

國立臺南家齊女中 100 學年度第 1 次專任及代理教師甄試

國文科試題

一、問答題（20%）

- 1.說明龔自珍〈病梅館記〉中所用意象各有何指與通篇寓意（10%）
- 2.請系統整理呈現宋詩發展派別、代表人物與風格（10%）

二、閱讀測驗（每題 3 分，共 15 分）

燕、趙古稱多感慨悲歌之士。董生舉進士，連不得志於有司，懷抱利器，鬱鬱適茲土。吾知其必有合也。董生勉乎哉！

夫以子之不遇時，苟慕義彊仁者，皆愛惜焉。矧燕趙之士，出乎其性者哉！然吾嘗聞，風俗與化移易。吾惡知其今不異於古所云邪？聊以吾子之行卜之也。董生勉乎哉！

吾因子有所感矣！爲我弔望諸君之墓，而觀於其市，復有昔時屠狗者乎？爲我謝曰：「明天子在上，可以出而仕矣！」

1. 本文主旨：(A) 以慕義彊仁勸勉邵南，並暗示他自處的道理 (B) 見邵南不得志於有司，勉其適燕趙謀發展 (C) 感慨望諸君與屠狗者之鬱鬱不得志，而勸邵南好自爲之 (D) 燕趙之風，今不如昔，願邵南前往化民成俗。
2. 下列解釋，何者錯誤：(A)「慕義彊仁」之「彊」，意爲勉力而行 (B)「吾知其必有合也」之「合」，意指與當地當權者相投合，得到重用 (C)「感慨悲歌之士」，意爲憤世嫉俗、喜譏評時事之士 (D)「懷抱利器」之「利器」，喻傑出之才能。
3. 「苟慕義彊仁者，皆愛惜焉」句中之「焉」字，與下列那句中之「焉」字用法相同：(A)「君命大事，將有西師過軼我，擊之必大捷焉。」(B)「自反而不縮，雖褐寬博，吾不憚焉？」(C)「率妻子邑人來此絕境，不復出焉。」(D)「非曰能之，願學焉。」
4. 下列解說，何者錯誤：(A)「明天子在上，可以出而仕矣。」有暗示董生不要到河北藩鎮去之意 (B)「董生勉乎哉！」句中含有促其提起警惕之意 (C)「風俗與化移易」，意謂風俗與教化是很容易改變的 (D)「以吾子之行卜之」，意謂韓愈要董生去驗證風俗之異不異。
5. 「連不得志於有司」意謂：(A) 連累上司不能升官 (B) 屢次得不到主考官的賞識 (C) 屢次得罪上司而無法升官 (D) 屢次失去做官的機會。

三、前人謂秦觀「他人之詞，詞才也；少游，詞心也」，又謂「淮海小山，真古之傷心人也。其淡語皆有味，淺語皆有致」。試從「詞心」與「淡語有味，淺語有致」角度賞析〈踏莎行·郴州旅舍〉一闋（15%）

霧失樓台，月迷津渡，桃源望斷無尋處。可堪孤館閉春寒，杜鵑聲裡斜陽暮。驛寄梅花，魚傳尺素，砌成此恨無重數。郴江幸自繞郴山，為誰流下瀟湘去。

四、針對柳宗元「始得西山宴遊記」、范仲淹「岳陽樓記」、歐陽修「醉翁亭記」試擬一題單選題，一題綜合比較類型的多選題，並附上答案與詳解（15%）

五、請為學生出一份講義，談先秦至清代「賦的流變」（20%）

六、閱讀以下文章（15%）

話說「誠信」被那個「聰明」的年輕人丟棄到水裡以後，他拼命地游著，最後來到了一個小島上。「誠信」就躺在沙灘上休息，心裡計劃著等待哪位路過的朋友允許他搭船，救他一命。

突然，「誠信」聽到遠處傳來一陣陣歡樂輕鬆的音樂。他於是馬上站起來，向著音樂傳來的方向望去：他看見一隻小船正向這邊駛來。船上有面小旗，上面寫著「快樂」二字，原來是快樂的小船。「誠信」忙喊道：「快樂快樂，我是誠信，你拉我回岸可以嗎？」「快樂」一聽，笑著對「誠信」說：「不行不行，我一有了誠信就不快樂了，你看這社會上有多少人因為說實話而不快樂。對不起，我無能為力。」說罷，「快樂」走了。

過了一會兒，「地位」又來了，誠信忙喊到：「地位地位，我是誠信，我想搭你的船回家可以嗎？」「地位」忙把船划遠了，回頭對「誠信」說：「不行不行，誠信可不能搭我的船，我的地位來之不易啊！有了你這個誠信我豈不倒霉，並且連地位也難以保住啊！」「誠信」很失望地看著「地位」的背影，眼裡充滿了不解和疑惑。

他又接著等。隨著一片有節奏而卻不和諧的聲音傳來，「競爭」們乘著小船來了，「誠信」喊道：「競爭，競爭，我能不能搭你的小船一程？」競爭們問道：「你是誰，你能給我們多少好處？」「誠信」不想說，怕說了又沒人理，但「誠信」畢

竟是誠信，他說：「我是誠信」。「你是誠信啊，你這不純心給我們添麻煩嗎？如今競爭這麼激烈，我們『不正當競爭』怎麼敢要你誠信？」言罷，揚長而去。

正當「誠信」感到近乎絕望的時候，一個慈祥的聲音從遠處傳來：「孩子，上船吧！」一個白髮蒼蒼的老者在船上掌著舵道：「我是○○老人。」「誠信」忍不住問道：「您為什麼要救我呢？」老人微笑著說：「只有○○才知道誠信有多麼重要！」在回去的路上，○○老人指著因翻船而落水的「快樂」、「地位」、「競爭」，意味深長地說道：「沒有誠信，快樂不長久，地位是虛假的，競爭也是失敗的。」

1. 依您之見，○○中所指可能為何，並簡述理由（5%）
2. 又，根據您所推斷者，另寫一段作文引導文字，並據此重擬一道新作文題目。（10%）