

## 臺東縣 107 學年度國民中學特殊教育（含資賦優異）教師聯合甄選

### 科目：教育專業科目

- 十二年國民基本教育，是在九年國民教育的基礎上，採取五大理念。(一)有教無類。(二)因材施教。(三)適性揚才。  
(四)多元進路。另(五)之理念為何？  
(A)優質銜接 (B)教育均等 (C)免試升學 (D)多元文化
- 九年一貫課程基本能力和十二年國民基本教育課程核心素養之內涵同質性高差異性不大。由於十二年國民基本教育核心素養，強調培養以人為本的「終身學習者」，因而在核心素養不特別列出。但是為了凸顯素養中態度、價值、和責任的重要性，特別列出什麼核心素養？  
(A)身心素質與自我精進 (B)人際關係與團隊合作 (C)多元文化與國際理解 (D)道德實踐與公民意識
- 下列何者非屬十二年國民基本教育之課程發展之理念？  
(A)自發 (B)互動 (C)共好 (D)參與
- 根據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」，其中「科技資訊與媒體素養」的核心素養項目，屬於下列哪一面向？  
(A)溝通互動 (B)自主行動 (C)終身學習 (D)社會參與
- 十二年國民基本教育課程綱要總綱之「核心素養」涵義，下列何者有誤？  
(A)為適應現在生活及面對未來挑戰所應具備的知識、能力與態度 (B)關注學習與生活的結合  
(C)透過實踐力行而彰顯學習者的全人發展 (D)以學科知識及技能為限
- 若將國民中小學九年一貫課程總綱所期待學生養成十項基本能力的內涵與十二年國民基本教育課程綱要總綱所期待學生養成的九個核心素養項目的內涵來加以對照，可以發現下列哪一個核心素養項目的內容是九年一貫課程的基本能力中比較沒有特別強調的？  
(A)規劃執行與創新應變 (B)科技資訊與媒體素養 (C)藝術涵養與美感素養 (D)多元文化與國際理解
- 根據 OECD (The Organization for Economic Cooperation and Development) 的定義，素養包含了三大部分(1)知識(學科知識、跨學科知識、實用知識)、(2)技能(認知與後設認知技能、社會與情緒技能、勞動與實用性技能)、以及(3)…為？  
(A)創新與創造 (B)態度與價值 (C)堅毅與勇氣 (D)樂觀與積極。
- 杜威(John. Dewey)對於教育哲學的影響至今仍然是相當明顯。其著述與學說影響教育學界亦廣。下列何者非杜威所著？  
(A)《藝術即經驗》 (B)《意識形態與課程》 (C)《民主與教育》 (D)《經驗與教育》
- 泰勒(R. W. Tyler)著有《課程與教學的基本原理》一書，所提出的課程理論，一般稱為「泰勒法則」或稱之為「泰勒理論」，泰勒理論提出四個基本問題。(1)學校應達成何種教育目的?(2)為達成教育目的，應提供何種學習經驗？  
(3)學習經驗如何有效地組織?第(4)個基本問題為何？  
(A)如何確認教育目的是否達成？ (B)如何確認學習經驗是否有效？  
(C)如何確認學校是否有效教學？ (D)如何確認學校是否有效評量？
- 請問哪位學者提出以行為目標來分類的教學目標包含認知、情意、技能三大領域？  
(A)杜威(J. Dewey) (B)莫禮生(Morrison) (C)布隆姆(B. S. Bloom) (D)克柏屈(H. L. Kilpatrick)
- 由「學者專家所倡導的課程主張」屬於下列何者？  
(A)理念課程 (B)非正式課程 (C)經驗課程 (D)知覺課程
- 王老師特別本身注重服裝儀容與行為端莊合宜，以做為學生學習的楷模。王老師的作為可視為何種課程？  
(A)正式課程 (B)虛無課程 (C)核心課程 (D)潛在課程
- 張老師教育方式常常會帶領學生討論社會公共議題，表達對弱勢族群之關懷並認同轉型知識分子理念。請問，張老師這種取向較接近下列何者？  
(A)盧梭(J. Rousseau)的回歸自然說 (B)杜威(J. Dewey)的實用主義理論  
(C)巴比特(F. Bobbitt)的社會適應觀 (D)吉魯(H. Giroux)的批判課程理論

14. 日本學者佐藤學以美國學者杜威的哲學觀為基礎，反思日本社會中學習的現況與問題，發展出「學習共同體」的主張，近幾年也在台灣受到重視，蔚為風潮。下列說法中，哪一項最符合佐藤學「學習共同體」對課程及教與學的理念？
- (A)新世紀的教師應從「學習專家」轉為「教學專家」
- (B)教師教學的核心任務是「聆聽」、「串聯」、「返回」的循環
- (C)學力的提升，首先要從「基礎學力」向上，接著再追求「發展學力」的提升
- (D)課程的設計應從「單元型(登山型)」的課程轉為「計畫型(階梯形)」的課程
15. 美國學者 Grant Wiggins & Jay McTighe 曾提出一套課程設計的模式，稱為「重理解的課程設計」(Understanding by design, UbD)，也被稱為「反向設計」(backward design)。以下有關這個課程設計模式的敘述，哪一項最符合原本設計的精神？
- (A)強調要根據學習評量所提供的證據為基礎(evidence-based)，來決定教學目標與教學策略
- (B)強調運用「大概念」(big ideas) 與主要問題(essential questions)，來引導學習者積極主動的學習
- (C)強調透過探究、思辨等歷程達成「共識性的理解」(common understanding)，做為評估學習是否成功的主要判準
- (D)以 Bloom 在教育目標的分類架構中「認知領域」(cognitive domain)「理解」層次的概念為基礎，引導學生強化對學習內容的理解
16. 下列何者為《特殊教育法》第 4 條所稱「資賦優異」之定義？
- (A)指在學成績表現優異卓越者
- (B)指具有特異體質，異於常人者
- (C)指有卓越潛能或傑出表現，經專業評估及鑑定具學習特殊需求，須特殊教育及相關服務措施之協助者。
- (D)指具有異於常人之智商，經專業評估及鑑定具學習特殊需求者
17. 教育部為鼓勵教育創新與實驗，保障學生學習權及家長教育選擇權，制定了所謂的「實驗教育三法」((103 年 11 月 19 日公布)」作為教育發展的新契機。此實驗三法分別為《高級中等以下教育階段非學校型態實驗教育實施條例》、《學校型態實驗教育實施條例》，另一相關法規為何？
- (A)《國民教育階段辦理非學校型態實驗教育準則》 (B)《高級中等教育階段辦理非學校型態實驗教育辦法》
- (C)《公立國民小學及國民中學委託私人辦理條例》 (D)《偏遠地區辦理實驗教育實施條例》
18. 教育基本法第八條規定「學生之學習權、受教育權、身體自主權及人格發展權，國家應予保障，並使學生不受任何體罰及霸凌行為，造成身心之侵害」。以體罰或其他方式違法處罰學生，情節重大者，將依教師法第十四條相關規定處理。其處理結果下列何者為非？
- (A)申誡 (B)解聘 (C)停聘 (D)不續聘
19. 以下關於十二年國民基本教育課程綱要的詮釋，哪一項錯誤？
- (A)以「核心素養」做為連貫統整各教育階段及各類課程發展的主軸
- (B)在語文領域新增「新住民語文」，是把新住民語文從懸缺課程變成正式課程
- (C)把國小、國中「彈性學習時間」改為「彈性學習課程」，是把它從潛在課程變成正式課程
- (D)十二年國教課綱概念下的「校本課程」，兼含「領域/部定課程」與「彈性學習/校訂課程」的內涵
20. 以下關於法定在國民中學應實施課程規範的敘述，哪一項的內容有錯誤？
- (A)《性侵害犯罪防治法》規定：各級中小學每學年應至少有四小時以上之性侵害防治教育課程
- (B)《家庭教育法》規定：高級中等以下學校每學年應在正式課程內實施四小時以上家庭教育課程及活動
- (C)《環境教育法》規定：高級中等以下學校所有員工、教師、學生均應於每年 12 月 31 日以前參加四小時以上環境教育
- (D)《性別平等教育法》規定：國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少四小時
21. 一般而言，學校課程的結構係由科目學習活動和經驗所構成。但是這些科目學習活動和經驗是在學校指導之下學習，完整的課程結構也包括學校課程未教授部分，可稱之為「潛在課程」。潛在課程可由教室日常生活中發生。試問，最早提出潛在課程的學者是誰？
- (A)傑克遜(P. W. Jackson) (B)泰勒(R. W. Tyler) (C)杜威(J. Dewey) (D)裴斯塔洛齊(J. H. Pestalozzi)

22. 把課程視為工廠管理，內容編列成容易教、容易測量的目標，以測驗學生的成就表現。這是哪一種組織管理思想對學校課程所帶來的影響？
- (A)泰勒主義 (B)新教育社會學 (C)法蘭克福學派 (D)後現代主義
23. 美國學者 Grant Wiggins & Jay McTighe 曾提出一套課程設計的模式，稱為「重理解的課程設計」(Understanding by design, UbD)。這個模式強調課程與教學的設計要引導學習者獲得「持久性的理解」(enduring understanding)，其內涵包括六大面向。其中，協助學習者「對事件、主題或情境提出個人立場或主張，並做出分析與結論」，是哪一個面向的具體表現？
- (A)說明(explanation) (B)詮釋(interpretation) (C)應用(application) (D)觀點(perspective)
24. Joseph J. Schwab 是美國芝加哥大學的教授，他對課程學界最重要的貢獻，就是提出一套以實務探究為基礎的課程發展模式。他指出，課程的發展需建基在四項「共通元素」(commonplaces)之上。這四項共通元素指的是下列哪一組？
- (A) 結構、價值、內容、過程 (B) 立場、思慮、設計、政策
- (C) 學習者、教師、學科內容、環境 (D) 目標、學習經驗的選擇、學習經驗的組織、評鑑
25. 良明老師和豐明老師為了「課程進度」的問題發生了一點小爭執。良明老師：「你怎麼沒有按照預定的進度來上課呢？有了課程綱要、教科書和學校的課程計畫，就是要讓大家在教學時有共同的依據啊！如果沒有照著計畫走，課程目標要怎樣落實達成呢？」豐明老師：「學生『學會』又學得『有興趣』，要比老師『教完』更重要吧！課程本來就是我和學生在課堂互動中衍生出來的啊！如果老師不回應學生學習的需求與期待，怎麼能實現『教師專業自主』的角色呢？」請問：從課程實施的「忠實執行觀」(fidelity perspective)、「相互調適觀」(mutual adaptation perspective)和「課程締造觀」(curriculum enactment perspective)三種觀點來分析，良明老師和豐明老師分別偏向於哪一種課程實施的理念？
- (A)良明老師偏向「忠實執行觀」，豐明老師偏向「課程締造觀」
- (B)良明老師偏向「課程締造觀」，豐明老師偏向「相互調適觀」
- (C)良明老師偏向「相互調適觀」，豐明老師偏向「忠實執行觀」
- (D)良明老師偏向「忠實執行觀」，豐明老師偏向「相互調適觀」
26. 美國籍學者 John I. Goodlad 所領導的研究團隊，曾在 1979 年所出版的「課程探究」(Curriculum Inquiry)一書中指出，課程在實踐的過程中會產生落差，使得課程意圖的意涵與課程實施的結果之間產生重要的轉變。他們從「課程實踐」(curriculum practice)的觀點，分析出五個不同層次的課程概念（按中文譯名首字筆畫數，由少至多排列）：「正式的課程」(formal curriculum)、「知覺的課程」(perceived curriculum)、「理念的課程」(ideological curriculum or ideal curriculum)、「運作的課程」(operational curriculum)及「經驗的課程」(experienced curriculum)。大明老師在本縣的一所國民中學任教，小明是他班上的學生。大明老師和學校的同事依照他們對「十二年國民基本教育課程綱要總綱」的理解，本著全人教育的精神，以「自發」、「互動」、「共好」為「理念」，並以「成就每一個孩子—適性揚才、終身學習」為願景，協同規劃了一套跨領域的統整課程，編寫出相關的教材和教學活動設計，來教導小明和他的同學。依 Goodlad 等人對課程實踐層次的架構來分析，下列哪一項說法正確？
- (A)小明在課堂上實際所學到的內容是屬於「知覺的課程」
- (B)「十二年國民基本教育課程綱要總綱」是「理念的課程」
- (C)大明老師在課堂上所執行的教導行動是屬於「運作的課程」
- (D)大明老師和同事們協同進行課程解讀及教材與教學活動研發的整個歷程是屬於「經驗的課程」
27. 峰明老師在課堂上拋出了一個開放性的問題，請學生們回答，教室裡頓時沸騰起來，每位學生都一面高舉雙手，積極爭取發言的機會，一面迫不及待地跟左右鄰座討論起來。鼎明老師也在課堂上拋出了一個開放性的問題，請學生們回答，可是教室裡頓時一片寂靜，學生們你看我、我看你，都在等別人先說，自己卻不太敢舉手發言。王老師從學生的表情中確知他們並不是不了解問題，也不是一無所知而無話可說，只是對自己的想法沒有把握，不太敢貿然在全班面前表達，以免出錯的尷尬。下列哪一種教學策略，既可以幫助峰明老師解決人人想發言而時間有限的困境，也可以幫助鼎明老師解決冷場的尷尬，更迅速的引導所有學生都能有機會分享及參與？
- (A)拼圖法 (jigsaw) (B)魚缸式討論法 (fishbowl)
- (C)六六討論法 (Phillips 66) (D)直接教學法 (direct instruction)

28. 近年來，可汗學院（Khan Academy）創辦人 Salman Khan 所提出的「翻轉教室（flipped classroom）」概念十分受到矚目。他對「翻轉教室」的主張，主要著重在下列哪一方面？
- (A)上課時主要由學生來主導學習的主題與內容，老師的角色主要在聆聽與提問，以引發學生思考
  - (B)學生白天到實務現場進行體驗與實作，夜間才到學校進行系統知識的學習及經驗的整理與反思
  - (C)學校及教師輔導學生利用社區的多重環境進行廣域的學習，而不把學習侷限在課本的教材及課堂的教學
  - (D)學生在家透過網路觀看教學影片進行自主的學習，到學校則主要以協同學習的型態進行討論分享或習作練習
29. 依 Benjamin S. Bloom 及 David R. Krathwohl 等人於 1964 年對情意目標的分類架構，下列哪一項課程目標的層次最高？
- (A)在面對爭議時，能以理性的態度為自己主張的立場辯護
  - (B)在參與小組討論時，能覺察同學語意或語氣中的情緒表徵
  - (C)在團體討論時，不論發言者的表達是否清晰流暢，都能專注聆聽
  - (D)在與同學個別對話時，能由對方的面部表情或肢體動作分辨他當下的情緒反應
30. 有些版本的中小學教科書，在各單元一開始都會先以一至兩頁的篇幅簡介這個單元的學習目標、單元架構、內容重點或主要問題等。這種教科書單元頁的設計方式，最有助於達成下列哪一個理論概念所希望發揮的功能？
- (A)David P. Ausubel 所主張的「前導組體」(advance organizer)
  - (B)Jerome S. Bruner 所主張的「螺旋形課程」(spiral curriculum)
  - (C)B. F. Skinner 所主張的「編序教學」(programmed instruction)
  - (D)Lev S. Vygotsky 所主張的「近側發展區」(zone of proximal development, ZPD)
31. 山海國中想要引用美國學者 Elliot W. Eisner 的理論來進行學校的課程評鑑。請問該校最有可能會用到的評鑑策略是什麼？
- (A)三角檢證 (triangulation) 和德懷術 (Delphi technique)
  - (B)自然式探究 (naturalistic inquiries) 和厚描法 (thick description)
  - (C)教育鑑賞 (educational connoisseurship) 和教育批評 (educational criticism)
  - (D)科學實證式評鑑 (scientific-positivistic evaluation) 和量化評鑑 (quantitative evaluation)
32. 至聖國中本學年度規劃將美籍學者 Michael Scriven 所倡議的評鑑模式納入學校課程評鑑的方案中。這樣的課程評鑑運作，對於了解下列哪一層面的效果最有幫助？
- (A)學校教師團隊課程設計的意圖
  - (B)課程實施所造成的副作用或所帶來的副產品
  - (C)學校資源投入的充裕性及資源配置的適切性
  - (D)課程實施與課程目標符應的程度及課程目標達成的程度
33. 志明老師在九年級社會領域的教學中，引導學生探究西亞伊朗地區傳統產業與氣候的關係時，提示學生回顧八年級所學過的中國新疆地區坎井技術。這樣的連結，提升了學生對於探究伊朗地區灌溉技術的動機。從美國學者 John Keller 所提出的 ARCS 模式來分析，志明老師的這項教學設計最能呼應此模式中提升學生學習動機的哪一項要素？
- (A)引起注意(attention)      (B)切身相關(relevance)      (C)建立信心(confidence)      (D)獲得滿足(satisfaction)
34. 志明老師是台東一所國中的英語老師。他的教學設計是在每單元一開始時就清楚告知學生本單元的學習目標，並與學生溝通所期望的通過標準；在教學過程中，他也透過示範或分享等方式協助學生發展出學習英語的有效策略，從而掌握自己的學習進程。從美國學者 John Keller 所提出的 ARCS 模式來分析，志明老師教學設計中的這些做法，最能呼應此模式中提升學生學習動機的哪一項要素？
- (A)引起注意(attention)      (B)切身相關(relevance)      (C)建立信心(confidence)      (D)獲得滿足(satisfaction)

35. 光明老師為了因應班上學生差異化的學習特性，嘗試運用差異化教學(differentiated instruction)的概念來設計教學。他的下列哪一種教學構想比較不符合差異化教學的原理？
- (A)對程度不同的學生，設定不同表現水準的要求
- (B)對不同能力水準或學習風格的學生，設定達成學習目標的不同期程
- (C)因應學生不同的優勢智能，允許學生運用不同的形式來展現學習目標所設定的學習成果
- (D)依學生的興趣、能力或學習風格等將學生分組，規劃不同型態的學習任務，引導學生分組學習
36. 為了因應班上學生學習風格(learning style)的差異，光明老師提供了多樣化的學習媒材，例如：為「視覺型」的學習者準備以圖文呈現的講義，為「聽覺型」的學習者提供有聲書，為「體覺型」的學習者規劃實作體驗或角色扮演型態的學習任務等，引導學生各依自己的偏好與專長進行個別或分組的學習。光明老師的這項教學設計，主要是變化了哪一個面向的學習元素，來實現差異化教學(differentiated instruction)？
- (A)學習內容(content) (B)學習情境(learning environment) (C)學習歷程(process) (D)學習產出(product)
37. 振明老師在國文課上到「湖濱散記」時，將班上的學生採異質性分組方式分成六組，每組四人。他請每組一號和二號同學在文章中分別找出至少兩個描寫「遠景」或「近景」的句子，請三號和四號同學則分別找出至少兩個進行「靜態摹寫」或「動態摹寫」的句子。接著，他讓各組同號次的同學組成專家小組，分享自己所找到的句子，討論為何這樣選擇的理由，並記下多數人認同的答案與大家意見不同、未能確認的答案。然後，大家回到原組別進行分享，讓每位同學都有機會把四個重點都學會。最後，則就本次學習主題對全班實施個別評量，再統計組內各成員進步情形，進行小組表揚。克明老師所運用的教學方法，最接近合作學習教學策略中的哪一種模式？
- (A)共同學習法(learning together) (B)拼圖法第二式(Jigsaw II)
- (C)團體探究法(group investigation) (D)學生小組成就區分法(student teams-achievement divisions, STAD)
38. 世明老師請你在觀課時聚焦他上課提問及理答的行為進行重點觀察。根據你的觀察紀錄顯示，他的哪一項提問及理答行為較不符合有效教學的一般原則？
- (A)在提出問題之前，都會先確認等一下是哪一位學生要回答
- (B)問完問題後，都會給一點時間，讓學生想一想之後，再邀請學生回答
- (C)不一定只點舉手的學生發言；有時在一位學生回答完之後，會主動邀請其他同學給予回應，不論他是否舉手
- (D)聽完學生回答的內容後，並不會馬上判定學生說得對不對，而是常會請學生說一說自己為什麼會這樣想的理由
39. 世明老師在教學時運用 Hyman (1979)所倡議的「高原式策略」(plateau strategy)來進行提問。他比較可能採取的具體做法是什麼？
- (A)每一位學生回答後，老師就即時給予肯定，使學生透過立即增強獲得高峰經驗
- (B)對同一位學生連續追問多個問題，逐步提升問題的難度或深度，把學生的理解帶到更高的層次
- (C)一次提出多個問題請學生一併思考，讓學生能站在制高點上綜觀全局，而提出更周延完整的答案
- (D)一個問題請多位學生回答後，透過整理學生的回答，再提出更深一層的問題，如此循序提問及理答，逐步逼近學習目標
40. 永明老師的班上這學期來了一位轉學生。永明老師注意到他對學習相當消極，智力雖然沒有缺陷，但學業成就卻跟班上其他的同學差得很遠；他的眼神很少跟其他人交會，也不會主動跟老師或同學交談；如果被叫到名字時，常會有受到驚嚇的感覺，回應的音量很小，語氣也十分猶豫。永明老師很希望幫助他融入班級、融入學習。永明老師判斷這位轉學生對學校環境及師長同學的安全感偏低，可能是影響他學習表現的主要因素之一，因此想參考 Abraham Maslow「需求階層論」(hierarchy of needs)的主張來強化他的學習動機。若依 Maslow 的觀點，永明老師在此時採取哪一種做法，對滿足該生的「安全需求」，會有最直接的影響？
- (A)每天關心他是否有充足的睡眠及足夠的營養
- (B)以輕聲細語的方式對他說話，並常常對他微笑
- (C)常常在上課時請他起來發言，增加他的參與機會
- (D)為他設定每天及每週的進步目標，讓他看到自己的改變

41. 永明老師的班上這學期來了一位轉學生。永明老師注意到他對學習相當消極，智力雖然沒有缺陷，但學業成就卻跟班上其他的同學差得很遠。永明老師希望參照 Benjamin S. Bloom 所提出的「精熟學習」(learning for mastery) 理論來規劃學習方案，希望能逐步提升他的課業表現。要達到這項期待，在下列做法中，永明老師採取哪一種最能符合這個理論的精神？
- (A)提供學生大量的反覆練習，讓他熟能生巧  
(B)把學生編入小組，以團體獎勵來激勵同學互助共學，相互提攜  
(C)提出較高層次的問題，鼓勵學生自我挑戰，達成伸展跳躍的學習  
(D)為每一單元訂定可達成的具體目標，並於教學後立即檢核與回饋
42. 在教學活動中，引起學生的學習動機，是教師從事教學所要具備的知能。教師若能將下列何種動機激發出來？則學生的學習興趣會顯得自動且長久，也就不必依賴外在的壓力和獎懲辦法。
- (A)外在動機 (B)內在動機 (C)原級動機 (D)次級動機
43. 晚近的認知心理學 (cognitive psychology) 觀與建構主義 (constructivism) 者均有主張，教學應以培養主動建構知識的學習者為主要目標。而達成此一教學主要目標的重要方法為何？
- (A)考試 (B)暗記 (C)發問技巧 (D)家庭作業
44. 教學活動是一種相當複雜的過程，而學習成效地評鑑更是困難。例如分數式「量」的評鑑，容易將「教學活動」和「學習成效」之間複雜現象簡化。忽略學習的「特殊性」和「潛在課程」學習的問題，造成學習的窄化。研究「潛在課程」的學者也指出，量的評鑑其背後具乃隱藏著「社會控制」的意識形態或假定。也有可能造成教育上的何種問題？
- (A) 學習障礙 (B) 教育資源的不均等 (C)行為偏差 (D)教育機會的不均等
45. 組織是人類社會運作中的一環，就教育組織來看，學校之中幾無例外的有其既定的規範與規則，其作用主要為何？
- (A) 界定各成員之間的關係 (B) 互相監視 (C)方便管理 (D)呈現權力的結構
46. 張老師認為小強經常看了電視上的暴力行為影片，才學起來對同學暴力相向。這種現象可以用下列哪一種學習理論來解釋？
- (A)社會學習論 (B)人本學習論 (C)自然學習論 (D)批判學習論
47. 王校長常在升旗時公開表揚學業或品行方面有良好表現的同學，以作為其他同學的楷模。這是依據下列哪一個學者的觀點？
- (A)史金納(B. Skinner)的操作制約 (B)桑代克(E. Thorndike)的準備律  
(C)巴夫洛夫(I. Pavlov)的古典制約 (D)班度拉(A. Bandura)的社會學習論
48. 小英遵守社會規範，認定班規中的規定是不能變更的。依柯柏格(L. Kohlberg)的看法，他的道德發展屬於哪一個階段？
- (A)相對功利取向 (B)尋求認可取向 (C)遵守法規取向 (D)普遍倫理取向
49. 小明擅於在腦海想像及操弄物體的視覺影像，對色彩、線條、形狀、形式等很敏感。依據迦納(H. Gardner)的多元智能觀，他在哪一項智慧上可能有較獨特的能力？
- (A)空間智能(spatial intelligence) (B)自然智能(naturalist intelligence)  
(C)內省智能(intrapersonal intelligence) (D)邏輯數學智能(logical-mathematical intelligence)
50. 學校每年會舉辦畢業典禮，促使學生認同學校。這個做法屬於下列哪種文化？
- (A)教師文化 (B)物質文化 (C)制度文化 (D)學生文化