

臺北市 103 學年度公立國民小學教師聯合甄選初試專門類科知能試題 - 閩南語科

說明：本試卷總題數 50 題，總分 100 分，每題 2 分。

一、教育專業(30%)：共 15 題，每題 2 分，均為單選。

- 1 (D) 2010 年第八次全國教育會議及 2011 年中華民國教育政策報告書—黃金十年，百年樹人，為國家教育揭示了三大共同願景 (Vision)，他們是新世紀、新教育以及下列何者？
(A)新方法 (B)新技術 (C)新視野 (D)新承諾
- 2 (C) 行政學上採行的『漸進決策模式』，強調政策規劃要符合民主程序以及小幅進步，逐步漸進建立體制。此一理論彰顯何者的重要性？(A)計畫 (B)領導 (C)溝通 (D)評鑑
- 3 (A) 臺北市的『優質學校』及『教育 111』標竿學校認證政策，是廣義的『特色學校』教育，特色學校或學校特色的形成，必須符合四大要素：教育性、普及性、卓越化以及下列何者？
(A)課程化 (B)活動化 (C)計畫化 (D)標準化
- 4 (D) Fiedler 權變領導理論，主張領導者為選用合宜的領導方式，應觀察組織之要素為何？
(A)人事 (B)目標 (C)設施 (D)情境
- 5 (C) 為籌措十二年國民基本教育財源，政府已修訂教育經費編列及管理法，將各級政府教育經費之編列，以前三年歲入總額平均之多少百分比編列？(A) 19.5% (B) 21.5% (C) 22.5% (D) 24.5%
- 6 (B) 下列試題的難度是多少時，最能區別出班上同學程度的高低？
(A) .23 (B) .52 (C) .68 (D) .95
- 7 (C) 使用不同方法測量不同特質，所蒐集的是哪一種效度證據？
(A)預測效度 (B)聚斂效度 (C)區別效度 (D)同時效度
- 8 (A) 提出概念構圖(concept mapping)教學概念者，是哪一位學者？
(A) J. Novak (B) D. Ausubel (C) B. S. Bloom (D) A. Bandura
- 9 (D) 「有一種教學模式，老師對學生學習的協助，是依據學生的表現水準來調整。基本上，老師會隨著學生知識或技能的發展，逐漸將學習的責任轉移到學生的身上。老師會提供必要的引導與回饋，但也會在不發生危險及成本或代價不致過高的情況下，盡可能讓學生自行處理所遇到的情況與有待解決的問題，並從自己的錯誤中學習」。上述這種教學模式，最有可能是參照了下列哪一套學理來設計的？
(A) D. Ausubel 的前導組體 (advance organizer)
(B) J. S. Bruner 的螺旋型課程 (spiral curriculum)
(C) J. Piaget 的認知發展階段 (stages of cognitive development)
(D) L. S. Vygotsky 的近側發展區 (zone of proximal development)
- 10 (C) 依教育部規定之國民中小學中途輟學學生通報及復學輔導辦法規定，中輟生追蹤列管期限至什麼時候為止？
(A)國中畢業 (B)年滿十五歲 (C)年滿十六歲 (D)返校復學止
- 11 (D) 幼兒在動物園看到一隻小老虎，直喊著「好大的貓！」。經過他人教導後，修改其原有的認知結構，而學會分辨老虎與貓的一種心理歷程，皮亞傑稱為？
(A)基模 (B)組織 (C)同化 (D)調適
- 12 (A) 個人性格傾向積極強烈企圖心，有時間緊迫感且競爭力強是屬於？
(A)A 型行為特質 (B)B 型行為特質 (C)C 型行為特質 (D)D 型行為特質
- 13 (D) 下列哪些敘述是正確的？
①皮亞傑與布魯納的認知理論都認為智力發展是個體與環境交互作用的結果。
②皮亞傑與布魯納都認為發展階段順序不能顛倒。
③皮亞傑與布魯納都認為認知發展，不僅是量的改變，也是質的增加。
④皮亞傑認為認知發展不能藉學習來促進，布魯納則贊成加速學習的觀點。
(A)①② (B)①②③ (C)①③④ (D)①②③④
- 14 (B) 某位學生作弊被逮到，他向老師說：「如果我媽媽知道我作弊，她會氣死，求你不要告訴她好嗎？」這位學生行為準則是以讓父母高興為主要考量，他處於道德發展的哪一個階段？
(A)道德循規前期 (B)道德循規中期 (C)道德非循規期 (D)道德循規後期
- 15 (A) 下列有關增強時制的描述何者正確？
(A)連續增強是固定增強的一種。
(B)在不固定比例的增強方式下所形成的行為習慣很容易消弱。
(C)老師每天隨機抽取三份作業加分，以激勵學生按時繳交作業的行為稱為固定時距增強方式。
(D)使用固定時距增強方式，在反應期間，個體的反應穩定且速度快。

二、閩南語專門知能(70%)：共 35 題，每題 2 分，均為單選。

- 16 (C) 臺灣閩南語的語音系統和下列四種漢語方言的語音系統比較，何者最為相近？
(A)北平話 (B)蘇州話 (C)潮州話 (D)梅州話
- 17 (D) 「佇香(hiong)港買著煮菜欲用的香(hiang)油，嘛買著拜拜的香(hiunn)，攞真香(phang)。」這一句話四個「香」字裡面有錯字，錯字是？
(A)第一個字 (B)第二個字 (C)第三個字 (D)第四個字

臺北市 103 學年度公立國民小學教師聯合甄選初試專門類科知能試題 - 閩南語科

- 18 (C) 「陳家」的「家」和「王哥」的「哥」，臺灣閩南語都讀為輕聲，其理由何者為非？
(A)均已失去本義。
(B)變化聲音以區別詞義。
(C)都是由平聲字變讀，所以讀法一樣。
(D)語義不及前一字重要。
- 19 (D) 臺灣閩南語有詞彙變調，也就是在詞語的最後一字(輕聲除外)不變調，其前的字大多變調。例如：「電火柱」的「電」「火」兩字變調，「柱」字不變調。以下理由何者為是？
(A)這是因為語義偏重在「柱」的緣故。
(B)這是因為語義屬於修飾的字，都要用變調來表示。
(C)這是因為要表示變調的字自成一個語義，如「電火」是一個詞(用來修飾「柱」)。
(D)這是為了告訴聽者：句中的語言單位，在不變調的字以上是一個單位，凡是變調的字表示還不到一個語言單位。
- 20 (C) 教學「躑躅毋值拄撞。」這句臺灣諺語，比較好的說法是？
(A)為人不宜鑽營求進。
(B)本意是「彎曲身子鑽矮洞，不如坐著等待」，引伸為「多方想法子求取是不值得的」。
(C)到處逢迎巴結，不如修己以待時。
(D)應讀為「躑躅毋值，拄撞。」意思是：鑽營求進是不值得的，應該眼觀八方的尋求機會。
- 21 (D) 關於臺灣閩南語的標音教學，九年一貫課程綱要：視實際需要和學生程度，得從二年級開始教授。不論國小三年級還是二年級開始標音教學，都要面對一年級或一二年級課本上有漢字和音標的問題。這個看似矛盾的現象，教師應該如何進行教學？
(A)既然一年級或一二年級不教音標，那麼便不該有「課本」，臺灣閩南語教科書應該從二年級或三年級開始教授。
(B)既然一年級或一二年級不教音標，那麼一年級或一二年級的「課本」，不是給學生看的，是給教師和家長看的。
(C)一年級或一二年級不教音標，那麼一年級或一二年級的「課本」，是給學生隨意看的，教師和家長不用給予指導。
(D)所謂「標音符號原則於三年級教授」，「得視需要提前從二年級實施」，這意思不是一年級或一二年級「不教」音標，而是可以「認唸(能力指標 3-1-1)」而不正式學習拼寫；一年級或一二年級的「課本」，是給學生認唸用的，教師和家長仍然應該視學生學習情形給予適當的「認唸」指導，從二年級或三年級才開始正式的標音教學。
- 22 (D) 不論從事紙筆評量、實作評量、觀察評量或因時因地因人制宜的評量，就語言能力的總體習得來說，下列的評量何種最重要？
(A)課堂學習評量 (B)教材學習評量 (C)學習動機與興趣評量 (D)語文運用能力評量
- 23 (B) 「四句聯」以四句為一單位，傳統上我們稱之為？
(A)「一首」 (B)「一葩」 (C)「一條」 (D)「一曲」
- 24 (B) 甘為霖所編的《廈門音新字典》，按照音序排列，用教會羅馬字編寫單字定義例句，《廈門音新字典》所使用的「音」是根據佻一个所在？
(A)臺北 (B)臺南 (C)臺中 (D)臺東
- 25 (A) 下面佻一个母是閩南語濁聲母的詞？
(A)煮食 (B)挽面 (C)五月 (D)無疑誤
- 26 (B) 閩南語有四套塞音韻尾，是華語所沒有的，下面佻一个母是舌根塞音韻尾？
(A)激 (B)立 (C)局 (D)角
- 27 (A) 下面關於閩南語構詞「附加」的說明，佻一个選項錯誤？
(A)「仔」字有時會使予副詞名詞化，如惹「仔」。
(B)「仔」字有時表示輕視義，如賊「仔」。
(C)臺灣閩南語用後綴詞尾「仔」字表示小義，如店「仔」。
(D)後綴詞尾「頭」字，有時用於泛稱卻縮小範圍，如暗「頭」。
- 28 (A) 教育部臺灣閩南語推薦用字 700 字表，對應華語「要、如果、快要」的建議用字是佻一字？
(A)欲 (B)卜 (C)將 (D)要
- 29 (A) 教育部臺灣閩南語推薦用字 700 字表，對應華語「那麼」的建議用字是佻一个詞？
(A)遐爾 (B)許呢 (C)赫爾 (D)遐呢
- 30 (C) 教育部臺灣閩南語推薦用字 700 字表，對應華語「閃電」的建議用字是佻一个詞？
(A)爍乍 (B)熾熾 (C)爍熾 (D)熠乍
- 31 (C) 教育部所公佈的「臺灣閩南語羅馬字拼音方案音節表」，下面佻一个選項錯誤？
(A)jik 益 (B)sih 薛 (C)siot 惜 (D)kip 吸
- 32 (B) 臺灣諺語有「吃肉吃三層，看戲看□□。」代表該戲曲受民間的歡迎，請問頂面諺語「□□」的文字應當是？
(A)南管 (B)亂彈 (C)車鼓 (D)歌仔
- 33 (B) 下面作家的重要作品選項，佻一个選項無正確？
(A)賴和有〈一桿稱子〉 (B)張文環有〈送報伙〉 (C)呂赫若有〈牛車〉 (D)龍瑛宗有〈植有木瓜的小鎮〉
- 34 (D) 臺灣小說《魯冰花》對 1960 年代的國小教育有深入的描寫，請問《魯冰花》的作者是啥人？
(A)吳濁流 (B)黃春明 (C)王禎和 (D)鍾肇政

臺北市 103 學年度公立國民小學教師聯合甄選初試專門類科知能試題 - 閩南語科

- 35 (C) 下面地名佻一个俗原住民並無直接的相關？
(A)羅東 (B)大甲 (C)三貂角 (D)艋舺
- 36 (B) 兩個字音相連繼使用，有當時仔會互相影響，產生「同化作用」。下面佻一个詞的閩南語發音有這欸現象？
(A)關公 (B)新婦 (C)涼亭 (D)狡怪
- 37 (C) 咱有當時仔會共雙音節的形容詞重複一擺，變做 AABB 四音節的形容詞，親像「奇奇怪怪」。請問下面佻一个選項會當按呢講？
(A)嬌氣 (B)趣味 (C)兇狂 (D)古錐
- 38 (D) 請問下面佻一句的語法袂通？
(A)伊的食食誠無正常 (B)這予我來接接就好 (C)你毋通閣延延矣 (D)咱看看電影就好矣
- 39 (D) 臺灣閩南語大部分是對福建漳州俗泉州傳過來的。若準用市中心的腔口來看，下面佻一組佇「偏漳」俗「偏泉」的性質方面較接近？
(A)臺北、高雄 (B)新竹、臺東 (C)鹿港、臺南 (D)宜蘭、桃園
- 40 (C) 「逐家____就相招出去散步矣。」請問空格仔內揀佻一个上適當？
(A)食飽飯 (B)食了飯 (C)食飯飽 (D)食飯完
- 41 (D) 請問下面這幾個「上」字，佻一个讀音俗另外三个無全？
(A)上山 (B)上冊 (C)上桌 (D)上婿
- 42 (B) 請問下面佻一句的「去」字是唸輕聲？
(A)無主無意，人招就去。
(B)雷公咧霆矣，緊轉去較順。
(C)轉去到厝了後，煞走袂開跔。
(D)一粒落屎星，落對彼引去。
- 43 (D) 「拄才猶閣百插个佇遐，這馬差不多賸____个爾爾。」請問空格仔內揀佻一个上適當？
(A)百二 (B)倚百 (C)百外 (D)成百
- 44 (D) 請問下面佻一个袂當做臺灣閩南語的詞尾？
(A)頭 (B)觸 (C)仔 (D)兒
- 45 (B) 「今買____買矣，無你敢有伊法？」請問空格仔內添佻一个較適當？
(A)抑 (B)都 (C)就 (D)著
- 46 (B) 「俗語講：六月____假有心。」請問空格仔內塌佻一个上適合？
(A)割菜 (B)芥菜 (C)蓋菜 (D)刈菜
- 47 (C) 講人「一句話三尖六角」，這是咧共人？
(A)呵佬 (B)懷疑 (C)圖洗 (D)抗議
- 48 (D) 「少年若無一擺惹，路邊那有有應公？」這句話內面所講的「有應公」是指？
(A)天神 (B)人變的神 (C)萬物成精 (D)孤魂野鬼
- 49 (B) 臺灣閩南語外來詞很多，下面詞彙何者不是外來詞？
(A)野球 (B)按呢 (C)再見 (D)雪文
- 50 (A) 關於「臺灣」一詞，下列說法，何者為是？
(A)來源為原住民西拉雅語。
(B)本音是「臺窩灣」，本義是「大海灣」，指的是「臺江」，和臺南市現有地名「大灣」的所指相同。
(C)「臺灣」應該從讀音上去理解，「臺灣」就是「埋冤 tâi uan」的意思。
(D)以上皆非。