

臺北市立大安高級工業職業學校 101 學年度第 1 次教師甄選 【國文科】筆試試題

- 作答說明：1. 請在彌封之答案卷上標明題號依序作答，答案卷上不得書寫姓名或作任何記號。
2. 全卷限用藍色或黑色單一顏色筆作答。
3. 作答時間 90 分鐘。
4. 本試題共五題，滿分 100 分。
5. 交卷時請將試題卷與答案卷一併繳交。
6. 請於所發放的答案卷內完成作答，不加發答案卷。

一、台灣散文風貌的流變分析(15%) 略

台灣散文傳統從 1950 至 1990 年代，大致依循五四傳統→現代主義→鄉土文學→後現代主義等階段演進。試分析這四個段落的作品特色或影響，與代表的作家。

二、試依據「燭之武退秦師」的課文，回答下列問題(26%) 略

課文

- 一、晉侯、秦伯圍鄭，以其無禮於晉，且貳於楚也。晉軍函陵，秦軍汜南。
二、佚之狐言於鄭伯曰：「國危矣！若使燭之武見秦君，師必退。」公從之。辭曰：「臣之壯也，猶不如人；今老矣，無能為也已。」公曰：「吾不能早用子，今急而求子，是寡人之過也。然鄭亡，子亦有不利焉！」許之。
三、夜縋而出。見秦伯曰：「秦、晉圍鄭，鄭既知亡矣。若亡鄭而有益於君，敢以煩執事。越國以鄙遠，君知其難也；焉用亡鄭以陪鄰？鄰之厚，君之薄也。若舍鄭以為東道主，行李之往來，共其乏困，君亦無所害。且君嘗為晉君賜矣，許君焦、瑕，朝濟而夕設版焉，君之所知也。夫晉，何厭之有？既東封鄭，又欲肆其西封；若不闕秦，將焉取之？闕秦以利晉，唯君圖之。」
四、秦伯說，與鄭人盟。使杞子、逢孫、楊孫戍之，乃還。
五、子犯請擊之。公曰：「不可，微夫人之力不及此。因人之力而敝之，不仁；失其所與，不知；以亂易整，不武。吾其還也。」亦去之。

(一)請設計八個題目來引導課文教學(不必列出答案)。(16%，每個題目 2 分)

(二)試依本文來分析左傳的文學價值。(10%)

三、詩詞賞析 (15%) 略

閱讀以下新詩後，試從寫作主題及寫作特色分析之。

溫柔之必要／肯定之必要／一點點酒和木樨花之必要／正正經經看一名女子走過之必要／君非海明威此一起碼認識之必要／歐戰，雨，加農砲，天氣與紅十字會之必要／散步之必要／溜狗之必要／薄荷茶之必要／每晚七點鐘自證券交易所彼端
草一般飄起來的謠言之必要。旋轉玻璃門／之必要。盤尼西林之必要。暗殺之必要。晚報之必要／穿法蘭絨長褲之必要。馬票之必要／姑母遺產繼承之必要／陽臺、海、微笑之必要／懶洋洋之必要
而既被目為一條河總得繼續流下去的／世界老這樣總這樣：——／觀音在遠遠的山上／罌粟在罌粟的田裏
癡弦〈如歌的行板〉

四、閱讀題組設計(24%，選擇題每題 4 分；引導寫作題 8 分) 略

試閱讀下列散文後，設計「閱讀題組」(選擇題 4 題)；及一則「引導寫作」的題目設計。

<自己的文章> 作者:張愛玲

我發覺許多作品裡，力的成分大於美的成分。力是快樂的，美卻是悲哀的，兩者不能獨立存在。「死生契闊，與子成說；執子之手，與子偕老」是一首悲哀的詩，然而它的人生態度又是何等肯定。我不喜歡壯烈。我是喜歡悲壯，更喜歡蒼涼。壯烈只有力，沒有美，似乎缺少人性。悲劇則如大紅大綠的配色，是一種強烈的對照。但它的刺激性還是大於啟發性。蒼涼之所以有更深長的回味，就因為它像蔥綠配桃紅，是一種參差的對照。

五、作文批閱與示範(20%) 略

試「精改」這一篇學生的作文，示範學生如何「精鍊文詞」、「加長文句」、「延伸文思」、「增加抒情」、「深化文意」等向度，予以明確的修改、說明與總評。修改的文字請加在範文下方的空白行。(請翻至答案卷最後一頁作答)

<大安超市>

本	校	的	合	作	社	是	個	寬	廣	的	地	方	，	那	裡	總	有	各	科
各	班	的	同	學	熙	來	攘	往	的	穿	梭	。	尤	其	是	到	了	下	午
的	時	候	，	那	種	人	潮	眾	多	的	盛	況	，	讓	人	彷彿	置身		
菜	市	場	，	這	裡	頭	的	東	西	，	滿	足	了	許	多	學	生	的	渴
望	，	有	吃	的	、	有	喝	的	、	還	有	用	的	，	都	應	有	盡	有
，	比	起	了	國	中	及	國	小	的	合	作	社	，	真	可	說	是	超	級
市	場	啊	！	有	的	人	上	完	體	育	課	，	要	買	運	動	飲	料	；
有	的	人	因	為	難	敵	睡	意	，	所	以	來	補	充	「	抗	周	公	的
藥	物	-	-	-	零	食	」	，	來	提	振	自	己	的	精	神	，	而	有
的	人	來	買	文	具	，	各	式	各	樣	的	人	來	買	各	式	各	樣	的
東	西	，	這	是	一	個	熱	鬧	的	地	方	洋	溢	著	青	春	與	歡	笑
，	我	真	喜	歡	它	。	「	大	安	超	市	」	啊	，	這	三	年	，	就
要	拜	託	你	照	顧	了	。												
總評：																			

