

嘉義縣 103 學年度國民中學教師甄試試題疑義彙覆表

科目	題號	原答案	申覆結果	說 明
身心障礙科	11	A	無修正	選項(A)學生需領有身心障礙手冊或證明其「需」字在語義上屬「唯一」條件，但依法規說明經鑑輔會鑑定亦可接受考試服務，領有身心障礙手冊或證明並非必需，故本題維持原答案。
健康教育科	34	A	無修正	睡眠過程為一~四期與 REM 期之循環，依題旨，(D)第五期非適當選項，本題答案以(A)第一期 符合題旨。
童軍科	15	D	無修正	本考題所考重點在於次序。另以童軍經驗法則而言 1. 物品需先歸公而後整理私務 2. 整理拔營器材需先由小物品到大物件 3. 拔營收拾應先由近處收到遠處 故本題以「次序」而言維持原答案。
體育科	11	D	無修正	本題與其他縣市考題並非相同；原答案「D」選項在體育訓練與指導實務上更為適切。故本題維持原答案。
體育科	37	A	修正為 A 或 D 皆可	原題旨「水」為六大營養素之一，且佔人體比例達 70%，唯「巨量營養素」亦為專有名詞，故本題選答(A)或(D)均給分
美術科	43	D	本題送分	本題選項有誤，無適當答案。本題予以送分。
音樂科	7	D	無修正	柯大宜認為學習音樂的最佳素材即是本土的母語民謠。根據鄭方靖「當代四大音樂教學法之比較與應用」敘述「只有具有高度藝術價值的民謠及作曲家之作品才是音樂教學的素材」、「民謠才是真正的音樂母語，所以也是孩子們最先接觸的素材……」綜觀以上所論，柯大宜認為孩子們學習音樂最好的素材，即是民謠，因此認為本題選項應仍屬柯大宜論點，本題維持原答案。
音樂科	24	B	無修正	因本題「假低音」之原文係採 Faux bourdon，而非 John Dunstable 所屬英國之 falsobordone 拼音，故本題維持原答案。
音樂科	26	D	無修正	選項『(C)女人的愛與一生』非作曲家舒伯特的作品，係誘答選項，亦不影響原答案

				之正確性。故本題維持原答案。
音樂科	30	B	無修正	蕭邦的前奏曲(共 24 首)在每一個大調後加以相應的小調(C, a, G, e, ...), 其中 C, a 為一組之大小調, 整部作品有 12 組大小調。原答案 (B) 建立在 12 組大小調上之說法正確。故本題維持原答案。
音樂科	35	C	無修正	Ragtime 有兩種常見的解讀, 其一係與搖擺爵士(swing)分別為不同時期的爵士音樂風格, 各有其音樂特色與代表人物; 其二則指一種節奏, 與搖擺爵士之節奏特性不盡相符。 故不論採何種解釋, 選項「(A) Ragtime 為搖擺爵士的特色」均不算正確。本題維持原答案。
音樂科	39	A	本題送分	根據致凡音樂出版社的「致凡音樂知識與彙編」第四版下冊 p. 34 古箏作品有列出「高山流水」, 而在 p. 33 古琴作品並無列出「高山流水」。然經查證諸書, 「高山流水」是否為古箏或古琴的作品說法並不一, 故無適當選項, 本題送分。
音樂科	46	B	無修正	「歐開合唱團」為其團名, 其演唱形式係採一聲部由一人、至多不超過兩人之重唱方式進行。故本題維持原答案。