

國立嘉義大學

105 年度教育史懷哲關懷鄉里服務計畫

申請單位：國立嘉義大學師資培育中心

中華民國 105 年 3 月 5 日

一、計畫申請名稱：國立嘉義大學 105 年度教育史懷哲關懷鄉里服務計畫

二、計畫緣由

為強化師資生學習並實踐史懷哲之精神，關懷弱勢、奉獻專業知能，發揮無私無我的人倫大愛，並增進教學知能及專業素養，涵養師資生社會關懷及人文精神，特擬訂此計畫。

本計畫為符應本校熱心公益，增進社會福祉之校訓，以及李前校長明仁與邱校長義源回饋鄉里、光耀嘉義之理念，特以地處地處嘉義縣偏遠地區之朴子市大鄉國民小學為服務範圍。

大鄉國小位於嘉義縣朴子市大鄉里大糠榔 560 號，校舍總面積 14747 平方公尺。民國七十七年七月奉准成立幼稚班，於民國八十一年九月十日改制為朴子市大鄉國民小學，本校為嘉義縣的西區學校，緊鄰朴子市區，涵蓋部分縣治所在地，位處於朴子至鹿草 167 號線道路旁，接東西快速道路，學區涵括朴子市大鄉里、大葛里、佳禾里三里。社區家長以農牧業為主，雖為朴子市學校，但地屬市郊，家長社經地位較差。

由於該校 104 學年度全校學生共 103 人，弱勢家庭學生數約 42 人，其中新移民子女 8 人，隔代教養 2 人，單親家庭 13 人，中低收入戶 12 人、清寒 7 人等，弱勢學生約佔全校學生數 41%，亟需尋求引進社區資源，給予弱勢學生生活與教育資源之援助，祈讓學生的學習受家庭背景之不利因素影響降至最低，提供公平而積極的潛能發展空間。

三、計畫目標

本計畫之目標在於配合大鄉國小暑期輔導，協助教師提供弱勢學生必要的生活輔導及課業輔導，讓接受輔導學生獲得更多的學習刺激及協助，重拾對學習之興趣與樂趣，提高其學習表現。

四、參與機關單位

- (一) 指導單位：教育部
- (二) 主辦單位：國立嘉義大學(師資培育中心)
- (三) 參與單位：嘉義縣朴子市大鄉國民小學

五、服務計畫負責人、專業輔導教師或指導教授

- (一) 計畫召集人：嘉義大學邱校長義源
- (二) 計畫執行秘書：嘉義大學師資培育中心蔡主任明昌

(三) 計畫行政及課程組長：嘉義大學師資培育中心宣組長崇慧

(四) 計畫專業指導教授：

1. 教學指導：嘉義大學師資培育中心林副教授明煌、黃副教授繼仁、蔡副教授福興、林助理教授郡雯

2. 專業知能指導：

(1) 國立嘉義大學：數理教育研究所劉教授祥通（數學領域）、林教授樹聲（自然領域）、中文系陳副教授靜琪（語文領域）、外語系張教授芳琪（語文領域—英語教學）、體育系成教授和正（童軍及體育活動）、數位系林教授菁（資訊融入）。

(2) 嘉義縣朴子市大鄉國民小學：林淑真老師、莊淑富老師、陳鳳如老師、吳宗祐老師、陳孟婷老師等 5 名。

(3) 國小退休教師：李榮彬老師…等數名。

六、服務師資生預估人數

參與本計畫之師資生，依一至五年級分組，預計招募 20 位師資生。

七、服務對象及人數

本計畫係配合大鄉國小暑期之弱勢學生課業輔導實施，人數約 30 名，服務為期 15 天為原則，每日服務 8 小時。

八、服務計畫內容

(一) 實施時間

本計畫服務期間如下：

暑期：民國 105 年 7 月 4 日至 7 月 22 日（每週一至週五），上午 8 時至下午 4 時。

(二) 服務地點

嘉義縣朴子市大鄉國民小學（地址：嘉義縣朴子市大鄉里大糠榔 560 號，電話：05- 3792952。）

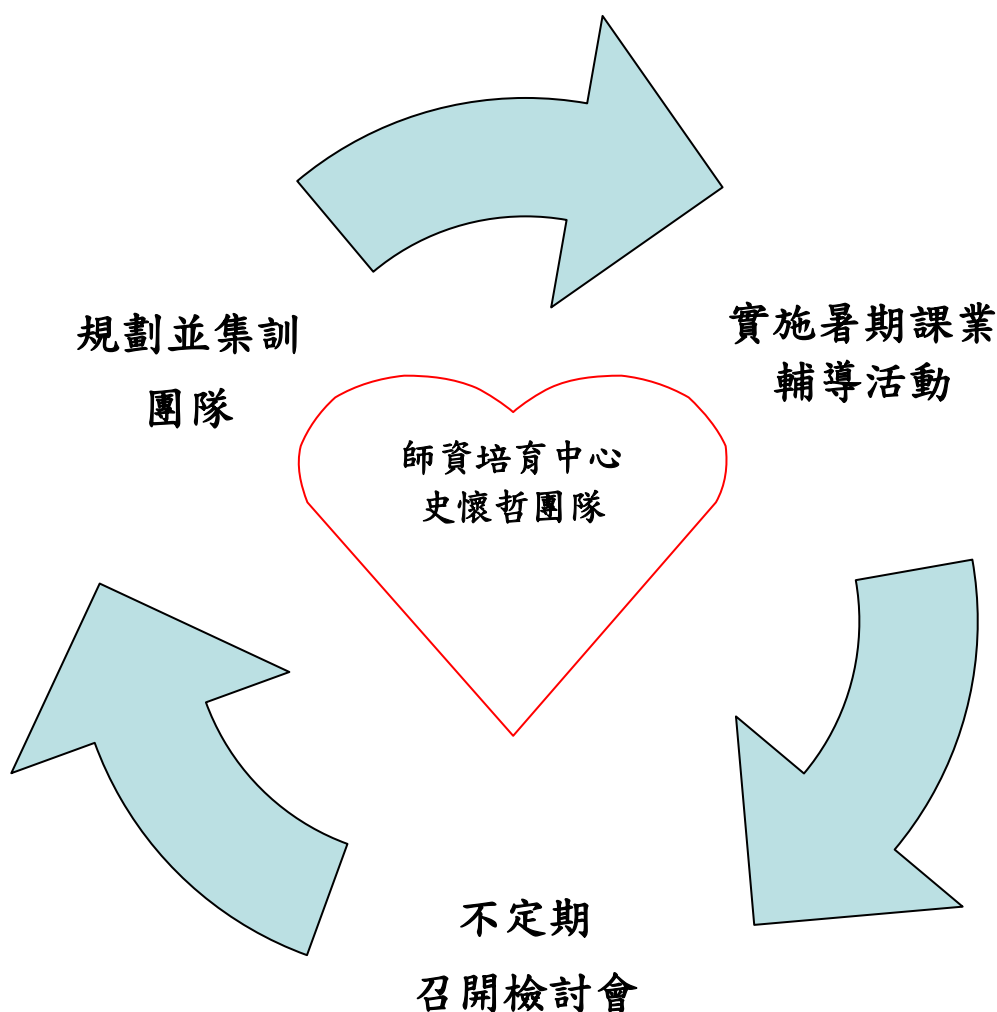
(三) 活動流程及實施方式

為提供有效及必要之協助，本校師資培育中心 103 和 104 年度已經在嘉義縣民雄鄉東榮國小進行教育史懷哲的服務工作，並根據執行結果召開檢討會，作為後續推動教育史懷哲工作的重要依據。為照顧其他偏遠學校，中心於 105 年 2 月與大鄉國小李校長春輝及教導處林主任淑真討論服務需求後，決定將配合學校暑期輔導，而全校學生弱勢族群兒童將近 4 成達 42 人，因此預計實施的對象以弱勢背景學生為主。因大鄉國小距本校民雄校區較偏遠，須輾轉搭公車約 3 小時 15 分

之路程，考量師資生往返學校之交通安全性，將租用遊覽車每日接送。

時程	服務內容
7月4日至 7月22日	採營隊方式，配合國小學習領域，每週規劃一項營隊活動，以密集方式增進兒童課內及課外知能。

為強化暑期服務效能，將於6月底至7月初進行師資生行前座談及集訓，並於服務期間不定期召開檢討會。



(四)預期效益

本計畫執行後將有下列效益：

1. 配合接受服務學校原有之輔導，協助接受服務學校教師強化輔導效能。
2. 建立學習夥伴關係，提供接受輔導學生以大學師資生為學習楷模，

協助接受輔導學生建構其人生願景。

3. 提供師資生參與教育實務之機會，透過系統建構之環境，提供正向教育參與經驗，強化其教育承諾與信心。
4. 提供本校相關資源，以實質回饋嘉義鄉里，提升鄉里教育及文化水準。