

科目：文字學

一、分析「六書」的深層內涵，彼此有：「體、用」，「文、字」，「實、虛」，「形、聲」，「繁、省」的區別，試舉例並加以闡論。(20%)

二、寫出下列各字的小篆，並依說文解字的解析，說明其本義、字形結構及六書歸屬。(30%)

1. 牙
2. 衣
3. 予
4. 西
5. 未
6. 罍
7. 考
8. 牽
9. 而
10. 幻
11. 零
12. 初
13. 暴
14. 岡
15. 龍

三、請指出下列各字之聲類、清濁、發送收及所屬韻目。(25%)

- | | |
|----------|----------|
| 1. 菟 侯禡切 | 2. 迄 許訖切 |
| 3. 月 魚厥切 | 4. 質 之日切 |
| 5. 橙 宅耕切 | |

四、試寫出訓詁學與聲韻學、文字學、文法學、語言學之關係。(25%)