

屏東縣 107 學年度國民小學暨幼兒園教師 (含代理教師) 聯合甄選試題

科目：國語文

說明：本試卷共 50 題，均為四選一之單選題。每題 2 分，共 100 分。

01. 國音中有「複韻母」，即這類韻母在發音時，由兩個單韻母組合而成，發音時舌頭的前後、舌位的高低、嘴唇的圓展都有改變。請問下列哪個選項是「複韻母」？
(A)ㄨ (B)儿 (C)ㄝ (D)ㄣ
02. 「不」字有變調的現象，下列哪個選項的「不」讀陽平？
(A)不速之客 (B)不可勝數 (C)不白之冤 (D)不知好歹
03. 下列各選項「」中的字，字音相同的是哪一個？
(A)連篇累「牘」／五岳四「瀆」 (B)「汀」洲白蘋／伶「仃」孤苦
(C)宗廟「棗」盛／山「柰」藻祝 (D)使卒出「緞」／白壁微「瑕」
04. 下列哪個選項和「便宜行事」的便字讀音相同？
(A)「胼」胝 (B)「偏」僻 (C)皮「弁」 (D)池「畔」
05. 下列哪個選項沒有錯別字？
(A)他們在重要的場合見了面，總得握手寒暄一翻
(B)這個隊伍中，他是最稱得上出類拔粹的人選了
(C)他真是生性邈邈，常常不修邊服就出門
(D)經過那麼多的事，我現在回想起來真是百端交集
06. 詞彙用字常不只一種寫法，下列「」中的字換成冒號後的字，不正確的是哪一個選項？
(A)低「回」：徊 (B)「睽」違：揆 (C)擺「布」：佈 (D)「宛」轉：婉
07. 佳美到舊城旅遊，見一廟宇，有兩門聯作「幾何代數留今古；乘法歸除定是非」、「做個好人，心在身安魂夢穩；行些善事，天知地鑒鬼神欽」就其內容推測，此廟主要供奉的神祇是哪一選項？
(A)媽祖 (B)土地公 (C)城隍爺 (D)觀音菩薩
08. 關於筆畫數的說明，正確的是哪一個選項？
(A)肺字是八畫 (B)泉字是十畫 (C)開字是十三畫 (D)與字是十三畫
09. 「阿倫前天才說決定去墾丁玩，昨天卻又改說要去日月潭，剛才竟然說要改去阿里山」，對於上述阿倫的行為，可用下列哪一個成語描述呢？
(A)無所不在 (B)朝秦暮楚 (C)置之度外 (D)跋前疐後
10. 依教育部辭典的規範，下列各選項中，字與部首配合正確的是哪一個？
(A)畫：聿部 (B)奉：大部 (C)拜：十部 (D)以：丶部
11. 依教育部辭典的規範，下列各選項中，不屬於「豕」部是哪一個？
(A)象 (B)豕 (C)豚 (D)豳
12. 漢字六書中有「形聲」一類，形聲字的字形結構中有代表音的部分，稱為聲符，而聲符寫法會因字體而改變。下列各選項中，何者為形聲字？
(A)引 (B)回 (C)書 (D)龠
13. 國音的介母和韻母拼音中，下列哪個組合不會出現？
(A)ㄌㄛ (B)ㄌㄞ (C)ㄛㄣ (D)ㄛㄨ
14. 下列選項哪一個不是同義詞的組合？
(A)傍午／傍晌 (B)落拓／落魄 (C)幫襯／幫腔 (D)包含／包涵
15. 清人詩云「朝作輕寒暮作陰，愁中不覺已春深。落花有淚因風雨，啼鳥無情自古今。故國江山徒夢寐，中華人物又銷沉。龍蛇四海歸無所，寒食年年愴客心。」就其內容推之，應是作於哪個節日？
(A)清明節 (B)上元節 (C)端午節 (D)重陽節
16. 與「登樓望闕」的詞語結構相同，且四字詞中每個字的詞性也與之相同的是哪一個選項？
(A)燈紅酒綠 (B)清風高節 (C)能者多勞 (D)鳴鐘列鼎

17. 今檢得兩首詩「荷葉羅裙一色裁，芙蓉向臉兩邊開。亂入池中看不見，聞歌始覺有人來。」「梅子金黃杏子肥，麥花雪白菜花稀。日長籬落無人過，惟有蜻蜓蛺蝶飛。」推測其歌詠的季節應是？
 (A)春 (B)夏 (C)秋 (D)冬
18. 下列選項中四個字的詞語，沒有國語「四聲」皆備的是哪一個？
 (A)嶽崎磊落 (B)傾盆大雨 (C)人心叵測 (D)月光朦朧
19. 下列選項中，何者為會意字？
 (A)社 (B)紅 (C)象 (D)樂
20. 下列哪一個作品是元雜劇？
 (A)燕子箋 (B)牡丹亭 (C)漢宮秋 (D)長生殿
21. 下列哪一本不是章回小說？
 (A)紅樓夢 (B)西遊記 (C)老殘遊記 (D)聊齋志異
22. 下列哪一項是分號的用法？
 (A)用於隔開複句內各分句 (B)標示句子內語氣的停頓
 (C)分開複句中平列的句子 (D)用於並列連用的詞、語之間
23. 下列哪一位作家是屏東作家？
 (A)陳冠學 (B)賴和 (C)張我軍 (D)王禎和
24. 下列哪個音在民國 88 年公布的《國語一字多音審定表》中仍然是破音字：？
 (A)「亞太影展」的「亞」音ㄚˇ (B)「伺候」的「伺」音ㄊˋ
 (C)「一打鉛筆」的「打」音ㄉㄚˇ (D)「夾竹桃」的「夾」音ㄐㄞˊ
25. 下列詞語中「衣」的音義，何者與其它三者不同？
 (A)衣錦還鄉 (B)布衣之交 (C)優孟衣冠 (D)菲食薄衣
26. 自稱「語不驚人死不休」的是哪一位詩人？
 (A)李商隱 (B)李白 (C)王安石 (D)杜甫
27. 下列哪一個姓的音是正確的？
 (A)曲：ㄑㄩˇ (B)：單ㄉㄠˇ (C)：華ㄏㄨㄚˊ (D)龔ㄍㄨㄥ
28. 下列「風」的意思，何者不是指自然界的空氣流動？
 (A)風華絕代 (B)風行草偃 (C)風刀霜劍 (D)風聲鶴唳
29. 下列哪一個成語中沒有人名？
 (A)吳下阿蒙 (B)環肥燕瘦 (C)南柯一夢 (D)子虛烏有
30. 下列哪一組語詞的意義相同？
 (A)如人飲水=喝水不忘掘井人 (B)一丘之貉=天下烏鴉一般黑
 (C)孤掌難鳴=一個巴掌拍不響 (D)見風轉舵=戲法人人會變
31. 變本加□、忍辱□重、風□一時、□而走險，以上成語缺□處，依序應填入的字是：
 (A)利、負、靡、鋌 (B)利、赴、靡、挺 (C)厲、負、靡、鋌 (D)厲、赴、靡、挺
32. 下列哪一組不是相似詞？
 (A)「把臂而談」與「促膝談心」 (B)「蕭規曹隨」與「率由舊章」
 (C)「明日黃花」與「時過境遷」 (D)「死灰復燃」與「古井重波」
33. 下列哪一組字都有介音？
 (A)借花獻佛 (B)小家碧玉 (C)冠冕君子 (D)天花亂墜
34. 選出「」內的字

世界知名的大提琴家馬友友日前受邀來台，開了一場別開生面的演奏會。他「ㄉㄞˊ」亮悠揚的琴音，深深「ㄉㄞˊ」撥著每一位聽眾的心弦，演奏會結束後，動人的琴音仍然「ㄉㄞˊ」繞耳畔，樂壇中琴藝如此震撼人心的音樂家，實在「ㄉㄞˊ」如晨星。

上列短文中，「」內的字形依序應是何者？

- (A)嘹／繚／遼／寥 (B)嘹／撩／繚／寥 (C)遼／撓／繚／繆 (D)遼／繚／撩／聊

35. 閱讀以下文章，回答問題

女媧看見連綿的高山，想和高山交談，高山卻默默不語；遇到縱橫的江河，想和江河說話，江河卻急流而去。她靠近茂盛的草木，想邀草木跳舞，草木卻無動於衷。

(南一版國語五上第五課女媧造人)

王小明讀了上面這段課文後，說：「女媧人緣不好。」他運用了以下哪個理解策略來瞭解這段文字？

- (A)析詞釋義 (B)理解監控 (C)推論 (D)摘要

36. 下列「」中的量詞，何者使用得最適當？

- (A)一「葉」郵輪 (B)一「盞」熱茶 (C)一「輪」新月 (D)一「幅」中藥

37. 以下何者是說明因果關係的「因果複句」？

- (A)床前明月光，疑似地上霜
(B)欲窮千里目，更上一層樓
(C)人有悲歡離合，月有陰晴圓缺
(D)不識廬山真面目，只緣身在此山中

38. 以下哪一個句子所使用的成語是錯誤的？

- (A)他是董事長的女婿，難怪能「平步青雲」，當上總經理。
(B)紙包不住火，這件事你「欲蓋彌彰」，遲早會露出狐狸尾巴。
(C)這個演出票價不菲，讓許多藝術愛好者「嘆為觀止」，無法親身體驗。
(D)他答應送酷愛音樂的女兒一台鋼琴，但因「阮囊羞澀」，至今無法做到。

39. 在語意有所轉折的「轉折複句」中，可能出現以下哪個關聯語詞？

- (A)既……又 (B)如果……就 (C)不但……還 (D)雖然……但是

40. 下列句子中，哪個「」中所使用的語詞最適當？

- (A)人貴適志，縱使「家徒四壁」，一無所有，也甘之如飴。
(B)想當年「鐵馬金戈」，南來北往四處拜票，才獲得選民支持。
(C)眼見營運困難，他趕快「自毀長城」，結束業績不佳的分店。
(D)這兩位員工各有優缺點，如「風馬牛不相及」，難分軒輊。

41. 閱讀以下敘述，回答問題

他的作品從描寫魚和人之間的互動關係作為出發點，進而發展出屬於自己和海洋的語言對話，他以豐富的海洋經驗和細膩敏銳的觀察，實地用文字和影像來為海洋作紀錄。

這段敘述最有可能是指以下哪一位作家？

- (A)廖鴻基 (B)徐仁修 (C)劉克襄 (D)余光中

42. 閱讀以下文章，選出最適合填入空格中的語詞

替老人家扣了安全帶，他沒說太緊
我們深深潛入月光，開車沿著濱海
我是____
骨灰罈子裡的父親，他也是____
我們一同游向宜蘭老家歸去

(黃春明，帶父親回家)

- (A)海豚 (B)水母 (C)鯨魚 (D)鮭魚

43. 閱讀以下文章，回答問題

鄭人有欲買履者，先自度其足，而置之其座。至之市，而忘操之。以得履，謂曰：「吾忘持度！」反歸取之。及反，市罷，遂不得履。人曰：「何不試之以足？」曰：「寧信度，無自信也。」

(韓非子，外儲說左上)

以下何者是這篇文章的主旨？

- (A)做事情要事先規劃 (B)要相信自己做得到 (C)人要有原則不苟且 (D)遇事要能懂得變通

44. 小華在朗讀課文時速度非常緩慢，且有很多斷詞的錯誤。小華最有可能在以下哪一個閱讀成分能力上表現不佳？

- (A)識字 (B)流暢性 (C)詞彙 (D)理解

45. 閱讀以下文章，回答問題

牠們像黑色的星星
在夜裡悄然出沒
在你耳邊唱一首
發癢的歌
尖銳地扎入你
夢境的膜
你的母親燃燒她的睡眠
生出憤怒的煙
將牠們薰走
徹夜無眠的母親
黑著眼圈，望著天邊
漸漸腫起一顆
火紅的太陽

以下何者是上面這首詩最恰當的標題？

- (A)惡夢 (B)蚊子 (C)蜘蛛 (D)母愛

46. 閱讀以下文章，回答問題

讀書須讀到不忍捨處，方是見得真味。若讀之數過，略曉其義即厭之，欲別求書看，則是於此一卷書猶未得趣也。蓋人心之靈，天理所在，用之則愈明。只提醒精神，終日著意，看得多少文字，窮得多少義理。徒為懶倦，則精神自是憤憤，只恁昏塞不通，可惜！某舊日讀書，方其讀《論語》時，不知有《孟子》；方讀〈學而〉第一，不知有〈為政〉第二。今日看此一段，明日且更看此一段，看來看去，直待無可看，方換一段看。如此看久，自然洞貫，方為浹洽。時下雖是鈍滯，便一件了得一件，將來卻有盡理會得時。若撩東割西，徒然看多，事事不了；日暮途遠，將來荒忙不濟事。

(朱子語類，朱子一，自論為學功夫)

以下何者是作者的主張？

- (A)讀書要多方廣博涉略 (B)讀書要針對儒家典籍
(C)要利用精神好的時候讀書 (D)讀書應求深入理解不貪多

題組：閱讀下列使用說明，回答問題 47-48

瑞士的一組研究人員，在沙哈拉沙漠觀測非洲銀蟻冒熱在沙上覓食的壯舉。只見一隻隻銀色螞蟻，趁著所有動物都被烈日照得癱掉了的時刻，在攝氏六十度高溫的沙漠裡，來個「唯我獨行」的覓食活動。為什麼他們要這麼辛苦呢？原來螞蟻洞外頭，經常有蜥蜴在一旁「虎」視眈眈，只要有螞蟻爬出洞外，蜥蜴是毫不容情的。

為了逃避蜥蜴的「虎」口，銀蟻選擇在日正當中才冒熱出動。那時候，一隻隻蜥蜴都已被烤得全身動彈不得，只能眼睜睜看著銀蟻得意地在面前跳躍而去。其實，跳躍不是因為銀蟻得意忘形，而是沙粒實在太燙腳了，牠們每次只能以一隻腳輕輕點在沙上，讓其他五隻腳休息，手舞足蹈的動作是為了讓剛被燙到的腳有風涼的機會。

科學家們還發現，非洲銀蟻會利用日光反射在沙漠上的偏振光束來幫助確定遊走的方位。牠們那小小的螞蟻腦，居然能完成如此複雜的計算工作。

(曾志朗，螞蟻雄兵)

47. 以下何者是非洲銀蟻在正午覓食的理由？

- (A)中午沙漠溫度太高，天敵不會出來
(B)天敵被曬得失去行動力，無法發動攻擊
(C)讓被燙到的腳能風涼，其他腳能輪番休息
(D)小小的螞蟻腦，只能在正午才能進行計算工作

48. 文章的敘述，以下何者最能描述作者對非洲銀蟻的態度？

- (A)憐憫 (B)佩服 (C)好奇 (D)喜愛

題組：閱讀以下文章，回答問題 49-50

療癒傷口的殺菌精油

茶樹是一種長青樹，最早發現於澳洲。它的葉片細長，且帶著清新的香味。傳統名稱是 T-TREE。TEA TREE 是新拼法，它與我們喝的茶與茶葉是不同的植物。茶樹精油是淺黃或無色的，最大功效是消毒殺菌，尤其可對抗黴菌，廣泛應用在清潔保養品上，如洗髮精、沐浴乳、牙膏、肥皂。

100% Pure Essential Oil

植物學名：MELALEUCA ALTERNIFOLIA

主要產地：澳洲、紐西蘭

療效：消毒殺菌—治療青春痘、香港腳、呼吸道感染、蚊蟲叮咬。

保存方法：至於陰涼處，在一年內使用完畢。

* 許多植物本身具有油囊，精油便是從油囊萃取出液體。氣味芬芳，濃度強烈、揮發性高，香味不持久，可被稀釋。

* 對保養品過敏的人不見得會對精油過敏。通常引發過敏是保養品裡的香精、防腐劑或其他物質導致。若想測試對精油會不會過敏，可將稀釋的精油抹在手內側。注意標籤上的標示：100% Pure Essential Oil：純精油，濃度極高，未經稀釋不能直接用於皮膚，否則會有傷害。

⊙ 將精油滴在衛生紙上，若為純精油，乾掉之後大多只會留下精油本身的香氣及顏色，除了一些較濃稠的精油會留有一點油漬，一般來說油不會很明顯。

49. 小珠臉上長了一顆很大的青春痘，她想用茶樹精油來治療，但她對化妝品會過敏。以下針對小珠使用茶樹精油的建議，何者較適當？

- (A) 小珠不會對茶樹精油過敏，可以安心塗抹。
- (B) 茶樹精油直接塗抹在青春痘上，效果最好。
- (C) 使用前最好先做過敏測試，以免造成傷害。
- (D) 使用時要小心別滴到衣服上，會留下油漬。

50 以下何者不是使用說明中「*」之後文字的目的？

- (A) 介紹精油的特性
- (B) 說明如何製作精油
- (C) 指導如何正確使用精油
- (D) 提醒易過敏者小心使用