課程大綱(實體授課)

年度	113	授課方式	實體	
課程設定				
大學院校名稱	國立嘉義大學	系所名稱	數位學習設計與管理學系	
課程領域	藝術人文	課程編號	AP113001	
課程中文名稱	玉石工藝與設計			
課程英文名稱	Gemstone craft and design			
授課教師	李佩倫			
課程學分	2			
課程學分費(單一學分費)	0			
非本校學生課程學分費(單一學分費)	0			
授課地點	國立嘉義大學蘭潭校區綜合教學大樓 A32-217 教室			
開放修課人數上限	20	最低修課人數 門檻	0	
非本校生修課人數上限	20	高中生修課人 數上限	20	
授課起日	113/7/09	授課訖日	113/7/18	
實體上課時間	113/7/09(二)上午 10:10 至 12:00;下午 1:20-5:10 113/7/10(三)上午 10:10 至 12:00;下午 1:20-5:10 113/7/11(四)上午 10:10 至 12:00;下午 1:20-5:10 113/7/16(二)上午 10:10 至 12:00;下午 1:20-5:10 113/7/17(三)上午 10:10 至 12:00;下午 1:20-5:10 113/7/18(四)上午 10:10 至 12:00;下午 1:20-5:10			
	百分制	成績結果說明		
使用開課學校自建的報名系統				
。				
課程概述	本課程為實作課程,經由不同工藝技法的學習,認知並熟練 玉石工藝所需的技術,並讓學生在玉石工藝的製作過程中, 學習分析、鑑賞、設計及製作相關作品,進而培養美學及設 計能力,並可為寶玉石金工技師的基礎研習。			
課程目標	1.建立學生對於玉石工藝生活美學的基本概念 2.透過對玉石工藝的製作,了解設計理念及美感,並將傳統工 藝經驗傳承。 3.由學生做中學的學習模式,激發美學創意,使設計能力與技 術相輔相成,達成獨立創作的目標。			

課程要求	需完成二件作品及線上展覽		
指定閱讀			
評量方式	專題製作 70%、課堂參與 30%		
課程大綱	 ■ 認識玉石種類、特性(2小時) ■ 工作環境安全訓練:機具介紹與操作演練(4小時) ■ 寶玉石切磨示範及練習(2小時) ■ 蛋面造型研磨示範與實作(10小時) ■ 水滴造型研磨示範與實作(8小時) ■ 玉石金屬線編織實作(6小時) ■ 成品設計理念與線上展示(4小時) 		
聯絡資訊	李佩倫 教授 Email: peilun@mail.ncyu.edu.tw 05-2717181		
課程/認證考試連結			
備註	 開課前會寄通知至您的 email 信箱,並告知注意事項。 本課程為實作課程,學生至少需完成二件作品及線上參展方能取得學分。本課程會依學生進度而定,若進度落後者需於課後時間補課。 若來不及於先修課程平台報名,可於暑期開課前一週至北藝大 113 先修課程連結報名。 		