

國立嘉義大學九十六學年度研究所(系)碩士在職專班招生考試

中國文學系

中國文學史試題

- 一、請舉例說明《詩經》的文學特色。(25%)
- 二、魏晉時代的志怪小說有那些？試舉其代表作加以討論。(25%)
- 三、李贄的文學思想及其影響如何？請論說之。(25%)
- 四、請說明清代黃遵憲的詩風及其價值。(25%)

國立嘉義大學九十五學年度研究所(系)碩士在職專班招生考試

中國文學系

中國文學史試題

- 一、建安諸子之文共同特色為何？並評述曹氏父子文章之風格。(25%)
- 二、何謂樂府？擬樂府？新樂府？試論述之。(25%)
- 三、《西廂記》之來歷為何？並敘述「董西廂」與「王西廂」在主題、體制之差異。(25%)
- 四、小說為明清文學的主流，其中「諷刺小說」獨樹一幟，請任舉二種代表作品，簡述其內容與特色。(25%)

國立嘉義大學九十四學年度研究所碩士在職專班招生考試

中國文學系

中國文學史試題

- 一、請略述六朝南北樂府之異同。(25%)
- 二、鍾嶸《詩品》將陶潛、曹操列為中品、下品，其評述內容為何？鍾嶸重視之詩歌風格如何？並舉作家以證。(25%)
- 三、杜甫詩歌「沈鬱頓挫」、「轉益多師」，試申述之，他對宋代詩歌有何影響？(25%)
- 四、請略述元雜劇與明傳奇體制之差異。(25%)