

桃園市 107 年度國民小學及幼兒園教師聯合甄選筆試【國語文】試題

注意事項：1. 本試題為雙面印製，請注意題號並仔細檢查後作答。
2. 一律於答案卡上作答，如未依規定塗寫不予計分。
3. 配分方式：每題 2 分，答錯不倒扣，共 100 分。

- 《說文解字》一書中未收錄下列何種文字？
(A) 甲骨文 (B) 古文 (C) 籀文 (D) 小篆
- 六書名稱與其定義的配對，以下何者正確？
(A) 「視而可識，察而見意」／象形
(B) 「比類合宜，以見指撝」／形聲
(C) 「以事為名，取譬相成」／假借
(D) 「建類一首，同意相受」／轉注
- 下列諸子與其思想之間的配對何者正確？
(A) 荀況—非攻 (B) 孟子—性惡
(C) 莊周—齊物 (D) 韓非—尚賢
- 曾子曰：「吾日三省吾身」，以下何者不在其中？
(A) 為人謀而不忠乎 (B) 能以禮讓為國乎
(C) 與朋友交而不信乎 (D) 傳不習乎
- 《管晏列傳》中說晏嬰「國有道即順命，國無道即衡命」，「衡命」的意思是：
(A) 平衡國內的各種勢力 (B) 貫徹國君的命令
(C) 衡量性命與國家的重要 (D) 衡量君命的是非而行
- 《秦晉殽之戰》中，晉國「子墨衰經」的用意是：
(A) 避免軀有聲如牛 (B) 懲罰秦軍背盟
(C) 向周天子行禮 (D) 為文公服喪
- 《學記》篇徵引《兌命》之言「學學半」，此句意謂：
(A) 要多向朋伴學習
(B) 學問一半來於自學習，一半來自於教人
(C) 學問一半來自於學習，一半來自於實踐
(D) 學習學問最怕半途而廢
- 《牧民》篇中所指的「政之寶」是：
(A) 予之為取 (B) 法術勢
(C) 清虛卑弱 (D) 仁義
- 《西銘》中言「不愧屋漏為無忝」，請問「無忝」意謂：
(A) 不辱 (B) 不飾
(C) 不增 (D) 不真
- 下列詩句何者修辭不是使用誇飾法？
(A) 桃花依舊笑春風 (B) 初聞涕淚滿衣裳
(C) 力拔山兮氣蓋世 (D) 君不見黃河之水天上來
- 「貴婦名媛」的「媛」字，讀音與下列何者相同？
(A) 援 (B) 瑗 (C) 媛 (D) 媛
- 下列的詞語皆使用了借代修辭，哪一個選項指稱錯誤？
(A) 「黃髮」指稱老人 (B) 「祝融」指稱火災
(C) 「鬚眉」指稱男子 (D) 「廟堂」指稱學校
- 下列「」內文字之注音，何者有誤？
(A) 敬業「樂」群（ㄌㄠˋ）
(B) 學不「躐」等（ㄌㄧㄝˋ）
(C) 「喟」然一歎（ㄎㄨㄟˋ）
(D) 不禁「咋」舌（ㄗㄞˋ）
- 以下哪一部經典不屬於儒家的十三經之一？
(A) 爾雅 (B) 荀子 (C) 尚書 (D) 周易
- 下列詩句中「」內文字何者不是狀聲詞？
(A) 「關關」雎鳩 (B) 伐木「丁丁」
(C) 「蓼蓼」者莪 (D) 「肅肅」其羽
- 下列季節與季風的配對何者正確？
(A) 春—朔風 (B) 夏—東風
(C) 秋—金風 (D) 冬—薰風
- 以下詩人與稱號的配對，何者正確？
(A) 詩鬼—李賀 (B) 詩史—賀知章
(C) 詩仙—王維 (D) 詩佛—白居易
- 文學史上以「建安風骨」指涉一代之詩風，請問下列選項何者對「建安風骨」描述正確？
(A) 「建安風骨」最初是用來描述中唐詩人的詩風
(B) 「建安風骨」強調詩歌手法的細膩描摩
(C) 「建安風骨」的特色是梗概多氣
(D) 「建安風骨」主要用以描述女性詩人
- 《論語》中云：「質勝文則野，文勝質則史，文質彬彬，然後君子。」請問下列對於這則引文的詮釋何者正確？
(A) 「文」指的是紋面 (B) 「彬彬」指的是有禮貌
(C) 「野」是指粗鄙 (D) 「史」是指歷史事件
- 下列對於《諫太宗十思疏》的描述何者正確？
(A) 本篇是褚遂良向唐太宗的諫言
(B) 文體屬奏議類
(C) 「十思」指的是行事前務求計畫周詳
(D) 文中對於君權分散衰弱感到憂心
- 下列當代臺灣文學重要作家與作品的組合何者錯誤？
(A) 西夏旅館/駱以軍 (B) 單車失竊記/吳明益
(C) 逆旅/郝譽翔 (D) 女兒紅/張曼娟
- 唐歐陽詢《南鄉子》：「胸前如雪臉如花」。「臉」在唐代僅稱顴骨中隆起的部分，而現代漢語則稱面部。請問此字，在詞義的演變過程中，發生了何種語義的現象？
(A) 深化 (B) 擴大 (C) 縮小 (D) 轉移
- 「天時不如地利，地利不如人和」具有何種修辭？
(A) 譬喻、層遞 (B) 頂真、層遞
(C) 回文、頂真 (D) 層遞、回文
- 「他一臉悻悻然地走開」，請問在此句中「悻悻然」所表達的是什麼意思？
(A) 高興喜悅的樣子 (B) 幸運的樣子
(C) 忿恨不平的樣子 (D) 痛苦的樣子
- 常用賀辭中，以下哪一個賀辭與其他三個在使用上是不相同的？
(A) 近悅遠來 (B) 利濟民生
(C) 業紹陶朱 (D) 喬木鶯聲
- 《詩》云：「迨天之未陰雨，徹彼桑土，綢繆牖戶。今此下民，或敢侮予？」請問是以下哪個選項的來源？
(A) 綢繆束薪 (B) 未雨綢繆
(C) 綢繆繾綣 (D) 綢繆綉綉

27. 依據九一貫課程綱要語文學習領域(國語文)，下列有關識字能力指標，第二學習階段的識字量為以下何者？
 (A) 700-1000 字 (B) 1200-1500 字
 (C) 1500-1800 字 (D) 2200-2700 字
28. 下列文句中，何者沒有錯別字？
 (A) 大地震造成損傷，幸運逃出的民眾，激動的心情久久無法平復
 (B) 進食後出現嘔吐、腹洩等症狀，請千萬不要輕呼，要緊速就醫
 (C) 店家免費提供塑膠袋，政府號招大家應自備購物袋，減少浪費
 (D) 妹妹曾經想要改掉自己愛哭的習慣，時間一久便又見故態復萌
29. 「這次冠軍的隊伍賽前訓練有素，☐圖心旺盛，比賽時默☐十足，進攻時更是☐勢磅礴，可謂攻無不克，整體實力不是其他隊伍可以☐及的。」下列文句☐內應填入的字依序是：
 (A) 企／契／迄／氣 (B) 契／企／迄／企
 (C) 企／契／氣／企 (D) 器／企／汽／契
30. 選出「」內部首正確的字：
 (A) 「酒」肉朋友／水部
 (B) 「牢」不可破／牛部
 (C) 「京」華煙雲／小部
 (D) 「天」工開物／一部
31. 子曰：「君子成人之美，不成人之惡」，意思是說：
 (A) 君子成年後美德自然具備
 (B) 君子不會破壞他人姻緣
 (C) 君子只會幫助善人，不會幫助惡人
 (D) 君子只會助人行善，不會幫人為惡
32. 「昔有毒蛇，沿入鐵鋪，遇物即咬。適有利銼在前，蛇則纏而咬之，口觸銼齒，血滴可見，以為咬傷此銼，復再咬之。銼曰：汝心太毒，不能害人，反害自己！」這則短文主要的寓意為下列何者？
 (A) 懷有傷人之心，往往實傷自身
 (B) 堅持自己的作為，未因勢變通
 (C) 毒蛇應學習使用其他策略攻擊
 (D) 見賢應思齊之，切勿執著不變
33. 下列兩成語何者皆屬於正向的讚賞？
 (A) 臥虎藏龍／殺彘教子
 (B) 緣木求魚／巴蛇吞象
 (C) 三人成虎／罄竹難書
 (D) 沐猴而冠／簞食瓢飲
34. 「黎」字的部首是：
 (A) 刀 (B) 水 (C) 禾 (D) 黍
35. 依據筆順規則，下列選項中第一筆為撇的字是：
 (A) 弗 (B) 內 (C) 非 (D) 火
36. (甲)魯☐亥豕、(乙)☐質虎皮、(丙)雞皮☐髮、(丁)心猿意☐、(戊)☐死狐悲
 以上成語☐中屬於十二生肖的有：
 (A) 乙丁戊 (B) 甲丙戊 (C) 乙丙丁 (D) 甲乙戊
37. 合乎「送氣、舌面前、清、塞擦音」條件的是下列哪個聲母？
 (A) ㄌ (B) ㄍ (C) ㄘ (D) ㄆ
38. 韓信是西漢開國名將，漢初三傑之一。下列成語的典故，與他有關的是：
 (A) 破釜沉舟 (B) 多多益善
 (C) 孺子可教 (D) 蕭規曹隨
39. 以下何者是國音聲母裡的「鼻音聲母」：
 (A) ㄆ、ㄇ (B) ㄗ、ㄘ (C) ㄋ、ㄌ (D) ㄒ、ㄣ
40. 下列有關《四書》的敘述何者正確？
 (A) 四書中的《大學》、《中庸》是取自於《禮記》一書
 (B) 包含《論語》、《大學》、《中庸》、《荀子》
 (C) 王陽明的《四書章句集注》，使四子書正式集結而成
 (D) 明清時期，《四書》不再是科舉取才的重要依據
41. 請依序將(甲)《留侯論》、(乙)《原道》、(丙)《典論論文》、(丁)《項羽本紀》出現的先後次序排出，並選出正確的選項。
 (A) 丁、丙、乙、甲 (B) 丙、丁、甲、乙
 (C) 甲、乙、丙、丁 (D) 乙、甲、丁、丙
42. 徐志摩《再別康橋》：「悄悄的我走了／正如我悄悄的來／我揮一揮衣袖／不帶走一片雲彩」最接近何種心境？
 (A) 從容不迫的自在 (B) 故作瀟灑的惆悵
 (C) 深情纏綿的思念 (D) 難以言喻的哀痛
43. 下列成語，何者用字完全正確？
 (A) 好高騖遠 (B) 委屈求全
 (C) 迫不急待 (D) 私心自用
44. 下列文句完全沒有錯別字的選項是：
 (A) 這座跨海大橋一年之後可望竣工
 (B) 我早已將一切顧忌都拋到九霄雲外去了
 (C) 捧讀著媽媽的信，他淚流滿面，不能自己
 (D) 詐欺累犯終於落網，受害者無不額手稱慶
45. 曹操《短歌行》：「慨當以慷，憂思難忘。何以解憂？唯有杜康。」其中「杜康」運用的修辭手法是：
 (A) 借代 (B) 雙關
 (C) 象徵 (D) 比擬
46. 下列哪個匾額題辭最適合送醫生？
 (A) 化雨均霑 (B) 松柏長青
 (C) 名山事業 (D) 扁鵲復生
47. 請問以下何者為格律嚴謹、符合律詩要求之對偶句？
 (A) 人生得意須盡歡，莫使金樽空對月
 (B) 錦瑟無端五十弦，一弦一柱思華年
 (C) 取次花叢懶回顧，半緣修道半緣君
 (D) 晴川歷歷漢陽樹，芳草萋萋鸚鵡洲
48. 下列書信用語，何者說明錯誤？
 (A) 稱人兄弟為「賢喬梓」(B) 信中稱自己可用「鄙人」
 (C) 姊妹之丈夫為「連襟」(D) 對老師自稱「受業」
49. 中國古代對於人生各個不同階段的年齡，依其特性，各有不同的代稱，下列配對何者為是？
 (A) 垂髫／二十歲 (B) 總角／三十歲
 (C) 束髮／十五歲 (D) 耄耋／五十歲
50. 請問以下詩詞，何者與節令無關？
 (A) 不效艾符趨習俗，但祈蒲酒話昇平
 (B) 映階碧草自春色，隔葉黃鸝空好音
 (C) 未必素娥無悵恨，玉蟾清冷桂花孤
 (D) 千門萬戶曈曈日，總把新桃換舊符