入幼兒園教學活動及其對幼兒客家文化覺察之影響。本研究之參與對象為苗栗地區客語沉浸伙伴學校之幼兒園幼兒。資料收集方式以質性研究的田野調查和深度訪談，了解客家歌謠融入幼兒園教學活動之具體作法，並從課室觀察中，了解客家歌謠教學活動對幼兒客家文化覺察之影響。

本研究目的如下：一、探討客家歌謠策略融入客家文化教學之作法；二、分析客家歌謠策略融入客家文化教學對幼兒客家文化察覺之影響。

研究方法:採質性研究，以個別訪談且立意取樣進行探究，研究對象自苗栗縣國民小學附設幼兒園母群中選取 5 位教保員、幼教師，及園主任訪談，及教室 12 名幼兒進行前後測，研究者透過自編半結構之訪談大綱進行訪談，且將所得資料進行編碼分析。

研究結果為：一、教師在客語歌謠教學裡會利用律動或動作搭配教學；二、不同教師選擇的客語歌謠去教學的偏好不同，歲數較年長的教師偏好運用二胡教導傳統歌謠，年輕教師多使用團討和幼兒起創作屬於自己的客語歌謠；三、不同教師在客語歌謠教學的方式也不同，年輕教師會利用戲劇遊戲進行教學，歲數年長教師則主導性較強，傾向以白板直接教學講課；四、在客語歌謠教學後，以圖卡做前後側，會發現幼兒對客語歌謠的內容字詞裡解有提升；五、客語歌謠對幼兒的客家文化覺察在學習區可以看出影響，幼兒會在學習區哼唱客語歌謠。

**關鍵字：**幼兒園、客家語歌謠教學

# 運用繪本教學提升兩歲融合班語言遲緩幼兒

## 口語表達能力之研究

趙俊珮

國立嘉義大學 幼兒教育學系碩士在職專班研究生

### 摘要

臺灣於 2023 年發展遲緩接受早療服務的通報個案，以 2 歲未滿 3 歲的個案數為最多約 27.5%，研究者在教保服務的現場發現越來越多兩歲的幼兒，雖聽得懂成人說話但卻有語言落後的情形。有鑑於早期語言治療和教育支持非常的重要，通過適當干預措施可以幫助語言遲緩幼兒克服語言困難、促進語言發展提升口語表達能力。所以本研究旨在探討運用繪本教學提升兩歲融合班語言遲緩幼兒口語表達能力。

本研究使用場域為研究者所屬的班級，研究對象是一位兩歲幼幼班幼兒(化名小咚)，經鑑定安置後於兩歲幼幼班中且實施融合教育。自 2023 年 9 月先行觀察小咚語言表達之情況，研究者初步觀察結果發現小咚無法說出物品詞彙、無法使用簡單句敘述自己需求、時常發出咿咿呀呀聲音且無法聽懂他所說的話，但在觀察過程中，研究者發現小咚常常會自己翻閱繪本，因此研究者使用小咚經常接觸的繪本，依照小咚的能力擬定提升語言詞彙量及簡單句表達能力繪本教學策略。並於 2023 年 10 月至 2024 年 2 月進行為期 16 週的教學課程執行。本研究採個案研究法，其研究過程分為兩個階段，第一階段醞釀期包含觀察、研究方法確立及規劃教學策略。第二階段實踐期，包含教學策略實作、省思、修正、再實施、再修正。本研究資料蒐集方式有教案、錄音錄影、照片、觀察記錄及教學省思等。最後將所蒐集研究資料進行分析、歸納與統整，發現繪本教學的成效為：

一、小咚從不知道物品、動物的名稱，在繪本教學策實施後，至今小咚能夠辨識且正確的指認成人語彙中圖案，如鞋子、書包、小貓、小狗等。小咚可以指著繪本中圖案，使用名詞詞彙及簡單語句敘述故事，如小咚指著繪本封面說：「熊不見，鳥來了！」

二、繪本教學策略中增加同儕互動的時間，對提升小咚語言表達能力有顯著的成效，小咚會仿同儕一問一答的對話，使用簡單句表達自己的需求，如：我要吃飯、我要玩積木、我要喝 水等。

三、繪本教學策略引導小咚參與同儕互動遊戲的過程中，小咚可以口語表達參與遊戲的請求，如：我可以和你玩嗎？在生活中用語的部份，小咚已經能夠視情況口語表達謝謝、對不起、再見、早安等。

**關鍵詞：**繪本教學、融合班、語言表達

# 日記畫對提升幼兒口語表達能力之探究

林怡麗

國立嘉義大學 幼兒教育學系碩士在職專班研究生

## 摘要

在幼兒階段，文字的書寫和口語表達尚未發展成熟，日常生活中許多的事情無法完整的用口語表達，所以在幼兒園，教師會藉由繪畫的管道讓幼兒記錄發生的事情，並請幼兒用口語表達的方式說明自己畫出的圖畫內容。顏肇基(2010)提出日記畫是幼兒到園之後所做的晨間繪畫活動，老師會幫助幼兒標上日期並記錄內容。本研究旨在探討幼兒園實施「日記畫」活動對幼兒口語表達能力的提升。

鑒於以上，本研究目的為：

- 一、設計「標準化問題」應用於幼兒「日記畫」內容紀錄之實施，以觀察幼兒口語表達情形之變化。
- 二、透過「口語表達檢核表」以探究幼兒使用口語、語句、語意之變化情形。
- 三、比較活動實施前後幼兒口語表達能力之差異。

本研究採質性研究方式，以嘉義縣某國小附設幼兒園八位大班幼兒進行觀察和分析，在進行日記畫活動之前，先觀察和記錄幼兒平日口語表達之語彙使用情形；於每週一到週四，早上八點至八點三十分，為期四週，進行日記畫活動；針對八位幼兒，教師以「六個標準化問題」提問和引導，請幼兒口述日記畫內容，研究者同步進行錄音和紀錄。

四週日記畫活動結束後，透過自編的「口語表達檢核表」，分析幼兒在口語、語句和語意方面的表達情形；並以幼兒實施前和實施過程中日記畫口語敘述紀錄內容，比較個體詞彙使用與口語表達之差異性，以分析其口語表達能力是否有提升。研究者將所蒐集到的資料進行分析與彙整後發現：

1. 標準化問題能幫助幼兒在表述「日記畫」內容時，提前組織、構思自己的想法，能有較佳的語意完整度，而且複雜語句的使用也有增加，提升整體口語表達能力。
2. 透過「口語表達檢核表」分析幼兒使用的口語、語句、語意三個面向的變化情形發現：不僅三個個別面向有正向成長趨勢，整體口語表達能力亦有正向成長趨勢。另在個別幼兒分析中了解哪個面向的能力是需要加強的，可以給予個別化的協助及提升規劃。
3. 依據整體比較活動前後之結果，日記畫對於幼兒口語表達能力確實有所提升，只要加以引導並正視日記畫的功能與價值，日記畫能作為幫助幼兒口語表達的一項很好的工具。

**關鍵詞：**標準化問題、口語表達檢核表、幼兒日記畫

# 提升幼兒說客語能力之行動研究

黃亦喬

國立臺東大學幼兒教育學系 在職碩班生

## 摘要

在快速變遷的全球化時代，母語已日漸式微。除了語言的流失，亦影響幼兒對自身文化的認同，研究者目前任職於客語地區之國小附幼，學校多數孩子較無說客語的習慣，在家長、社區、老師的期盼下，學校參與沈浸式客語計畫，期許透過課程的執行提升幼兒說客語的能力。本研究目的分為三點，第一為探討沈浸式客語在幼兒園實施之歷程，第二為探究教師在實施過程中遇到的困境與因應，第三則探討教師在沈浸式客語計畫裡的專業成長與幼兒的改變。本研究採行動研究法，研究對象為研究者任教之苗栗縣某國小附設幼兒園混齡班，以《幼幼客語闖通關》作為研究工具，並透過照片、影片、教師省思、訪談、家長回饋進行資料的蒐集，來記錄課程實施之改變、困境之應對及師生之看法，分析獲得以下研究結果：

### 1. 提升幼兒說客語能力之方法

- (1) 在轉銜時間融入客語日常對話。
- (2) 在節慶活動中融入客家歌謠提升幼兒學習興趣。
- (3) 透過製作教具將客語融入在學習區課程。
- (4) 辦理客語文化活動，讓幼兒在情境中認識客家文化。
- (5) 設計學習單創造幼兒與家中長輩使用客語對話的機會。

### 2. 課程過程的困境與因應

- (1) 由於客語薪傳師多為國小教學背景且上課方式較傳統，與幼兒園差異較大，因此需多次與薪傳師溝通上課模式與內容。
- (2) 研究者與教學夥伴雖為客籍背景，但與家人多以國語為主要語言，因此對客語的使用較陌生，透過參加研習或線上課程來精進自身的客語能力，並將客語與專業幼教能力做結合應用在現場。
- (3) 研究者擔任計畫主要負責人，因客語計畫業務園內教師皆無接觸經驗，因此在執行過程中需花較多時間去理解計畫內容與規劃課程，並請教申請過的他校，與同事互相協助讓課程順利進行。

### 3. 教師成長、省思與幼兒的改變

- (1) 除了有身為教師文化傳承的使命，在準備課程的過程中，教師也重拾對自身母語的認同感。
- (2) 做中學、玩中學以及情境式下的學習，讓幼兒喜歡上客語，主動分享自己知道的客家文化知識。

- (4) 幼兒在《幼幼客語闖通關》能聽懂評審用客語的問題，並回答相對應的答案，且是樂在參與活動裡。
- (5) 家長回饋幼兒在家中能聽懂簡單的客語對話，也會主動說客語。

**關鍵字：**幼兒、沈浸式客語、客家文化



# 學前融合班教師對學前融合教育教師 專業學習社群之看法

施筱芸、洪惠恬

國立嘉義大學幼兒教育學系研究所

## 摘要

因應國教署推動學前的融合社群，研究者目前擔任嘉義市某國小附幼之特教助理員，教師之間自發地成立校內融合社群，發現老師們對於融合教育專業社群持有正向肯定的態度，並且研究者在搜索相關文獻的過程中，發現多為國中、國小教育階段的，研究結果皆顯示有正向的影響，但學前教育階段的相關文獻較少，且學前融合社群剛起步，知曉、參與的人並不多，尤其現在學前階段的特殊幼兒多安置在普通班，更加彰顯了實行融合教育的重要性，因此想要更加瞭解學前融合班教師對於參與學前融合教育教師專業學習社群的看法。

本研究採質性研究，使用半結構式訪談法，訪談過程中輔以錄音設備進行研究資料蒐集，事後謄寫成逐字稿，再進行資料分析。分析結果以三角檢證確保研究內容的信實度。以四位嘉義市某國小附幼之校內學前融和教育教師專業社群之成員為研究對象，四位皆曾為融合班教師，並第一次參加社群。

根據訪談逐字稿分析歸納的研究結果如下：

### 1. 特教知能

透過社群成員彼此經驗分享，了解對於某些障別的幼兒，或是某些特殊需求，何種策略是有效的或無效的，可以少走一些彎路。而且透過社群內特教專家的分享，能了解到對於特生的教學技巧，以及如何依照其特殊需求去設計課程、調整目標，或選擇教具等。並且對於現今融合教育的趨勢以及嘉義市新版 IEP 的撰寫掌握度有提高。

### 2. 融合班級之班級經營

了解到如何使用策略，提升普通幼兒對特殊幼兒的接納度，讓特殊幼兒可以更好的融合入普通班，提升整體班級融合的氛圍。同時，特殊幼兒的學習動機也明顯提升。

### 3. 融合班級之親師溝通

以往跟家長討論時，僅能就生活自理方面的練習給予家長建議，在參與社群、獲得了更多面向的背景知識後，便能根據家長對於特殊幼兒不同面向的需求，給予更多元的策略與建議，家長也會更信任教師。

### 4. 跨專業合作

了解跨專業合作的重要性，明確知道現場教師可以提供給專業人員什麼樣的資訊，而不同領域的專業人員又能給現場教師什麼樣的協助，以及跨專業之間如何進行更有效的溝通與合作。

**關鍵字：**融合教育、教師專業學習社群、教保服務人員

# 圖像結合文字的識字教學法於幼兒園應用之初探

施筱芸、連曼君

國立嘉義大學幼兒教育學系研究所

## 摘要

語文是一種社會溝通系統，是有效學習、合宜參與這個社會溝通系統的歷程。在幼兒園中，幼兒有許多體驗和探索語文的機會，從中感受語文的趣味、覺知語文的功能。閱讀是兒童獲取知識的途徑之一，識字則是開啟閱讀的一把鑰匙。並且在幼兒的識字教學上有許多不同的研究方式與結果，由此可見識字教學的重要性。對於幼兒園階段的幼兒，圖像比文字更直接、更好理解（劉君琄，2021），也有許多實證研究證實以圖像配合文字有更好的識字表現。若在幼兒初接觸文字的時期，便提供有趣、符合幼兒發展的識字教學方式，可以提升幼兒對識字的興趣。因此，本研究採用文獻分析法作為研究方法，目的在於透過分析整理近年以圖像結合文字的識字教學法於幼兒園應用的實證研究，以供教保服務人員進行識字教學策略的參考。

以下為所得之結論：

### 1. 圖解識字教學法（陳怡君，2019；吳昭慧，2019）

圖解識字教學法以及構字取象圖、字形演變卡等圖解識字教學法應用之教具，可以有效提升學齡前幼兒之識字量，並有良好的持續效果。吳昭慧（2019）於實施後對家長的問卷中顯示圖解識字教學法獲得家長支持肯定與正向回饋。

### 2. 圖畫書識字教學法（林語蓁，2011；黃蕾馨，2018；陳怡君，2019）

圖畫書是幼兒最常接觸到的文本，是在自然情境下自然產生的閱讀，且題材貼近生活經驗。許多實證研究結果皆顯示在識字能力上有明顯的進步，同時可以提升幼兒的閱讀興趣。

### 3. 圖文識字教學法（朱盈臻，2018）

使用真實照片搭配文字背後的圖像化提示，以及自編的圖像字卡進行教學。結果顯示，圖文識字教學法前後測的分數皆高於純文字識字教學法，且能有效對目標字產生印象連結。對於圖文識字教學法，幼兒覺得有趣且喜歡，而班級老師和家長皆認同此教學法。

### 4. 圖卡關鍵詞教學（洪千雅、張鑑如，2019）

以自編圖畫故事書、Power Point 字義教學圖片、詞彙圖卡等研究工具進行圖卡關鍵詞教學介入，研究顯示圖卡關鍵詞教學可以提升五到六歲注意力不足過動症幼兒的識字表現，並有維持成效。

### 5. 文字圖像化（游文菱、余佳穎，2022）

利用不同文字設計手法，設計多種與圖像結合的文字。研究顯示「圖像嵌入文字」與「筆劃與圖像直接結合」兩種設計手法當中有七成至八成的大班幼兒能成功辨別文字，顯示此種方法有利於幼兒辨識文字。

**關鍵字：**幼兒園、教保服務人員、識字教學、教師策略

# 運用視覺思考教學策略提升幼兒繪本圖像思考能力之初探

余芷寧

國立嘉義大學幼兒教育學系 碩士生

## 摘要

幼兒園的繪本教學中，教師通常扮演主導角色，而幼兒則是被動的聆聽者。研究者觀察到研究班級的幼兒在綜合活動團討對繪本的情節印象並不深刻，從中瞭解發現是缺乏對圖像和文字之間連接的思考。因此，研究者想探究幼兒和教師以共讀共學及視覺思考教學的方式去閱讀繪本能否初步增進幼兒對繪本的圖像思考及理解能力。

視覺思考是藉由視覺元素來幫助學習者思考、詮釋和想像，並具體提升溝通、表達、創意思考的能力。使用此策略行教學，讓幼兒先觀察思考圖像及表達，再由教師念出文字，幼兒重新去看繪本中圖像之間的關聯理解以及如何完整地表達詮釋，同時提升同儕溝通的能力。研究採用質性研究法，研究場域為嘉義縣水果(化名)準公共幼兒園，研究對象藍莓班(化名)之 19 位大班幼兒。實施時間為期四周進行繪本教學。引起動機先讓幼兒觀察封面的圖像來建立發展活動的教學基礎，綜合活動研究者角色跟全班幼兒角色對換，幼兒變成繪本主導者講述繪本，藉此可以了解幼兒學習成效。活動依據維高斯基(L.S. Vygotsk, 1896~1934)的近側發展區間理論為基礎。在發展活動中以開放式問題提問讓幼兒可以表達自己所看到的圖像和情節理解，幼兒有疑惑之處教師藉由引導將問題交給同學之間互相交流以此得到不同的答案，並進行思考。繪本選自日本繪本作家宮西達也所創作的《超神奇牙膏》以及《超神奇種子鋪》，因其文字內容與圖像是相符合的，而繪本中的文字精簡，圖像與實體相似。研究工具採用錄影形式，後續透過觀察進行資料分析。

研究結果如下:

- 1.第一周實施時結束後回顧影像發現給幼兒觀察表達時較內向的幼兒參與度沒有這麼高，故後面三周實施時研究者有多留意向內向幼兒詢問他的想法，後期可看見幼兒參與的程度有所提高。
- 2.教師先以開放式問題給幼兒觀察、表達，再敘述故事內容跟幼兒重新回顧一次，發現幼兒從第一次需要由老師引導才能觀察到圖像有相關聯，到了第四次幼兒能自行觀察繪本每個頁面中的圖像進而開始思考故事情節，提升幼兒的閱讀理解能力。
- 3.綜合活動時運用身分轉換讓幼兒以他們對故事的理解來跟研究者講述故事內容，並且在研究者隨機翻開一頁也能很快速回答情節內容，能發現運用視覺思考策略的繪本教學能更加豐富幼兒對於視覺畫面的思考，產生鮮明的記憶。

**關鍵字：**視覺思考、繪本活動、閱讀理解

# 運用「圖片輪播」教學策略增進幼兒觀察推理能力之初探

林辰昀

國立嘉義大學幼兒教育學系 碩士生

## 摘要

在幼兒園實習期間，研究者發現部分幼兒在閱讀繪本時如果缺乏引導會對閱讀內容感到陌生，難以融入情節與想像力。基於此，本文之研究目的是想藉由「圖片輪播（picture carousels）」之教學策略，運用一系列圖像引導幼兒思考圖像的架構與隱含的意義，豐富幼兒的背景知識，激發幼兒觀察和推理能力，並銜接繪本活動，幫助幼兒能更好理解繪本的內容。「圖片輪播」教學策略能根據幼兒的能力及需求各別差異化指導，提供鷹架讓幼兒思考圖像隱含的情境，教師也能更深入了解幼兒之間的差異性。

本研究為質性研究，以嘉義縣森林（化名）準公共幼兒園，桃子（化名）班 19 位大班幼兒為研究對象，研究歷程中運用「圖片輪播」教學策略，進行共四週教學。準備與繪本相關且具代表性和有意義的圖像共五張，圖片用來呈現繪本角色、故事內容、主題概念，依照故事情節順序將圖像編號，讓幼兒依序觀察圖像、推理圖像中蘊含繪本情節的訊息。

觀察圖像的過程中，給予幼兒觀察/推理 (OI) 圖表促進對圖像的思考和推理，研究者觀察幼兒的反應，提出問題引導他們聚焦於繪本的相關內容後，再讓幼兒小組分享對圖像的回饋，透過教學策略，期望提升幼兒對圖像推理的能力。繪本選自宮藤紀子的《小雞過耶誕節》與《小雞過生日》為教學教材，因其圖像豐富，充滿細節與巧思，能培養幼兒的觀察力，且故事情節貼近日常生活，有助於幼兒加深對內容的記憶。研究者利用觀察/推理圖表結合錄影作為研究工具，以此觀察幼兒在策略引導下的表現。分析蒐集的資料後，歸納出以下研究結果：

- 1.當教師講到與圖像相關的故事內容時，幼兒會主動與教師分享自己繪畫記錄與故事相關，通過幼兒發言，發現運用圖片輪播策略能夠讓幼兒連結到所觀察的圖像，進而加深印象。
- 2.運用教學策略後，幼兒能根據圖像與繪本內容之間的關聯性，推理故事情節。教師講述完故事後，透過綜合活動讓幼兒回顧自己的推理過程，使幼兒能夠認識在不同情境（繪本前與繪本後）下的思考方式差異，從而拓展幼兒觀察與推理的思維廣度。
- 3.圖片輪播教學策略讓教師教學更加靈活，讓幼兒繪畫紀錄圖像，觀察幼兒紀錄，教師能針對問題差異化引導，且能運用此策略到大肌肉活動、學習區教學。

經由研究讓幼兒主動探索繪本，練習對事物的觀察力，再透過教學策略引導幼兒推理思考繪本的情節，奠定幼兒分析圖像內容的基礎並激發幼兒想像力。

**關鍵字：**圖片輪播、教學策略、觀察推理

# 從幼兒合作性故事創作初探多元文化之意涵

賴唯禎

國立嘉義大學幼兒教育研究所 碩士生

## 摘要

本研究目的為探討幼兒在合作性故事創作過程中與同儕、教師進行互動所產生之文化多元現象及其意涵。研究者從引導幼兒故事創作經驗中發現，幼兒自生活環境中吸取文化訊息，並於故事創作文本中展現其價值觀及生活經驗。在合作性故事創作中，幼兒藉由與多元家庭背景、性別、特質、心理及生理狀態之同儕或教師進行對話、交流與討論、進行個別故事創作，甚至有機會閱讀他人作品。在合作性故事創作過程中，不僅提供了幼兒自發性口述及書面語言之練習，亦提供了幼兒大量社會互動於覺察他人與自我間的差異，而差異即多元文化之價值。故本研究將探討以下問題：(一)幼兒在合作性故事創作活動中產生哪些文化之多元現象？(二)幼兒在合作性故事創作活動中如何面對文化之多元差異？(三)這些差異對於多元文化教育之意義為何？(四)這些差異對於幼兒合作性故事創作之意義為何？希望研究結果能幫助教師理解不同文化背景之幼兒的個別差異及需求、掌握孩子對於多元文化概念之認識，作為未來進行多元文化課程執行依據與方向。

採用質性研究法，對象為嘉義地區某私立幼兒園中班幼兒共 10 位，男生 3 位，女生 7 位，皆來自不同組成、社經地位之家庭，其中一位幼兒母親為新住民。該班教師每週進行繪本教學及語文創作相關活動。研究者將與班級教師合作，於學習區時間以幼兒自由參與方式引導幼兒進行合作性故事創作，為期 4 週；每週 3 次；每次約 20 至 30 分鐘，以錄影方式記錄幼兒合作性故事創作歷程；幼兒同時繪製圖像並口述故事，由老師協助轉錄孩子的口述內容成文字，完成圖文並茂的故事小書。研究者將收集幼兒創作故事文本以及活動過程錄影進行分析。

研究結果為：(一) 幼兒在合作性故事創作活動中，多以價值觀、生活經驗、心理狀態、表達方式之差異而產生言語衝突。而幼兒創作之文本內容多出現生活經驗以及家庭背景因素影響之多元現象。(二) 幼兒在面對因差異產生之衝突時，會發生激烈爭論，逐漸形成同儕間之主流文化及弱勢文化。(三) 當衝突產生，即幼兒覺察、體驗文化差異之機會，此時教師之適當介入能引導幼兒進行反思，探討差異出現之原因。(四) 經教師引導後，理解同儕間文化差異之幼兒能在衝突產生時提供鷹架，減緩衝突，提升其他幼兒創作信心，保留了故事創作作品主題、文化與表達方式之多元性。

**關鍵詞：**合作性故事創作、多元文化、同儕互動、鷹架理論

# 幼教師運用鷹架策略對小班幼兒於組合建構區的影響

洪惠恬、施筱芸

國立嘉義大學幼兒教育學系研究所

## 摘要

國內外多項研究證實，鷹架策略是一種有效的教學方法，通過提供適當的支持和引導幫助幼兒建立起自主學習的能力。研究者在現場教學過程中發現，部分小班幼兒在組合建構區中較容易對其失去興趣或在創作時沒有想法。因此，本研究目的旨在透過鷹架策略影響幼兒在組合建構區中的表現，以 Lasy 輔以觀察紀錄做為研究工具，研究期程為 112 年 10 月至 113 年 1 月共三個月。

本研究以嘉義地區某幼兒園小班兩位幼兒作為研究對象，兩位幼兒在該區創作時皆會是需教師先給予一個範例進行仿作或僅漫無目的的組建 Lasy，因此詢問創作理念時會發生幼兒回答不出來的情況；而在創作過程中較難完整建構作品而常態性求助教師給予支持。在教學過程中，研究者依照觀察紀錄及蒐集到的相關資料與班級教師討論，並將幼兒創作之成品進行紀錄及分析。

最終發現，在使用鷹架策略後，兩位幼兒可以根據教師所提供的圖片建構作品，其中一位幼兒能依創作的主體做更多想像及創作的延伸，並在創作過程給予另一位幼兒更多發想。

最終歸納出以下研究結果：

1. 該班組合建構區中貼有 Lasy 範例圖，但研究者發現幼兒在試圖根據圖片組裝時，會有看不懂的情形，故增加了步驟拆分圖，並放置 Lasy 實體成品於區中供幼兒觀察；除此之外，發現該班幼兒對於主題聯想能力較薄弱，因此在區中增加與主題相關的真實照片書（如：與海洋相關的內容—海浪、魚群、珊瑚礁、輪船等照片），幼兒會從獨自翻看照片書或共同觀看書本時的對話中獲得靈感並體現在創作中，且會互相協助及詢問如何完成作品，並在創作過程及完成後積極與同儕和教師分享創作概念，尋求教師協助及無法表達創作理念的情形獲得改善。
2. 教師在引導幼兒組裝零件時發現，因 Lasy 的零件共有 28 種，其中左右對稱的多達 21 種，導致教師使用動作輔以口頭引導如何拼接時，幼兒無法準確意會教師所指向的位置。後改為明確命名各零件細部（如：以「肚子」指稱 H 型積木中間的孔洞等）後，幼兒能更容易理解教師所說的位置，除了有效降低教師以口頭引導幼兒創作時的難易度，亦發現幼兒在區中與同儕互動時，也能更容易讓對方理解自己所指示的位置，降低在創作過程中發生溝通不良的情形。

**關鍵詞：**鷹架策略、教師策略、學習區教學



# 運用系統性科學圖譜法回顧學前多元文化教育研究

陳必卿

長庚科技大學幼兒保育系 助理教授

## 摘要

本研究目的為運用系統性科學圖譜法，了解從 2014 年至 2024 年有關學前多元文化教育研究的刊載文本、議題方向與脈絡趨勢，並藉由搜尋 Scopus 引文摘要資料庫進行研究回顧，接著歸納重要學者、關鍵詞共現分析、論文收錄期刊、論文發表地區等，以此提供學術界及教學現場參考。進一步來說，綜觀國內外收錄研究論文的引文摘要資料庫非常多，彼此各有優缺（Harzing, 2019; Martin-Martin, Orduna-Malea, Thelwall, & Delgado, 2018），本研究將 Scopus 引文摘要資料庫，訂為主要搜尋研究論文來源的原因有：（1）涵蓋的研究主題及其資料較為全面和完整（Boudry, Baudouin, & Mouriaux, 2018; Wang, Bowers, & Fikis, 2017）；（2）呈現的文獻計量數值較為客觀和正確，也比較貼近事實面（AlRyalat, Malkawi, & Momani, 2019; Gumus, Bellibas, Esen, & Gumus, 2018; Hallinger, 2020）。

承接上術脈絡，本研究輔以文獻計量工具的運用，不僅符應科學圖譜法適用於查找、整理與分析資料庫數據更為精準的原則（Moral-Munoz, Lopez-Herrera, Herrera-Viedma, & Cobo, 2019; Thijs, 2019; Van Eck & Waltman, 2017），其技術亦融合其他系統性文獻回顧的策略，更凸顯了科學圖譜法用於鑑別及分析研究資料的合理性（Chen, 2017; Li, Goerlandt, & Reniers, 2021; Santana & Cobo, 2020）。

有鑑於此，本研究為更聚焦於學前多元文化教育的研究，以及提高搜尋研究論文的嚴謹性，先以 PRISMA 進行系統性文獻回顧，再以 VOSviewer 與 Scopus 軟體分析文獻計量和時間趨勢，最後從 Tableau 繪圖軟體繪製研究結果。其中，本研究也依據 PRISMA（Preferred Reporting Items for Systematic Reviews and Meta-analyses）系統性文獻回顧的技術（Page, McKenzie, Bossuyt, Boutron, Hoffmann, Mulrow, Shamseer, Tetzlaff, Akl, Brennan, Chou, Glanville, Grimshaw, Hrobjartsson, Lalu, Li, Loder, Mayo-Wilson, McDonald, McGuinness, Stewart, Thomas, Tricco, Welch, Whiting, & Moher, 2021）為其基礎，並將主要的關鍵詞設定為「multicultural education」，搜尋 2014 年至 2024 年多元文化教育的研究論文，發現共有 10220 篇，隨後再輸入次要的關鍵詞，如「preschool children」、「kindergarten children」、「preschool teacher」與「kindergarten teacher」等，發現共有 452 篇的研究論文，經剔除評論性、研討會、社論型及無法分辨的研究論文後，共有 346 篇同時屬於期刊性質的研究論文。

本研究結果發現：（1）前五名重要學者為 Benediktsson、Chung、Parkhouse、Schwartz、Tualaulelei，其主題多聚焦專業發展、多元文化教育、文化回應教學；（2）關鍵詞共現分析有四個向度，如文化差異、師資培育、移民、親子關係；（3）前五名論文收錄期刊，分別為 Journal for Multicultural Education、Multicultural Education Review、Intercultural Education、

Teaching and Teacher Education 與 Early Child Development and Care；（4）前十名論文發表地區依序為美國、南韓、英國、澳洲、俄羅斯、挪威、加拿大、西班牙、印尼，以及土耳其。

**關鍵詞：**學前多元文化教育、科學圖譜法、文獻回顧、共現分析

# 運用桌遊改善情緒高敏感幼兒與同儕互動之初探

洪惠恬、施筱芸

國立嘉義大學幼兒教育學系研究所

## 摘要

Elaine N.Aron (1997) 認為，高敏感為與生俱來的特質之一，此特質的人容易被情緒吞沒，對內、外在刺激特別敏感。即使相較於其他障礙類別的特殊幼兒，高敏感特質並未有嚴格的鑑定標準，但仍會對日常生活產生影響。根據研究者於現場的觀察，研究對象在未接受到刺激時的同儕互動良好，但在受到刺激後的情緒反應及攻擊行為會使其他幼兒受到驚嚇，長此以往便較少有同儕願意與該名幼兒親近，其具體行為如下：

1. 當其他幼兒靠近時，研究對象會用力推開、大聲斥責該名幼兒並要求教師將其趕出教室。
2. 與同儕對談過程中，若同儕說出否定詞語（如：你說錯了、你不能……等）時，該名幼兒會邊做出尖叫、大喊等激烈反應邊跑開，若同儕無視其行為靠近，他會做出激烈的攻擊行為，需教師介入協調。
3. 拒絕配合社會規範而被同儕提醒時，會出現大哭的行為，且使用較為激烈的言詞（如：我討厭你、你走開、騙人……等）反駁、應對。

而桌遊可以使幼兒在遊戲中培養雙向溝通、遵守規則、挫折的容忍度、問題解決、情緒調節等能力，並在過程中與同儕產生互動。因此，本研究旨在運用桌遊改善情緒高敏感幼兒與同儕的互動。研究對象為嘉義市某幼兒園中一名具有情緒高敏感特質之中班幼兒，使用兒童桌遊輔以觀察紀錄，並對班級教師進行訪談，將資料分析整理後歸納出以下結果：

1. 研究者發現，該幼兒對同儕的包容度有所提升，即使感受到不悅也會優先選擇好好與對方說明，若真的無法解決後才求助於教師，因互動造成的激烈情緒反應次數降低。此外，部份同儕開始願意主動與研究對象互動，且對於該幼兒的情緒反應有較高的包容性，因此當衝突發生時，同儕較能冷靜的進行溝通，使研究對象情緒得以較快速度冷靜，需要教師介入調解的次數減少。
2. 該幼兒即使在教師說明遊戲規則後，仍會因其遺忘、無法理解或喜好等原因而不願遵守，在經同儕提醒後出現攻擊行為。因此教師會向全體重申規則後再次與研究對象強調，並與她約定遊戲過程出現問題時先嘗試與其他幼兒溝通協調，若有問題再與教師討論解決。經教師從旁提醒後，幼兒已能配合桌遊的規則進行遊玩，也較少因此情緒失控、出現攻擊行為；對於社會規範的配合亦有所改善，即使出現無法理解或不願配合的規範時也會尋求教師協助，減少為了反駁同儕產生的激烈言詞與攻擊行為。

**關鍵字：**桌遊、同儕互動、高敏感、攻擊行為

# 初探以永續素養概念建立幼小學習生態系統 之社會互動歷程

黃棋育<sup>1</sup>、盧恩慈<sup>2</sup>、鍾采芬<sup>3</sup>

高雄市美濃區吉東國小附設幼兒園教保員<sup>1</sup>

高雄市美濃區吉東國小附設幼兒園幼教師<sup>2</sup>

高雄市美濃區吉東國小國小教師<sup>3</sup>

## 摘要

本研究以「學習生態系統」的觀點整合國小附設幼兒園與國小的資源，探討幼兒園與國小師生的社會互動歷程。本研究自 2023 年 8 月底開始，研究者觀察並統整國小附設幼兒園與國小可運用的教育資源，共歷時七個月，透過實地觀察、影像記錄、對話、文件蒐集、生活札記等方式，記錄幼小社會互動歷程。

研究流程以「社會互動歷程」作為主軸呈現，本研究主要發現有：一、社會互動歷程可分為四個階段：實踐期、強化期、創新期與穩定期。二、社會互動歷程的每個階段有其發展重點，分別為：認識、理解、反思與行動。三、在實踐期的階段是幼生、國小生、幼兒園教師與國小教師四群體在認識彼此、辨識差異的過程。四、處在強化期時，透過分享系列的課程模組，使幼生與國小生理解彼此差異；使幼兒園教師與國小教師能分析對方與自己的關聯性。五、第三階段創新期時，以幼兒園教師與國小教師的行動為主，運用外部資源，教師們進行課程反思，設計下學期課程。六、研究尾聲的穩定期，以在地行動為主，融入客語，建立幼生與國小生長期穩定的互動歷程。

綜而言之，本研究以學習生態系統觀點，建立附設幼兒園與國小的社會互動關係外，又落實「合諧、互利、共生」的非正式教育。未來研究目標是將深耕於社區，透過社區合作、共同照顧的理念，共同照顧社區中的學童，以互助互利、共治共決共享的形式同村共養，建構一整合性、永續性和地方性的合作模式。

**關鍵字：**附設幼兒園、學習生態系統、社會互動

# 學前融合班級之課程調整策略—

## 以一位有情緒行為的輕度智能障礙幼兒為觀察焦點

施筱芸、洪惠恬

國立嘉義大學幼兒教育學系研究所

### 摘要

隨著特殊需求幼兒的比例越來越高，且學前階段的特殊幼兒多數安置在普通班中，因此，教保服務人員如何針對其特殊需求進行課程調整，就顯得尤為重要。本研究以一位具有情緒行為的輕度智能障礙幼兒為觀察對象，探討教保服務人員如何協助該名特殊幼兒參與班級活動，以作為教保服務人員進行課程調整的參考。

本研究採質性研究，以觀察記錄與訪談紀錄作為研究工具，訪談過程中輔以錄音作為研究資料蒐集。研究結果以 Sandall 和 Schwartz（2002）提出的學前融合教育課程建構模式中的「課程調整」類型做為研究資料分析面向，並以三角檢證確保研究信實度。

研究分析結果如下：

1. 教師於教室中放置許多圖片提示，使研究對象可以依照圖片提示的步驟，獨力完成生活自理；在學習區規劃上，使用大圖示與大籃子，讓研究對象較易收拾；在教室中選擇教師看的見，但稍微隱蔽的角落設置冷靜區，並放置泡泡紙，供研究對象在有情緒時可以捏泡泡紙紓壓，調節其情緒。透過上述策略達成對幼兒的環境支持。
2. 由於研究對象的小肌肉較不靈活，因此在班級活動中調整其素材，給予其較大、較易操作的素材。
3. 在團體活動中，教師會給予其差異化的目標以達成活動簡化。在例行性活動中，會以工作分析將目標拆分成多個獨立步驟，使用反向連鎖的方式，讓幼兒從最後一個步驟倒敘練習，前面的步驟由教師協助，例如：將拉拉鍊拆分為多個步驟，教師先幫其將拉鍊頭扣好，由幼兒執行最後一個步驟將其拉起來。
4. 在課程設計與教具的選擇上，會將融入研究對象的喜好事物，以提升其學習動機，例如：研究對象喜歡車，教學活動便可融入車作為引起動機，或是在數學區中，放置車子相關的拼圖等。
5. 以教師示範與口語提示引導研究對象怎麼做，在其部分完成或是獨立完成後，即時給予社會增強，提供充足的成人支持。
6. 建立同儕間正向回饋的班級氛圍，使同儕間不吝於讚美，藉此提高研究對象正向行為出現的次數；邀請能力較好的幼兒當小天使，並教導小天使在班級活動中可以如何協助研究對象，以達成同儕支持。

7. 在活動中安排輪流次序的隱性支持，讓研究對象可以先觀察其他幼兒怎麼做，或是在一日作息中教師會事先預告該活動中的期望行為，例如：在團討時間，有坐在自己的點點上，並且會好好等待、不會因為等很久發脾氣的幼兒很棒。

**關鍵詞：**智能障礙幼兒、融合教育、課程調整、情緒行為

# 應用六何法在幼兒園故事教學之歷程

張欣虹、施筱芸

國立嘉義大學幼兒教育學系研究所 碩士生

## 摘要

近年來社會發展蓬勃，兒童接受較多的聲光 3C 刺激，在家中較少練習口語的機會，故在幼兒園時，幼兒在陳述一件事情發生的口語表達上，常常語句不完整、需要老師不斷引導，才可以把事件完整地說出。此外，作為研究場域的某嘉義市專設幼兒園，這個學期的教學主題圍繞在敘說 KANO 故事及人物精神，故研究者以此做為發想，希望在配合園所主題課程的前提下，使用六何法於故事教學上，讓幼兒思考脈絡更加清楚，並且在綜合活動時，準備一些符合幼兒生活經驗的活動圖卡，讓幼兒可以自行練習六何法在日常造句裡的應用。

根據上述動機，本研究之目的如下：一、瞭解六何法應用在故事教學之具體做法；二、提升孩童對六何法的使用技巧，提升敘述句子完整度；三、將六何法圖卡放置學習區，幼兒能夠自行操作。

本研究採質性研究，以立意取樣法，自嘉義市某專設幼兒園中選取 17 位幼兒作為研究對象，進行六何法教學。研究者配合園所的主題課程，製作六何法分類與圖像磁鐵貼進行教學，並於每次教學後與實習指導教授及兩位班級老師討論與檢討，以達到三角檢證。

本研究之研究結果如下：

- 一、以圖片為主、注音為輔去製作故事教學圖卡，幼兒理解程度較高，並較能積極參與教學。
- 二、幼兒在自行黏貼磁鐵圖片造句時，以表格呈現 5W1H 會比沒有用表格呈現，語句更加完整。
- 三、在主題教學之後，教師在學習區放置圖卡，幼兒會依據人物、地點、時間、為什麼，以及如何做分別分類，並可以搭配園所多元的學習模式一閩南語沉浸式教學，用閩南語搭配六何法圖卡進行造句。

**關鍵字：**六何法、教學策略、故事教學、語句組織

# 臺中市各機關(構)設立職場互助式教保服務中心 所面臨困境之研究初探

作者洪瑞陽

臺中市太平區東平國民小學附設幼兒園 幼兒園專任教師

## 摘要

本研究背景與動機，係自研究者借調行政機關期間，適逢臺中市（以下稱該市）各政府機關(構)為鼓勵年輕家庭生養子女，配合行政院我國少子女化對策計畫辦理職場互助式教保服務中心(以下稱教保中心)之設立，並加速各政府機關(構)設置據點，過程中發現各機關因應中央政策推動申請教保中心設立期間，惟設立法源不同與中央期程之緊迫，致各機構設立易有待釐明或受限難行之處，另對地方政府及配合辦理之各政府機關(構)皆是一大挑戰，期望透過本研究探究該市教保中心設立期間所面臨之困境，並提出具體建議與策進作為。

研究目的：

- 一、探討該市各政府機關(構)教保中心設立面臨之困境。
- 二、瞭解該市各政府機關(構)教保中心設立面臨困境之因應。
- 三、探討該市各政府機關(構)教保中心設立期間如何進行平行及垂直整合。

本研究對象以該市西區、南屯區及清水區各政府機關(構)教保中心設立業務為研究對象，計 6 家政府機關(構)；研究方法以質性研究方式，採內容分析法進行，資料蒐集（法規、函文、函文所附會議記錄）彙整及與各教保中心負責設立承辦人之訪談內容，與承辦教保中心設立業務所面臨之問題進行內容分析及解釋，另信實度以三角校正、資料忠實呈現、檢視與修正提高研究有效性。

研究結果：

1. 該市各政府機關(構)教保中心設立面臨之困境有配膳室設置地下一樓、使用執照變更為 F-3 或申請免變更須檢討原設立性質，及消防相關設備之設置。
2. 該市各政府機關(構)教保中心設立期間面臨困境因應之辦法為函詢國教署請中央釋義、積極與各局處平行整合意見並修正問題及透過邀請專家學者全程參與、討論並提供意見。
3. 政府各局處對教保中心性質係屬幼兒園範疇，倘對於如何檢討與認定尚有疑義，得於聯合初勘後進行檢討會議紀錄在案，亦即平行機關之意見整合；另政府各局處對於先前報中央核定資料倘與設立所需資料有待釐明補正處，得以函詢進行中央地方之垂直整合。

本研究預期效果，期望透過本研究瞭解中央政策推動與地方實務面之運作，確實有因不同立基點而有受限難行之情事，得思索在教保中心加速設立之虞，對於爾後營運及進行教保服務活動實施是否會產生未臻完善之慮。

**關鍵詞：**我國少子女化對策計畫、幼兒園設立、職場互助教保服務中心



# 疫情後增進幼兒平衡感之實驗研究

林佳蓉

國立嘉義大學幼兒教育學系碩士班 研究生

## 摘要

經過漫長疫情期間，幼兒減少戶外活動時間，幼兒身體動作狀況因為受到活動受限（2022，陳麗珠、張宥沁），加上因為時代變化下的科技產品的使用，讓原本 3C 時間變多了，這些都是逐漸讓幼兒身體動作的能力表現下滑可能因子（2021，楊婧、張鑑如）。因此，研究者從事幼教多年，對幼兒大肌肉活動設計頗有興趣，也同時對大肌肉活動的認同是對幼兒成長非常重要的。

本研究主要探討幼兒實施平衡感相關之體能遊戲對幼兒平衡能力之影響，藉由各種體能活動的介入，了解幼兒平衡能力改變之情形。除了提供各園所在大肌肉活動時間可增加幼兒平衡感活動項目外，亦可對幼兒體能有興趣之教保服務人員當作大肌肉活動的參考依據之一，以利教保服務人員對幼兒體能是切實實踐。

本研究採實驗研究法，研究場域為研究者所任教的國小附設幼兒園，研究對象蘋果班的中、小班生共 14 人。本研究之研究工具包括手機內建碼表、睜眼單足站立記錄紙，分別以最長可站立秒數來評估靜態平衡能力。研究者透過幼兒前後測所測得的數字結果是否增加或減少，分析幼兒經由此幼兒體能遊戲課程能否達到所預定的增進幼兒平衡感的成效。得到本研究的研究結果如下：

前測結果：平均分數為 3.071 秒( $SD=2.607$ )，以單一樣本  $t$  檢定考驗本研究受試者前測平均成績與 4 歲以上幼兒單腳站立成績(5 秒)的差異，結果發現本研究受試者前測平均成績沒有顯著高於 4-5 歲幼兒單腳站立成績(8 秒) ( $t = 0.277$ ， $p = .697$ )。

(註：取到小數點後三位，之後四捨五入)

後測結果：平均分數 6.157 秒( $SD=5.121$ )，前測分數平均 3.071 秒( $SD=2.607$ )；以成對樣本  $t$  檢定考後測分數與前測分數的差異，結果發現後測分數顯著高於前測分數 ( $t = 4.081$ ， $p = .001$ )。(註：取到小數點後三位，之後四捨五入)

註：針對  $p$  值，請報告實際的數值到小數點後第三位，四捨五入；當  $p$  值小於 .001，以  $p < .001$  呈現。

根據研究結果，本研究的結論如下：

幼兒的體能發展要提升，需要進行長時間的動作練習，以達到在進行各種活動時能夠保持穩定的狀態。通常，幼兒在進行這些活動時可能較難配合指令，因此動作要求應該循序漸進，由簡單到複雜，同時需要提供較長時間的指導和練習，才能看到實質成果。儘管在這次的動作教學研究中初步看到了一些成果，但由於時間有限，為了真正增加幼兒的平衡能力，需要持續進行相應的活動和指導。

**關鍵詞：**疫情後、幼兒、平衡感

## 發言提問單

2024 年「優質多元文化幼兒教育」國際學術研討會

會議時間：2024 年 5 月 18 日（星期六）8 時 10 分至 15 時 30 分

會議地點：嘉義大學民雄校區教育館 B03-103 階梯教室，並同步於 B03-104

外接現場轉播

提問人		提問人直稱	
提問人姓名			
發言內容			

## 滿意度問卷

本校幼兒教育學系辦理 2024 年「優質多元文化幼兒教育」國際學術研討會，請於研討會結束後，填寫本問卷，謝謝您的協助！

回饋與意見：（請逐題回答，並在您認為最符合的空格中打✓）



[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSejQKsN9aV7I8n1Pfbeupnslnj7Tmvxq\\_YiI233CbC\\_9OIRKg/viewform](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSejQKsN9aV7I8n1Pfbeupnslnj7Tmvxq_YiI233CbC_9OIRKg/viewform)

性別	<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	
年齡	<input type="checkbox"/> 18-20 歲 <input type="checkbox"/> 21-30 歲 <input type="checkbox"/> 31-40 歲 <input type="checkbox"/> 41-50 歲 <input type="checkbox"/> 其他：_____	
職業	<input type="checkbox"/> 研究生 <input type="checkbox"/> 教保人員 <input type="checkbox"/> 幼兒園教師 <input type="checkbox"/> 園長 <input type="checkbox"/> 校長 <input type="checkbox"/> 其他：_____	
題號	題目	選項
1	您對本次研討會的課程內容是否感到滿意	<input type="checkbox"/> 很滿意 <input type="checkbox"/> 滿意 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 不滿意 <input type="checkbox"/> 非常不滿意
2	您對本次研討會講師的講述表達能力是否感到滿意	<input type="checkbox"/> 很滿意 <input type="checkbox"/> 滿意 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 不滿意 <input type="checkbox"/> 非常不滿意
3	研討會過程中，演講內容能滿足您積極討論之動機	<input type="checkbox"/> 很滿意 <input type="checkbox"/> 滿意 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 不滿意 <input type="checkbox"/> 非常不滿意
4	研討會內容能讓你對論文寫作與評析有初步的認識	<input type="checkbox"/> 很滿意 <input type="checkbox"/> 滿意 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 不滿意 <input type="checkbox"/> 非常不滿意
5	您對線上工作人員的服務態度是否感到滿意	<input type="checkbox"/> 很滿意 <input type="checkbox"/> 滿意 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 不滿意 <input type="checkbox"/> 非常不滿意
6	您對本次線上研討會安排是否感到滿意	<input type="checkbox"/> 很滿意 <input type="checkbox"/> 滿意 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 不滿意 <input type="checkbox"/> 非常不滿意
7	您對本次研討會安排的整體滿意度是否感到滿意	<input type="checkbox"/> 很滿意 <input type="checkbox"/> 滿意 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 不滿意 <input type="checkbox"/> 非常不滿意
<b>建議事項</b>		
8	您認為本系舉辦之相關研討會可以增加下列哪些項目的研習？	
9	您覺得參加本次研討會的收穫是	
10	請對本系辦理此次研討會提供寶貴意見：	

2024 年「優質多元文化幼兒教育」國際學術研討會籌備小組 敬