

台北市立華江高中 101 學年度 教師甄選 筆試試題

國文科

考生姓名：_____

准考證號碼：_____

(本試題共 1 頁，作答於答案卷，否則不予計分)

- 一、請以庖丁解牛一文為範例進行教學設計，以四節課的時間，具體說明每一節安排的內容與活動，並舉出配合學生經驗的實例，以引導學生領會「順應自然」的生活智慧。(20%)
- 二、請試著從「性別平等教育」的觀點，重新尋繹鄭愁予錯誤一詩，具體指出其中四個值得與同學激盪、思辨，適合此世代的觀念與內涵。(20%)
- 三、教完孔乙己一文後，請以思想情意或寫作手法為思考向度，設計一篇適合高一學生寫作的引導式作文，內容須包含題目及 150 字左右的引導說明文字，再說明如何引導學生為文。(20%)
- 四、康熹版高中國文第三冊選錄了張愛玲愛一篇短文，恐難令學生清楚了解張氏文學風格。請向學生推薦一本張愛玲作品做為課外閱讀讀物，並說明推薦理由及具體的推行方式與內容。(20%)
- 五、請先選出下列考題之正確答案，再逐一翻譯各選項中的文句，並分別說明其主題意涵，與不適用為答案的原因。(20%)

白先勇改編湯顯祖 牡丹亭搬上舞臺，是近期藝文界的盛事。牡丹亭向以辭藻優美、情致深婉著稱，下列牡丹亭的文句，運用景物對比手法，藉春色難留寓託青春易逝的選項是：

- (A)閒凝眄，生生燕語明如翦，嚶嚶鶯歌溜的圓
- (B)雨絲風片，煙波畫船，錦屏人忒看的這韶光賤
- (C)遍青山啼紅了杜鵑，荼蘼外煙絲醉軟，春香呵，牡丹雖好，他春歸怎占的先
- (D)原來姹紫嫣紅開遍，似這般都付與斷井頽垣。良辰美景奈何天，賞心樂事誰家院。(93 指考)