第七屆經典詮釋暨語文教育學術研討會會議議程

主辦單位：中華文化教育學會、國立嘉義大學中國文學系、國立嘉義大學台灣文化研究中心

指導及贊助單位：國立嘉義大學人文藝術學院

協辦單位：嘉義大學鳳鳴雅集

會議日期：115 年 12 月 4 日（星期五）

會議地點：國立嘉義大學民雄校區人文館四樓（嘉義縣民雄鄉文隆村 85 號）
主會場 J407 視聽教室、分場一 J406 會議室、分場二 J304 會議室

報到時間：8:30－9:00（人文館四樓）

開幕式：9:00－9:10（主會場 J407 視聽教室）

場次 時間	主持人	發表人	題目	特約討論人
第一場　09:10－10:30				
教師場一 主會場 J407 視聽教室 09：10 ｜ 10：30	中華文化教育學會 理事長 葉鍵得	國立嘉義大學 中國文學系 教授 蔡忠道	《論語》篇章結構系統性之論析-以〈陽貨〉為例	國立中山大學 中國文學系 教授 徐漢昌
		國立臺灣師範大學 文學院 兼任助理教授 謝淑熙	走向生活世界的儒學—以《論語》教學為例	佛光大學 語文學系 助理教授 沈雅文
		湖北省黃岡師範學院 文學院 副教授 陳麒仰	錢穆孔子研究商榷——除魅與理性化思路	國立嘉義大學 中國文學系 教授 蔡忠道
		嘉義女中教師 國立中正大學 中國文學系 博士 王儷蓉	從接受美學論朱子「新民」、王陽明「親民」之說	馬偕醫護管理專科學校 助理教授 劉錦源
研究生論壇 A 分場一 J406 會議室 09：10 ｜ 10：30	國立臺北科技大學 通識教育中心 兼任助理教授 徐長安	國立中興大學 中國文學系 碩士生 吳楷綺	模擬與經驗：男、女詩人陰性書寫策略之比較——以顏艾琳與陳義芝為例	國立嘉義大學 中國文學系 副教授 陳政彥
		國立成功大學 碩士生 邵珮晴	代際間的消逝與繼承——蔣韻《櫟樹的囚徒》中的家族離散	國立嘉義大學 中國文學系 助理教授 張斯翔
		國立成功大學 中國文學系現代文學研究所 碩士生 胡尚恩	瀏覽、評論、實踐：《群島》的網民敘事	國立嘉義大學 中國文學系 助理教授 張斯翔

		國立成功大學 中國文學系現代文學 研究所 碩士生 沈郁翔	「心裡」作為抒情場域： 徐佳瑩《心裡學》的語言 風格與修復性抒情	東吳大學 跨領域國際學士班 專案講師 楊雁婷
研究生論壇 B 分場二 J304 會議室 09：10 ｜ 10：30	國立嘉義大學 中國文學系 副教授兼系主任 林宏達	國立臺北大學 中國文學系 碩士生 林秀玉	量化視角下《詩經》楊柳 詩研究	中華文化教育學會 秘書長 國立成功大學 中國文學系博士 李侑儒
		國立嘉義大學 中國文學系 碩士生 唐邱彬	論李白的音韻風格──以 〈將進酒〉為例	實踐大學 通識教育中心 兼任助理教授 王偉忠
		國立臺灣大學 中國文學研究所 碩士生 張優洋	去魅、存史、守貞──屈 大均避難時刻詩歌探究	國立聯合大學 華語文學系 助理教授 郭妍伶
		國立成功大學 中國文學系 博士生 高守鴻	張塤《林屋詞》對陳維崧 詞風的接受與轉化	國立嘉義大學 中國文學系 副教授兼系主任 林宏達
		國立成功大學 中國文學系 博士生 邱子桐	幽芳與日常：張琦《立山 詞》的詠花實踐與家學傳 承	國立嘉義大學 中國文學系 副教授兼系主任 林宏達
10：30 ｜ 10：40	**休息&換場**			
第二場　10:40－12:00				
教師場二 主會場 J407 視聽教室 10：40 ｜ 12：00	國立中山大學 中國文學系 教授 徐漢昌	佛光大學 語文學系 助理教授 沈雅文	互動科技驅動之臺灣古典 詩創新教學：AI 協作下 的引導策略與創作成效	國立臺灣師範大學 國文學系 助理教授 陳亭佑
		國立聯合大學 華語文學系 助理教授 郭妍伶	生成式 AI 輔助經典文本 語言結構覺察之大學國文 教學研究──以字感驅動 提示語為核心	中華文化教育學會 秘書長 國立成功大學 中國文學系博士 李侑儒
		東吳大學 跨領域國際學士班 專案講師 楊雁婷	從概念隱喻看《全唐詩》 的白髮書寫及其華語教學 應用	國立聯合大學 華語文學系 助理教授 郭妍伶
		國立臺灣師範大學 國文學系 助理教授 陳亭佑	渡臺學人論宋詩──以 「論詩絕句」為線索	國立嘉義大學 中國文學系 副教授 曾金承
研究生論壇 C 分場一 J406 會議室	國立臺灣師範大學 文學院 兼任助理教授 謝淑熙	國立高雄師範大學 經學研究所 碩士生 孫維	城濮之戰前因之蠡探—以 宋國外交政治為中心	國立成功大學 中國文學系 博士生 孫尉鐘

10：40 ｜ 12：00		國立中央大學 中國文學系 碩士生 丁鈺	不有文評，何以「辨騷」？	實踐大學 通識教育中心 兼任助理教授 王偉忠
		國立政治大學 中國文學系 碩士生 葉原禎	揄揚與重構：唐代〈明堂賦〉的法統建構與賦體轉譯	國立臺灣師範大學 文學院 兼任助理教授 謝淑熙
		國立彰師附工 國文科教師 陳勝彥	蘇軾前後赤壁賦中的禪宗思考理趣	國立臺北科技大學 通識教育中心 兼任助理教授 徐長安
		國立成功大學 中國文學系 博士生 孫尉鐘	「考時盛衰，推見治亂」──孫復《春秋尊王發微》弒君敘事論析	湖北省黃岡師範學院 文學院 副教授 陳麒仰
研究生論壇 D 分場二 J304 會議室 10：40 ｜ 12：00	中華文化教育學會 高雄分會會長 蔡景昌	國立高雄師範大學 經學研究所 碩士生 朱德馨	《詩序》、《詩集傳》詮釋視域下的女性情感重構——以〈關雎〉、〈柏舟〉、〈靜女〉為中心	國立成功大學 中國文學系 博士生 邱子桐
		東吳大學 中國文學系 博士生 冼尹鳳	琴聲何以能養生？——嵇康養生思想中的「聲色之難」與琴道功夫	嘉義女中教師 國立中正大學 中國文學系 博士 王儷蓉
		國立高雄師範大學 經學研究所 碩士生 穆景怡	試論《論語》與《孝經》中「孝」的差異	樹德科技大學 兼任助理教授 王智榮
		國立高雄師範大學 經學研究所 碩士生 張簡美嫦	《大學》與《中庸》心性論探析	東吳大學 中國文學系 博士生 冼尹鳳
		國立高雄師範大學 經學研究所 碩士生 曾淑芬	曾國藩家教中之《易》學思想探究─以〈乾〉、〈坤〉、〈損〉、〈益〉為核心	中華文化教育學會 高雄分會會長 蔡景昌
12：05 ｜ 12：20	**閉幕式（主會場 J407 視聽教室）** 國立嘉義大學中國文學系　林宏達主任 中華文化教育學會　葉鍵得理事長			
12：20 ｜ 13：20	午餐（暨中華文化教育學會會員大會） 會員：J304 會議室；一般與會者：J505 書法教室			
13：30 ｜ 16：40	參訪行程			
16：40 ｜ 17：00	前往高鐵嘉義站			

討論時間分配：教師場每篇發表人 10 分鐘，特約討論人 8 分鐘；研究生論壇每篇發表人 9 分鐘，特約討論人 5 分鐘；其餘時間由主持人引言及綜合討論。