

萬卷樓實習心得

中文四 朱芸筠

一、前言

這次的實習計畫，一開始是：七月一日到七月三日在市立台北大學參加兩天的講座，以及一天的百通科技的參訪。隨後整個七月便在萬卷樓的安排此次實習，此次的實習的部門有：倉儲部、編輯部各一周，以及兩周的蘭臺出版社實習。

十分幸運能夠在兩間出版社實習，感受到兩種不同的工作體系。

二、實習工作內容

(一)百通科技參訪

七月三日那天，我們一行人來到汐止站，步行到百通科技參觀他們實際的印刷過程。他們有大量印刷的部分，例如影印信用卡帳單等，也有小量印刷，屬於個人印刷的部分。

(二)倉儲部

萬卷樓的倉儲部是在鶯歌的某處山上，因此是由倉儲負責的向大哥來接送我們，倉儲部的實習一次都是四個人，隨機分配人員。主要工作是盤點庫存，還有跟著向大哥的業務一起行動。由於我們這組是第一批，前面都還沒有人盤點過，我們可以說是從零開始，一天一天在那一周中，分組把一樓的台灣書都盤點完了，將條碼用條碼機刷入電腦中，在一箱一本的數書的數量。除了盤點之外，我們還到物流中心去替國文天地貼上更正條碼，到國家圖書館把要送存的書籍盤點清楚，以利國家圖書館的館員可以順利上架。

(二)編輯部

編輯部位在古亭站附近的大樓中，一開始是替沒有電子檔的文章將其打入電腦以利編排作業，由於那份文件中夾雜著日文、法文等，為了將它順利打入電腦，找到了如何在鍵盤上對應各種語言的方式。接著，他們讓我們看已經被校過兩次左右的稿，讓我們做「校紅」(將三校稿對照用紅筆修改的二校稿，確認是否有更正)的工作。等這個工作差不多後，讓我們看二校稿，由於我們還未受過正式的訓練，因此不是直接用紅筆校正，而是用鉛筆及便利貼做標示，方便他們在進行一次校對的工作。

中間偶爾會去支援進出口部，幫他們搬東西、對照進貨清單之類的，整體而言還是面對稿子比較多。

(三)蘭臺出版社

它位在重慶南路上，在那邊做的工作比較多元一點，一開始去就讓我們排版。由於我們不曾學過相關的技能，第一天碰觸的時候有點手忙腳亂，問題頗多的，但排到第二本、第三本時就沒有那麼慌亂。除了排版之外，也有校對的工作，

這次校了一份手寫稿，它的內容已經由那邊的員工打入電腦，而我要做的工作主要是確認手寫稿與電子稿之間是否有誤，並且試著推敲出一些作者寫得過於率性而難以辨別的字詞是什麼。

三、心得與展望

兩間出版社剛好各兩周，卻給我不一樣的感受。萬卷樓出版社在校稿、排版方面會請專人、排版廠處理，最後再回歸到編輯、美編這一塊。但在蘭臺出版社感覺一人要身兼多職，排版校稿等樣樣都要自己來。

此次的實習為期一個月，讓我實際接觸到業界的運作模式，相信會有利於未來若有幸進入相關產業時的助力。

四、附件

此為百通科技參訪時，所有人與百通科技的老闆一起拍攝的照片。

