

嘉大體育健康休閒期刊投稿須知

一、投稿者必須詳閱嘉大體育健康休閒期刊（以下簡稱本刊）投稿須知。

二、性質：

凡體育健康休閒有關的人文、社會、自然科學之論文均歡迎投稿，並於每年六月及十二月底出版，全年徵稿。投稿之稿件由編輯委員會以雙向匿名方式送請兩位審查人審查，從收稿、審查、作者答辯到接收刊登大約 3~6 個月。審查程序可參閱本刊「編審流程」。

三、篇幅：

包括中文摘要、內文、圖表及引用文獻，排版後以不超過 12 頁之印刷頁為限；超過 12 頁者，第 13 頁起每頁加收 1000 元，但總頁數以不超過 14 頁為原則。

四、內容格式：

- (一) 來稿內文必須以 12 號字打字書寫。版面配置為 A4 (左 3.5cm、上下右各 2.5cm)，並於每頁標明頁碼及行號。
- (二) 來稿第一頁為封面頁，請標明題目、作者、服務機關、聯絡作者之郵遞區號、地址、電話、傳真及 E-mail，作者 2 人以上請註明分工之情形等。其餘內文請務必確認、勿出現作者姓名或足以辨認作者身分之訊息。
- (三) 文稿必須附有中、英文摘要集中、英文關鍵詞。中、英文摘要各以 150~400 字為原則，並請以一段式撰寫。關鍵詞至多 5 個，並請儘量勿與文章標題重複。
- (四) 來稿若為原創性論文 (original research paper)，必須包含：緒論、方法、結果、討論及引用文獻等 5 個明確的章節。中文次標題表示法依序為：壹、一、(一)、1、(1)、a、(a)。若來稿為運動社會學、體育史、運動哲學類論文以及綜論性論文 (review paper)，可採其他適當之格式撰寫，但仍需符合相關領域學術論文撰寫方式並經審查委員審查，且引用文獻仍須採用 APA 格式呈現。
- (五) 圖、表需附上標題，標題依序標示表一、表二、...及圖一、圖二、...等。圖、表內容應力求簡潔易懂及解析度佳，附圖請以黑白方式呈現。文中若引用圖片時，請投稿時一同繳交原作者同意使用書。
- (六) 文中數字，除非另有特別意義，一律使用阿拉伯數字書寫。儘可能使用公制單位 (SI system) 以及國際公認的標準符號來呈現單位。
- (七) 外文名詞應盡量譯成中文，並必須於中文第一次出現時以括號標出原文。中、英縮寫於第一次出現時，需寫出全名；除非是專有名詞，原文不用大寫字母。
- (八) 全文一律用半型括號 ()，() 前後若為文字需空一格，若為標點符號則不須空格，例如 (一)、(1)、許雅雯 (2015)、Lee (2011)、(成和正, 2010；Lin, 2009)。

五、引用文獻：

文末之引用文獻須確實在內文中出現，來源請以期刊文章為主，碩博士論文盡量避免，最多以 30 個文獻為原則。引用文獻須遵照本刊引用文獻格式範例及 APA 第 7 版格式書寫。

(一) APA 第 7 版格式，相關訊息請參考網址

<https://www.rocnspe.org.tw/shownews.php?id=670>

(二) 引用之文獻請加上 doi 碼，相關訊息請參考網址

<http://www.airitischolar.com/doi/search/>

六、版權：

凡登載本刊之論文，必須簽署著作權讓與書，將版權轉讓為本刊所有；非經本刊同意，也不得轉載本刊之論文內容至其它刊物或網頁。

七、稿酬：

來稿概無稿酬，唯論文刊登後，贈送論文刊登該期之嘉大體育健康休閒期刊 1 本及論文之 PDF 刊登檔案 1 份。

八、賜稿處：

(一) 104 年 5 月 1 日起，本刊來稿、審稿及連絡洽詢，均改為 e-mail 傳遞，聯絡信箱為 ncyujpehr@gmail.com。

(二) 稿件請備妥以下資料並以 e-mail 寄送：(1) 文稿以 word 書寫並依照內容格式之規定編排版面；(2) 論文著作權讓與書及引用圖片之原作者同意使用書，請簽名後轉成 PDF 檔或圖檔；(3) 審查行政業務費收據。

(三) 審查行政業務費：嘉大教職員及學生 1,500 元、校外人士 2,000 元，請以 ATM 轉帳至台中銀行民雄分行 (代號 053 帳號 12820-0054086)，並將收據製成 PDF 檔或圖檔，於來稿時一併以 e-mail 寄送。

由於審查行政業務費會用於審查者之費用，因此編輯組會再確認收到轉帳後再進行後續審查流程，請務必於來稿時一併提供收據，以加速作業流程。

九、其他：

文書軟體建議使用 Windows：MS word 2003 以上之版本。如未按照本刊投稿之內容格式者一律不予接受審查；或可委請本刊助理幫忙修正格式者需加收 500 元作業費。

十、本刊撰寫格式範例：

體育系刻板印象的初步探索與測量發展

許雅雯、李殷如、林雨德
國立嘉義大學體育與健康休閒學系

摘要

刻板印象會對於一個人的情意、認知和行為產生影響，過去關於刻板印象之研究大多聚焦於性別及種族，鮮少有研究直接探討體育系刻板印象及種族，鮮少有研究直接探討體育系刻板印象，因此本研究主要目的在於探討體育系刻板印象的內涵，並發展體育系刻板印象的測量工具。研究一先以 12 位高中導師為研究對象，進行半結構式的自由填答，而後依據質性資料的歸納法找出有意義的主題，做為編制體育系刻板印象量表的題目參考。研究二以網路問卷方式蒐集資料，共獲得 260.....(略)。

摘要請以一段式撰寫，字數限制為 150~400 字。

關鍵詞：刻板印象威脅、人格特質、行為傾向 (3-5 個關鍵詞，請盡量避免與文章標題重複)

通訊作者：許雅雯
聯絡電話：05-2263411#3019

聯絡地址：621 嘉義縣民雄鄉文隆村 85 號
E-mail：tgieva@mail.ncyu.edu.tw

壹、緒論 (14 號字)

一、刻板印象

在 Lippmann (1946) 出版的「公眾輿論 (Public Opinion)」一書中就已提到刻板印象 (Stereotype) 的概念，是指：人類常以主觀並且概括性的方式知覺真實環境，而刻板印象所代表的就是一種世界的簡單圖像 (王秋鳳，2011；Dee, 2014).....(略)。

(一) 次標題

1. 次標題

(1) 次標題

(內文請全部使用 12 號字標楷體及 Times New Roman 撰寫；文獻引用須符合 APA 第 7 版格式)

貳、研究方法 (14 號字)

一、研究對象

本研究採立意取樣的方式選擇參與研究的對象。由於在高中生選擇科系的過程當中，高中導師扮演重要他人的角色，因此本研究邀請 12 位高中導師進行半結構式的質性資料填答，以自由填答的方式進行……(略)。

二、研究工具……(略)。

參、研究結果 (14 號字)

所有統計圖表請符合 APA 第 7 版格式規範

肆、討論與建議 (14 號字)

本研究透過質性資料蒐集初步發展量表，並進行量表的信、效度檢定，做為後續研究的基礎…(略)。

首先在研究一中發現，確實在個人特質、行為傾向、對未來的期待以及適合擔任的職務等四個向度…(略)。

參考文獻 (14 號字)

- 王秋鳳 (2011)。心理距離對刻板印象的影響：建構層次論觀點 [未出版碩士論文]。國防大學政治。
- 廖清海 (2007)。媒體體育運動內容中呈現的性別差異情形。中華體育季刊, 21(3), 94-102。 doi:10.6223/qcpe.2103.200709.1811
- Dee, T. S. (2014). Stereotype threat and the student-athlete. *Economic Inquiry*, 52(1), 173-182. doi:10.1111/ecin.12006

參考文獻請符合 APA 第 7 版格式規範，並依照中文筆畫順序及英文字母順序編排。全文以 30 則以內文獻為主，並請檢附期刊文獻之 DOI 碼。查詢網址 <http://www.airitischolar.com/doi/search/>

