

江南

花雨飄搖在那時的江南
紛飛作 曉岸 那薰霜
吹過了蘇堤
吹過了蘇堤
也許是一柳輕漾
也許是一曲瀟湘

花雨飄搖在那時的江南
續落作 永嘉 那文章
吹過了池樓
吹過了池樓
也許是一夕殘陽
也許是一地濫觴

花雨飄搖在那時的江南
紛繁作 阡陌 那荷塘
吹過了小橋
吹過了小橋
也許是一舟晚唱
也許是一江流光

花雨飄搖在那時的江南
迴旋作 客船 那斷腸
吹過了寒寺
吹過了寒寺
也許是一生浪蕩
也許是一夜故鄉

布拉格戀曲

偶爾會對著琴鍵喃喃自語
彷彿某種失去距離的
對白
那指下

在你的身上遊走 在黑白間纏綿交錯
仲夏
用愛戀 用玫瑰
譜成一道翦影繽紛的步伐

當被星輝發酵過的音符
以沒有次序邏輯的心血來潮
向中古歐洲奔跑
為蕾波狄娜奏起的嬌羞 已深植在你體膚上

流竄著
狂亂走丟章節的曖昧

流竄著

記得我們最初的
邂逅是在
蕭邦 e 小調第二號鋼琴協奏曲

一同品味久釀且拓印了浪漫的靈魂
用彼此的眼神交杯
醇酒也因這排整齊的謊言
瀝碎了餘味

月光犁過的十九世紀
誰說
曾經的夜早已昏黃
聽 繚繞耳際的淡淡微醺 還未風化

街邊

蕭冷的夜
呼嚕— 呼嚕—
是誰在街邊

老婆婆傳來那叫賣聲
在這漆黑的街
在這孤寞的街

生計讓信仰的天空傾斜
只留下一角明天

蕭冷的夜
呼嚕— 呼嚕—
是誰在街邊

老婆婆傳來那腳步聲
在這幽深的街
在這寂寥的街

漸行漸遠的推車 何時已不再出現
這街邊

我還來不及遞上 我的追念