

新北市 103 學年度國民小學暨幼兒園教師甄選筆試試題答案疑義回覆

1 普通科

題號	公佈 答案	題 目	決議結果
04	C	<p>依據 Bandura 觀察學習理論，個體進行觀察學習時，需經過四個階段的心理歷程，其中個體觀察楷模行為表現後，能靠記憶將所模仿的行為轉換成自己的行為方式而表現出來之階段，應屬下列何者？</p> <p>(A) 注意階段 (B) 保持階段 (C) 再生階段 (D) 動機階段</p>	維持原答案
06	A	<p>春上國小辦理標準化智力測驗，發現三年級甲、乙、丙三個班的平均智商都是 110，其中甲班的標準差是 30、乙班是 10、丙班是 25。試問這三個班級的智力表現，若從離散的程度來看，下列描述何者正確？</p> <p>(A) 甲班的智力表現差異最大，乙班的智力表現差異最小</p> <p>(B) 乙班的智力表現差異最大，甲班的智力表現差異最小</p> <p>(C) 甲、乙、丙三個班的智力表現並無差異</p> <p>(D) 乙班的智力表現差異最大，甲、丙二個班的智力表現相似</p>	維持原答案
07	B	<p>小利的房間貼滿電視劇「來自星星的你」劇中男主角都教授的照片，而且大量收集與都教授有關的任何訊息，試問此種偶像崇拜，與下列何種概念最為接近？</p> <p>(A) 投射 (B) 認同 (C) 幻想 (D) 補償</p>	維持原答案
13	B	<p>下面哪一個選項<u>不是</u>十二年國教課程綱要總綱草案的特色？</p> <p>(A) 基本能力改為核心素養</p> <p>(B) 新增重大新興議題</p> <p>(C) 建立資源整合平台</p> <p>(D) 教師每學年至少公開授課一次</p>	維持原答案
15	B	<p>阿玉與班上五位好友同學一起參加教師檢定考試。放榜當天，發現只有阿玉通過考試，其他五位同學皆未通過。阿玉心裡雖然高興，但考量未通過同學的心情，延緩自己的喜悅表達，以避免引起同學不滿。試問若從佛洛伊德 (S. Freud) 的人格結構來看，阿玉展現的係指何種人格結構？</p> <p>(A) 本我(id) (B) 自我(ego) (C) 超我(super-ego) (D) 無我(anatta)</p>	維持原答案
18	D	<p>依據 Halpin 與 Croft 在其「組織氣候描述問卷」中 (Organization Climate Description Questionnaire)，發展出八個有關組織氣候的因素，其中四個有關教師的行為，下列何者不包含在此四個之內？</p> <p>(A) 疏離程度 (disengagement) (B) 士氣 (esprit)</p> <p>(C) 親密感 (intimacy) (D) 以身作則 (thrust)</p>	維持原答案

題號	公佈 答案	題 目	決議結果
35	A	<p>大山與阿金二位好友畢業後，大山到甲國小任教，阿金到乙國小任教。二人發現所任教的學校都有考試領導教學的現象，大山為了因應學校的要求，改變自己的想法，接受考試領導教學的做法；阿金則不改初衷，持續推動體驗學習。若從認知的觀點來看，下列描述何者正確？</p> <p>(A) 大山選擇調適(accommodation)，阿金選擇同化(assimilation) (B) 大山選擇同化(assimilation)，阿金選擇調適(accommodation) (C) 大山與阿金的作法都是一種同化(assimilation) (D) 大山與阿金的作法都是一種調適(accommodation)</p>	維持原答案
40	A	<p>修習教育學程「教育心理學」之後，小花對於精神分析、行為學派、人本心理學的發展順序有更明確的瞭解，試問若依發展年代由先到後的順序作排列，下列描述何者正確？</p> <p>(A) 精神分析、行為學派、人本心理學 (B) 行為學派、人本心理學、精神分析 (C) 精神分析、人本心理學、行為學派 (D) 行為學派、精神分析、人本心理學</p>	維持原答案
42	D	<p>阿美與阿珠是對雙胞胎，就讀同一所學校不同班級。今天放學後，阿美跟媽媽說：「老師說我是一個聞一知十，能夠舉一反三的學生」；阿珠也對媽媽說：「上課時，老師稱讚我有『山窮水盡疑無路，柳暗花明又一村』的特質。」若從創造力觀點來看，關於阿美與阿珠被肯定的特質，下列描述何者正確？</p> <p>(A) 阿美具有流暢性特質，阿珠具有變通性特質 (B) 阿珠具有流暢性特質，阿美具有變通性特質 (C) 阿美與阿珠皆具有流暢性特質 (D) 阿美與阿珠皆具有變通性特質</p>	維持原答案
44	D	<p>Pinar 等人在其「理解課程」一書中強調課程即意義和體驗，並關注人的情感與覺知，重視人所處的生活世界。這是屬於什麼文本？</p> <p>(A) 神學文本 (B) 後現代文本 (C) 傳記文本 (D) 現象學文本</p>	維持原答案
45	B	<p>在評鑑的重要主張中，較無法適用「三個臭皮匠，勝過一個諸葛亮」，而下列何者較屬專業導向？</p> <p>(A) Fetterman 主張的賦權增能評鑑(empowerment evaluation) (B) Eisner 主張的教育鑑賞與批評(educational connoisseurship and criticism) (C) Scriven 主張的消費者導向評鑑(consumer-oriented evaluation) (D) Stake 主張的回應性評鑑(responsive evaluation)</p>	維持原答案

2 英語科

(無疑義)

3 自然科

題號	公佈 答案	題 目	決議結果
31	D	下列有關鑽石的敘述何者錯誤？ (A) 對光之折射率最大 (B) 硬度最高 (C) 可以人工製造 (D) 真的鑽石不怕火燒	維持原答案
33	B	下列人體中之物質，何者大小是奈米尺度級？ (A) 染色體(B) DNA 分子(C) 胃壁細胞(D) 手指表皮細胞	維持原答案
38	C	在外太空中的太空船引擎突然發生燃料耗盡，那麼它的運動狀態會如何？ (A) 加速一小段時間，然後慢下來，以等速運動 (B) 加速一小段時間，然後慢下來，停止 (C) 不再有加速度的運動 (D) 立刻停止	維持原答案
42	B	電子在電路中流動的原因是什麼？ (A) 是存在其它電子所推動的 (B) 是存在電場所交互作用的 (C) 是存在有分子的碰撞形成的 (D) 是存在電路材質產生的	維持原答案
45	A	下列哪一種作為生產生質能的植物，不會影響糧食的供應？ (A) 藻類 (B) 樹薯 (C) 玉米 (D) 甘蔗	維持原答案
46	C	有兩個平面鏡的鏡面夾角為 90° ，如果在此兩個平面鏡間放置一個銅板，那麼可以看到幾個銅板的像？ (A) 1 個 (B) 2 個 (C) 3 個 (D) 4 個	維持原答案
49	B	月球上是真空狀態，那麼在月球上有 10 公斤與 1 公斤的磚塊自由落下，則在 10 公斤的磚塊上的重力為在 1 公斤磚塊上的重力的多少倍？ (A) 1 倍 (B) 10 倍 (C) 5 倍 (D) 0.5 倍	維持原答案
50	C	A 與 B 兩物體有相同的動態，但 A 物體質量為 B 物體的九倍大，那麼 A 物體對 B 物體的動量比值為何？ (A) 1:9 (B) 1:3 (C) 3:1 (D) 9:1	決議送分



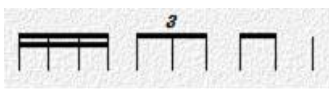

4特殊教育身心障礙科

(無疑義)

5 幼教科

題號	公佈 答案	題 目	決議結果
24	A	廖老師班上的幼兒有原住民、新住民、閩南、客家等不同族群的身份，她想設計多元文化的教學活動，她可以參考幼兒教保活動課程暫行綱要中哪一個領域的學習指標？ (A) 社會 (B) 語文 (C) 美感 (D) 認知	維持原答案
41	B	婷婷是公立國小附幼的教保員，曾在公立托兒所擔任 6 年教保員，又於幼照法通過後取得縣政府核發的園長專業訓練及格證書，則依法她可以擔任以下哪個職位？ 甲、私立幼兒園園長 乙、公立專設幼兒園園長 丙、公立幼兒園組長 丁、公立國小附設幼兒園園主任 (A) 甲乙 (B) 甲丙 (C) 乙丁 (D) 丙丁	維持原答案

6 音樂科

題號	公佈 答案	題 目	決議結果
21	C	奧干農(Organum)大約在何時出現？ (A) 7 至 9 世紀 (B) 5 至 7 世紀 (C) 9 至 11 世紀 (D) 3 至 5 世紀	維持原答案
29	A	國家文藝獎象徵 <u>臺灣</u> 藝文界的最高榮譽，下列何者為 2014 年音樂類獲獎藝術家？ (A) <u>陳茂萱</u> (B) <u>楊聰賢</u> (C) <u>曾道雄</u> (D) <u>馬水龍</u>	決議送分
33	A	太鼓 <u>不適合</u> 演奏以下哪一個節奏型？ (A)  (B)  (C)  (D) 	維持原答案
35	B	下列哪一組國樂器屬於同一類別？ (A) 琵琶、箏篋、柳琴 (B) 古琴、古箏、箏篋 (C) 揚琴、古琴、古箏 (D) 高胡、革胡、三弦	決議(A)與(B)答案皆可
36	C	巴赫著名作品《馬太受難曲》為巴洛克時期的何種音樂類型？ (A) 清唱劇 (B) 歌劇 (C) 神劇 (D) 賦格曲式	維持原答案

題號	公佈 答案	題 目	決議結果
40	A	下列何者不是舒伯特的藝術歌曲？ (A) 詩人之戀 (Dichterliebe) (B) 魔王 (ErlkU+00F6.nig) (C) 鱒魚 (Die Forelle) (D) 冬之旅 (Winterreise)	維持原答案
43	A	關於「射耳祭」的敘述下列何者為非？ (A) 約在七至八月間舉行 (B) 布農族最盛大的祭典 (C) 祭典中一定要唱 Pusibut-but (D) 祭典演唱的歌謠多以八部合音呈現	維持原答案
47	D	下列何者是提出音樂教育就是美感教育的學者？ (A) <u>蘭格</u> (B) <u>杜威</u> (C) <u>埃利特</u> (D) <u>瑞曼</u> (Langer) (Dewey) (Elliot) (Reimer)	維持原答案
49	B	巴洛克高音直笛 F#的指法為何？ (A) 123467 (B) 12356 (C) 01234 (D) 123567	決議送分

7美術科

題號	公佈 答案	題 目	決議結果
22	A	培養國中小學生美感態度與能力是國家藝術教育的重點，影響學生在審美反應方面最大影響因素為何？ (A) 主題與內容 (B) 技術與表現 (C) 形式與方法 (D) 色彩與層次	維持原答案
23	D	強調激發學生創意思考與自我創造力的展現，作為教學目標與學習成就評量之重點，其課程目標屬性為何？ (A) 實踐與應用 (B) 審美與理解 (C) 技法與應用 (D) 探索與表現	維持原答案
33	C	下列有關藝術思潮的「未來主義」何者正確？ (A) <u>法國</u> 詩人暨劇作家 Filippo Tommaso Marinetti 於 1909 年發表未來主義宣言 (B) <u>義大利</u> 詩人暨劇作家 Filippo Tommaso Marinetti 於 1909 年發表未來主義繪畫宣言 (C) 未來主義藝術家們的創作興趣在於速度、科技和工業化等元素 (D) 未來主義藝術家們的創作興趣在於當代的生態議題	維持原答案
37	D	在臺灣繪畫尺寸的敘述，下列何者是錯的？ (A) 油畫布一般以「號」來分大小，一號相當一張明信片大 (B) 水墨畫以「才」來分尺寸大小，一才相當於 30 乘 30 公分 (C) 四開水彩作品，相當於全開的四分之一 (D) 菊八開速寫本比四六版八開大	維持原答案

8體育科

題號	公佈 答案	題 目	決議結果
26	B	下列國小籃球規則敘述 <u>何者有誤</u> ？ (A) 一個人若達到五次犯規，該球員須立即離場 (B) 攻方要在 24 秒之內投籃，否則就算違例 (C) 攻方必定要在 10 秒之內把球帶到前場，否則就算違例 (D) 其中一隊犯規次數由第九次起，每次犯規敵隊可得兩個罰球	決議(B)與(D)答案皆可

9學前特教科

題號	公佈 答案	題 目	決議結果
27	C	我國 IFSP 之法規依據，下列何者為非？ (A) 《特殊教育法 2013》 (B) 《發展遲緩兒童早期療育服務實施方案(1997 頒布、2009 修訂)》 (C) 《兒童及少年福利與權益保護法 2000》 (D) 《兒童及少年福利與權益保障法施行細則 2012》	維持原答案
29	A	幼兒園有一位重度視障與聽障又伴隨重度智障幼兒，下列哪種方式可以增進其對文字的瞭解？ (A) 索引法 (B) 點字 (C) 指拼法 (D) 印刷文字	維持原答案
39	B	某一個四歲幼兒的早期療育聯評中心的評估報告中診斷為「語言和社會情緒發展遲緩，並具有自閉特質及疑似注意力缺陷過動症」，若依特殊教育鑑定辦法，其較適合鑑定為何種身心障礙類別？ (A) 自閉症 (B) 發展遲緩 (C) 情緒行為障礙 (D) 多重障礙	維持原答案
45	A	語言發展遲緩的小亮正在幫忙拿肉鬆罐時，媽媽一邊說「好重，用雙手拿，慢慢地，小心一點！」這是何種自然隨機的語言溝通指導技巧？ (A) 事件報導法 (B) 自說自話法 (C) 追問示範法 (D) 拆卸組裝法	維持原答案

☀ 提出疑義人數一覽表

編號	考試類別	被提出疑義之題數	提出疑義人數	備註
1	普通	11	19	
2	英語	0	0	
3	自然	7	14	
4	特教-身心障礙	0	0	
5	幼教	2	2	
6	音樂	8	31	
7	美術	4	4	
8	體育	1	2	
9	學前特教	4	5	
合計		37	77	

普通科											
題號	4	6	7	13	15	18	35	40	42	44	45
人數	1	1	1	3	3	2	1	1	1	2	3

英語科 (無)

自然科									
題號	31	33	38	42	45	46	49	50	
人數	2	1	1	1	1	1	1	6	

特教身心障礙科 (無)

幼教科		
題號	24	41
人數	1	1

音樂科								
題號	21	29	33	35	36	40	47	49
人數	1	16	1	6	1	1	2	3

美術科				
題號	22	23	33	37
人數	1	1	1	1

體育科	
題號	26
人數	2

學前特教科				
題號	27	29	39	45
人數	2	1	1	1