

臺北市 106 學年度公立國民小學教師聯合甄選初試專門類科知能試題 - 閩南語科

說明：本試卷總題數 50 題，總分 100 分，每題 2 分。

一、教育專業(30%)：共 15 題，每題 2 分，均為單選。

- 1 (B) 依據「教師請假規則」之規定，下列何者正確？
 - (A) 因結婚者，給婚假二十一日
 - (B) 女性教師請生理假全學年請假日數未逾三日，不併入病假計算
 - (C) 因配偶分娩或懷孕滿二十週以上流產者，給陪產假七日
 - (D) 因懷孕者，於分娩前，給產前假七日
- 2 (D) McClelland (1962) 所主張「習得的需要理論」中的「權力需求」，與 Maslow (1954) 所倡導的「需求層次理論」中的哪一種需求較相似？
 - (A) 生理需求 (B) 安全需求 (C) 社會需求 (D) 尊榮感需求
- 3 (D) 依據「臺北市 102 至 106 學年度公私立國民小學校務評鑑實施計畫」之規範，下列敘述何者正確？
 - (A) 須組成「臺北市國民小學校務評鑑自評指導委員會」
 - (B) 由臺北市教育局國小教育科邀集相關人員組成「臺北市國民小學校務評鑑規劃與執行小組」
 - (C) 凡任一評鑑向度列為四等以下者列入追蹤評鑑
 - (D) 教學訪視教師入班進行教學觀察乃是訪視評鑑方式之一
- 4 (B) 根據「臺北市國民小學校外教學實施要點」之規定，何者正確？
 - (A) 任課教師配合課程需要，帶領學生到校外社區附近做教學活動之實施時間以一日為原則
 - (B) 辦理「畢業旅行或其他專題性校外教學參觀活動」以不超過三天為原則
 - (C) 辦理「班級、組群或學年性之校外教學活動」應於二日內往返
 - (D) 辦理校外教學如有租用車輛，租用車齡不得超過三年
- 5 (C) 學校中教師與行政間衝突常是不可避免的，如果依 Thomas (1976) 之看法，哪一種衝突解決的方式是屬「我輸你贏」(lose-win) 的局面？
 - (A) 競爭 (B) 妥協 (C) 適應 (D) 逃避
- 6 (D) 教師將「事前規劃設計的課程」付諸實際教學實踐歷程，將書面課程轉化為教室情境的教學行動的教育實踐，這種努力可以稱之為下列何種課程行動呢？
 - (A) 課程研究 (B) 課程規劃 (C) 方案設計 (D) 課程實施
- 7 (D) 下列做法，何者最符合合作學習教學法的「學生小組成就區分法」？
 - (A) 將學生同質分組後，進行小組討論。於討論後，表揚各小組表現最佳的學生
 - (B) 將學生異質分組後，每位小組成員各自研究一個主題，學會後，組內的成員再互相教導
 - (C) 將學生異質分組後，進行小組討論。於討論後，讓學生進行遊戲競賽，再加總遊戲競賽的成績，以評定各小組的表現
 - (D) 將學生異質分組後，進行小組討論。於討論後，對學生進行個別測驗，再加總個別的進步成績，以評定各小組的表現
- 8 (D) 試題難度指標與鑑別度指標間的關係，下列何者正確？
 - (A) 關係大致呈現倒三角形的分布
 - (B) 難度指標值為 0 時，鑑別度指標值則將達到最大
 - (C) 難度指標值為 1.00 時，則鑑別度指標值將趨近於最小
 - (D) 當難度指標愈接近 .50 時，則鑑別度指標值將可能達到最大
- 9 (C) 「試題選項要具有適當的誘答功能，才是一個優良的試題」，而判斷「試題選項是否具有誘答力」之原則為：
 - (A) 低分組學生在每個正確選項上的選答人數百分比值不可以為零
 - (B) 高分組學生在每個不正確選項上的選答人數百分比值不可以為零
 - (C) 低分組學生選答不正確選項上的人數百分比值，不可低於高分組學生選答不正確選項人數百分比值
 - (D) 低分組與高分組學生選答不正確選項人數百分比值都要高
- 10 (C) 「老師思考學生回答的內容，並將學生所談的內容提升至較高層次的概念，然後再以較精簡的話語說出。」此種概念較屬何種「重述」(paraphrasing)？
 - (A) 瞭解與澄清 (acknowledging and clarifying)
 - (B) 摘要與組織 (summarizing and organizing)
 - (C) 改變概念上的焦點 (shifting conceptual focus)
 - (D) 延伸與證明 (extending and justifying)
- 11 (A) 輔導室針對全校四年級學生進行身心適應調查，根據調查結果邀請適應欠佳的學生參加情緒調節的小團體輔導。在上述例子當中，輔導室的作為屬於下列何種層級的輔導措施？
 - (A) 發展性輔導及介入性輔導
 - (B) 發展性輔導及處遇性輔導
 - (C) 介入性輔導及處遇性輔導
 - (D) 發展性輔導、介入性輔導及處遇性輔導
- 12 (B) 小潔自認為數學能力一級棒，然而要考取數學資優班卻還有一段距離，她為此感到焦慮不安。根據 Rogers 的理論，小潔的焦慮來自下列哪兩者之間的差距？
 - (A) 真實我與社會我 (B) 真實我與理想我 (C) 客觀我與理想我 (D) 客觀我與社會我
- 13 (D) 有關大腦皮質區與功能的配對，下列何者正確？
 - (A) 視覺—額葉 (B) 聽覺—枕葉 (C) 身體感覺—顳葉 (D) 空間—頂葉
- 14 (A) 下列何者屬於同一家庭兄弟姐妹的非共享環境 (non-shared environment)？
 - (A) 出生序 (B) 父母的社經地位 (C) 家中的電腦設備 (D) 鄰近社區
- 15 (A) Piaget 對於大多數 6 到 10 歲兒童之道德發展的描述為何？
 - (A) 嚴格地遵守規則 (B) 知道規定可能改變
 - (C) 認為處罰輕重應該配合犯錯程度 (D) 以行為動機來判斷對錯

臺北市 106 學年度公立國民小學教師聯合甄選初試專門類科知能試題 - 閩南語科

二、閩南語專門知能(70%)：共 35 題，每題 2 分，均為單選。

- 16 (C) 下面諺語恰意思，佻一選項是正確？
(A) 涼傘雖破，骨格原在：比喻在怎樣的環境中，就會有怎樣的才能
(B) 春霧曝死鬼，夏霧做大水：比喻人默默地做出令人驚訝或讚嘆的事
(C) 上踏枋，上眠床，無洗跤暎中央：比喻得寸進尺，欺人太甚
(D) 袂曉剃頭，拄著鬚鬚：比喻自己給自己難看
- 17 (B) 下面 4 字的臺灣閩南語的獨立輔音音節的鼻音，佻 1 字恰另外 3 字無全音？
(A) 黃 (B) 姆 (C) 光 (D) 酸
- 18 (A) 下面閩南語佻一字毋是雙唇鼻音韻尾？
(A) 舌 (B) 鹽 (C) 暗 (D) 音
- 19 (D) 教育部臺灣閩南語推薦用字 700 字表，對應華語「僅只」的建議用字是佻一字？
(A) 干乾 (B) 干單 (C) 干但 (D) 干焦
- 20 (A) 臺灣閩南語的用字下面佻一選項有錯誤？
(A) 伊食物件有夠討債，定定賸一半就欲丟揖揀
(B) 你毋通遐爾仔愛哭
(C) 伊誠勇敢，拄著困難攏毋驚
(D) 生理失敗了後，伊的日子就過甲真叫儉
- 21 (D) 〈圍爐〉單元的內容：「拜祖先，貼門聯，規家圍咧好過年；二九暝，豐沛的菜色規桌頂，有鹹、有甜、有五味……」，教學目標「1.能認知各地區或各國有關過年不同的文化習俗。2.能瞭解本文中各種吉祥話的涵義。」以上兩點屬於哪個層次的教學目標？
(A) 引起動機 (B) 技能 (C) 情意 (D) 認知
- 22 (C) 根據教育部〈臺灣閩南語卡拉 OK 正字字表〉，下面佻一个選項毋著？
(A) 歌詞原文用字「要安怎對你說出心內話」，建議用「欲按怎對你講出心內話」
(B) 歌詞原文用字「黑暗小路又歹行」，建議用「烏暗小路又歹行」
(C) 歌詞原文用字「海風無情笑阮惹」，建議用「海風無情笑阮愁」
(D) 歌詞原文用字「喙唇胭脂朱朱紅」，建議用「喙脣胭脂朱朱紅」
- 23 (B) 「星稀稀，風絲絲，／淒清的月光照著伊，／搔搔面，扶開目睷，／覺是天光時。／天光時，正是上工時，／莫遲疑，趕緊穿寒衣。／走！走！走！……」請根據頂頭的詩作判斷作者恰題目的名稱是？
(A) 楊逵的〈送報伙〉
(B) 楊華的〈女工悲曲〉
(C) 鄭坤五〈女車掌〉
(D) 懺紅的〈黛山樵唱〉
- 24 (D) 下面佻一篇小說的原作毋是用臺灣閩南語所書寫？
(A) 蔡秋桐的〈帝君庄的祕史〉
(B) 賴和的〈一個同志的批信〉
(C) (作者無確定)〈以其自殺，不如殺敵〉
(D) 呂赫若的〈牛車〉
- 25 (C) 鄧雨賢有「臺灣歌謠之父」的尊稱，下面佻一項的說明錯誤？
(A) 以〈雨夜花〉、〈望春風〉、〈月夜愁〉、〈四季紅〉為代表作，合稱「四月望雨」
(B) 1996 年，彰化高中音樂館落成啟用，由全校教職員工以民主程序投票選出多數支持的「雨賢館」，成為全國各高中首創以本土音樂家為名的表演廳
(C) 〈四季紅〉在皇民化時期被改名為〈四季謠〉，直至戰後才改回原名
(D) 1933 年，古倫美亞唱片第一任文藝部長陳君玉力邀鄧雨賢加入該公司任專職作曲
- 26 (D) 日本時代臺灣鄉土文學論戰對臺灣語文有深入的討論，請問發生的時間主要是佻？
(A) 1921 至 1925 年
(B) 1924 至 1927 年
(C) 1928 至 1931 年
(D) 1930 至 1934 年
- 27 (D) 請問下面佻一个詞的前兩字本身嘛是一个臺語詞？
(A) 鹹篤篤 (B) 軟餒餒 (C) 軟歎歎 (D) 黏黏黏
- 28 (B) 「_____，加減趁，較袂散啦！」請問空格仔內填佻一个上適當？
(A) 有比無好 (B) 有較贏無 (C) 有贏過無 (D) 有比無較好
- 29 (B) 請問下面佻一个是臺語的連動句？
(A) 咱先食飽才講 (B) 伊欲出去食飯 (C) 互相落氣求進步 (D) 愛哭閣愛綴路
- 30 (B) 請問下面佻一个詞的內部結構恰另外三个無全？
(A) 好歹 (B) 膨風 (C) 早慢 (D) 加減
- 31 (C) 下面佻一組引號內面的字，臺語發音完全全款？
(A) 年「紀」、日「記」
(B) 「幼」秀、「誘」拐
(C) 油「垢」、烏「狗」
(D) 「怨」恨、「苑」裡
- 32 (D) 請問下面佻一个袂當做臺灣閩南語的詞尾？
(A) 頭 (B) 觸 (C) 仔 (D) 兒

臺北市 106 學年度公立國民小學教師聯合甄選初試專門類科知能試題 - 閩南語科

- 33 (C) 請問下面佢一个詞的濁聲母字上少？
(A) 農民曆 (B) 無疑悟 (C) 大領鞋 (D) 某七人
- 34 (A) 下面臺灣地方特產的配對，那一個是正確的？
(A) 安平／劍獅
(B) 西螺／豆乾
(C) 花蓮／瓷仔
(D) 鶯歌／大理石
- 35 (B) 阿明共阿華講：「阮阿爸明仔載欲來揣咱老師。」請問阿明佢阿華上有可能是啥物關係？
(A) 兄弟仔讀無全班
(B) 無全家庭的同學
(C) 兄弟仔讀全班
(D) 無親情關係，嘛毋是同學
- 36 (D) 請問下面佢一个詞的臺羅拼音無正確？
(A) kim-tsînn (B) im-gák (C) kim-tsí (D) sim-bûm
- 37 (B) 「過年閣無佻久就欲到矣，予我懷念因仔時代的過年。」請問這句話內面有幾字愛唸本調？
(A) 四字 (B) 五字 (C) 六字 (D) 七字
- 38 (D) 下面佢一个故事無屬佇清末府城三大奇案？
(A) 林投姊 (B) 陳守娘 (C) 呂祖廟燒金 (D) 周成過臺灣
- 39 (C) 「俗語講：第一戇，食薰歎風；第二戇，搦球相碰；第三戇，插甘蔗予____磅。」請問空格仔內揀佢一个上適當？
(A) 社會 (B) 會教 (C) 會社 (D) 教會
- 40 (B) 客人對老闆說：「頭家！西瓜切一周來賣。」請問這裡的「一周」最有可能是多少？
(A) 半片 (B) 四分之一 (C) 規个 (D) 一粒
- 41 (C) 臺灣禮俗內面的「弄路雞」是用佇啥物場合？
(A) 做度晷 (B) 做生日 (C) 婚禮 (D) 喪禮
- 42 (A) 「這引看過彼引山，看著一港白水泉；倚去共伊擘一碗，淋著冰水藏心肝。」請問這是佢一種民間文學作品？
(A) 相褒歌 (B) 流行歌 (C) 勸世歌 (D) 童謠
- 43 (B) 下面選項中的漢字，哪一個的聲母不是濁音聲母？
(A) 廟 (B) 怡 (C) 業 (D) 迎
- 44 (A) 下面哪一本臺語字詞典，是以傳統的十五音法之編排方式，先依 45 個韻母的順序來排音，各個韻母再依 15 個聲母來排序？
(A) 沈富進《增補彙音寶鑑》
(B) 甘為霖《廈門音新字典》
(C) 小川尚義《臺日大辭典》
(D) 許成章《臺灣漢語辭典》
- 45 (C) 「咱麥玩傷晏，才袂惹阿母生氣，卡停仔乎阿母夯筆仔逐咧拍！」引號內這段話的漢字，不符合教育部推薦的用字，總共有幾個字？
(A) 4 個 (B) 5 個 (C) 6 個 (D) 7 個
- 46 (B) 臺語的「語氣句尾詞」讀輕聲，常常是本身的句調特點。關於此，以下哪一個選項不正確？
(A) 「你講啥物，我聽袂清楚--啦！」比較像不耐煩的提醒
(B) 「你講啥物，我聽袂清楚--呢！」比較像是生氣的提醒
(C) 「你講啥物，我聽袂清楚--啊！」比較像是和氣的提醒
(D) 「你講啥物，我聽袂清楚--喔！」比較像是警告的提醒
- 47 (D) 下面哪一個選項的句法結構與其他三個不同？
(A) 伊做甲誠認真 (B) 我走甲真緊 (C) 你衫洗清氣矣 (D) 臺北交通真亂
- 48 (D) 下面那一個選項「」中的字，韻母不一樣？
(A) 筒仔米「糕」 (B) 鼎邊「趵」 (C) 「蚵」仔煎 (D) 「粿」仔湯
- 49 (A) 下面有四個字組，哪一個選項的「」中的字，彼此的鼻音韻尾不一樣？
(A) 枝仔「冰」／齒「抵」仔 (B) 「金」瓜／「枕」頭 (C) 「新」鞋／「真」珠 (D) 「冷」氣機／洗碗「精」
- 50 (C) 下面「」中的字，哪一個的「入聲韻尾」不一樣？
(A) 「壓」霸 (B) 「昨」日 (C) 「翕」相 (D) 「作」穉