

題目：旅程

一直以來我都很好奇下水道的盡頭在哪裡。

那些被沖下去的東西，都經歷了些什麼樣的旅行呢？
如果它們有心思，那又是怎麼看待這場冒險呢？

很好奇？很害怕？很興奮？還是很不情願？

它們隱藏在地底，卻又與生活環境如此貼近。

有時候我都會想，如果將所有的土地都翻開，那底下是否就是無止盡的水？
看過去永遠只有一個平面的水。
很平靜，平靜到毫無波動。

平靜到，連一個呼吸都會弄皺一池春水。

※※※※※※

我是獨生女。

我從小的生活環境就很優渥。

我學芭蕾、學鋼琴、學長笛、學小提琴，甚至學習插花跟茶道。
英文講得流利是基本。此外我還精通德語、法語、日語跟西班牙語。
現在則是在學習韓文跟義大利文。

還有烹飪。
法式料理、義式料理……甚至是精緻小巧的和菓子我都會做。

但我從來沒有大展身手的機會，因為家裡有五位專屬廚師。
每個人都曾在五星級飯店服務過，每個人都有自己專精的料理。

平常出門一定有賓士車專人接送。
家裡有游泳池、吧台、電影室、水晶吊燈……還有我的專屬琴房。

爸爸喜歡收集藝術品。

所以我家掛著幾幅高更、梵谷、畢卡索的真畫。

浴室裡一幅很大的壁畫，畫得是初晨的富士山。

用天空特有的藍色當背景，太陽剛剛升起，從山後透出一絲絲的微光。

山嵐薄薄覆蓋著，加了點朦朧的美感。

檜木大浴缸散發出讓人心安的氣味。

水暖暖的，用全身的力量包容你的心。

把水放掉之後的漩渦，總是深深的吸引著我。

古董的數量更多。

花瓶隨便一個都快要千萬。

因為實在是太多了，所以都把它們拿來插花。

是說花瓶本來就是要用來插花的，不然怎麼叫做「花瓶」呢？

庭園還有池塘，裡面養了很多漂亮的錦鯉，都是比賽得過獎的品種。

另外還有一個蓮花池。因為蓮花是媽媽的最愛。

花園裡種滿了我喜歡的白色海芋。

隨風搖曳的姿態，就像個天生的舞者一般。

放軟了身軀，卻又帶著一點剛毅，挺直在田園中。

平常父母親事業很忙碌，幾乎都是傭人們跟我住在一起。

我跟他們只有特殊節日才會聚餐。

他們總是在世界各地飛來飛去。

做短暫的停留之後，繼續前往下個國外的分公司開會。

他們常常出國，卻永遠搞不清楚凱旋門在巴黎、澳洲最有名的是雪梨歌劇院、美國首都是華盛頓而不是紐約、日本的東京跟京都其實不一樣。

自從我懂事之後，我記得我跟他們一年見不到十次面。

但是我知道父母親是爲了事業在打拚，為了給我一個無後顧之憂的生活。

所以我每次生日都不敢奢求他們回來陪我。

陪著我一起唱生日快樂歌、吹蠟燭、切蛋糕的，幾乎都是管家還有僕人們。

我們的感情比真正的家人還要好。

不過今年很特別，我父母親決定讓我跟著他們到處去談公事。

算是一種見習還是補償呢？

我也不知道。

不過我很開心就是了。

我終於有多一點的時間可以跟他們相處了。

※※※※※※

我覺得他們會這樣做，是因為上個月，我交了個男朋友。

我真搞不懂他們為什麼這麼反對我跟他交往。

我都已經 22 歲了，算是個大人了，然而他們還是事事管著我。

我一點自由也沒有。

趁著父母親到國外談生意的時候，我跟他的第一次約會來臨了。

那是一間充滿法式羅曼蒂克的餐廳。

燈光柔美得很微醺，裝潢與擺設都走宮廷皇室風格。

天鵝絨布的窗簾，有種讓你錯以為自己是貴族後裔的感覺。

他坐在我對面，在一間包廂內。

我們是在一場 Party 裡認識的。

那時候，他主動邀我跳舞。

他穿著白色西裝，銀色胸章在閃耀著。

向我走來，翩翩地走來。

就像個白馬王子一樣。

他說：

「這位美麗的小姐，請跟我跳支舞好嗎？」

伸出了右手，做了個標準的邀請動作。

他微笑著牽起我的手，走向舞池中央。

那真的是我這輩子最幸運、最快樂的一個晚上。

就像灰姑娘終於見到王子般的幸福。

因為在我一進入會場時，他就深深地吸引住我的目光。

沒想到他居然會注意到我，我真是又驚又喜。

那天之後，我們開始交往。

他很幽默、很體貼。

吃飯入座時，會先幫女生拉椅子、推薦你哪道菜很棒、幫你切肉、倒紅酒。

他會先把你放在目的地之後，再去找停車位。

然後幫女生開車門，還會貼心地用手幫女生護著頭，怕你不小心撞到。

他很有耐心，陪我逛過一間又一間的精品店、服飾店、鞋店。

幫我拿東西。

不催促，還提供意見。

他習慣隨身帶著手帕。

他說這是基本禮貌。

黑色絲質、燙金邊的感覺很適合他。

他很帥、很紳士，衣服沒燙過的就不穿，全身上下都是名牌。

然而他的手錶樣式很簡約，不像有些人非鑽錶不戴。

白色錶面、白色錶帶、黑色指針，沒有數字。

單純、乾淨，而美好。

就像一開始，我們的愛情一樣。

※※※※※※

交往兩個禮拜後，我們就發生關係了。

不是在喝得爛醉的情況下發生的。

我不喜歡那種一覺醒來，卻什麼都記不得的感覺。

那天是他生日，而我是他的禮物。

催情的音樂與精油，挑逗著、誘惑著兩人熾熱地擁吻。

激情過後，他背身向我，坐在床沿。

那時候我才知道他抽菸。

「你抽菸？」

「對啊。」他慢慢地吞雲吐霧。

他帶著我最討厭的菸味，靠過來，吻上了我的唇。

然後又纏綿了一次。

※※※※※※

之後幾乎每天都一、兩次。

我們沉浸在性愛的歡愉中，一次比一次更激烈、更大膽。

直到有一天，他說他要用毒品來助性。

「這樣好嗎？毒品會上癮耶……」

「一、兩次又沒關係。何況我們只是要讓性愛過程更多一點刺激而已，來嘛來嘛！」

「可是……」我還是頗為擔心。畢竟毒品不是什麼好東西。

「你如果不要的話，我們就分手！」

我愛他，真的！我愛他……

之後的日子，我漸漸地染上了毒癮。

先從吸食安非他命開始。

透過鼻子進入體內，將我帶入一個如幻似霧的世界裡。

身體很暈、很熱，人影重疊了好多層。

傻傻地癡笑著，眼前忽然出現了八歲那年，全家難得的出遊。

也是我唯一一次的出遊。

說出遊其實也不算。

因為爸爸是遊樂場的股東之一，那天是遊樂園開幕的前一個禮拜。

父母親有義務，也有責任要去巡視及探查。

那是我第一次坐到旋轉木馬。

歡樂的音樂聲，裝飾華麗的木馬，轉圈圈……

讓小孩子快樂的方法很多。而這只是其中之一。

那是我第一次吃到棉花糖。

入口即化的感覺，總是讓人有種不真實感。

我以為我吃到天上的雲。我真的這麼以為！

彷彿吃下它，我就可以在天空翱翔，逃開那些我不喜歡的才藝班。

逃開那些所謂「千金小姐」該有的禮儀和姿態。

逃得越遠，越好。

此刻毒品產生的幻覺帶我回到過去。

回到小時候單純美好的回憶裡。

激烈的喘息聲、肉體的結合，加上毒品，輕易的讓我達到了高潮。

達到了可以暫時忘卻那些世俗枷鎖的片刻。

一開始微小的劑量就夠讓我興奮了。

然而時間久了，對藥量的需求也就越來越大。

從吸食，改成注射。

直接讓血液去反應快感，讓細胞刺激。

甚至到後來要用兩倍以上的劑量，去體會一倍甚至一倍不到的快樂。

也就，越來越不快樂了。

純真的愛情，變成純粹的性愛。

任何怦然心動的感覺都消失殆盡了。

我們的愛情變質了。

如果說，這樣也算是愛情的話。

※※※※※※

其實心裡是想結束這段戀情的。

原本我打算整頓好心情之後，就跟他做個了斷。

然而我對於毒品的依賴，卻遠比我想像中的還要嚴重。
只要一天不使用，我就會變得易怒、暴躁。

常常出現幻聽跟幻覺。

有個小女孩，總是出現在我眼前。
長得就像電影「龍貓」裡面那個妹妹——小梅的樣子。

她拿著棉花糖，問我要不要吃。

「好啊……」

嘴巴張開，卻只是吃到空氣。
就像吃棉花糖一樣的感覺，不踏實。

因為太過依賴了，所以我一直沒有勇氣提分手。

只是沒想到這天會來得這麼快。
連我自己都沒有預料到。
我想他應該也嚇到了。

只怪這一切都太過突然。

※※※※※※

「我想……我們該結束了。」
我鼓起勇氣提出要求，同時用意志力對抗發作的毒癮。

全身顫抖著，很冰冷。
指甲痕深深的印在我的手臂上。
身體裡就像是有千萬隻的蟲在鑽。急於找到出口發洩似的，拚命在鑽。

全身顫抖著，很燥熱。
牙齒喀喀喀地上下碰撞，嘴巴抽動著。
頭好痛。

好難受。

死亡的氣氛瀰漫著我。
快要死掉的感覺。
煙霧那頭，是他掛著黑眼圈、兩頰消瘦的臉。

「所以……呢？」
他恍恍惚惚的回答了。
現在他的世界應該是一陣暈眩。

在他的眼界裡，人事物都像是被漩渦吸入那樣的迷幻。
就像你把一個裝滿水的洗手檯的塞子拉掉之後，水總是會順時針的旋轉、旋轉、旋轉……
到了最後，形成漩渦，被下水道吸走，通往充滿不確定性的未來。

小時候的我很喜歡做這個實驗。
也許是對於水最後會形成小漩渦感興趣。
但我想最大的因素是因為，我很好奇那些被吸進去的東西到底去了哪裡。

我也想像它們一樣，自由的漂流。
就算是居無定所，可是它們到底還是自由的。

「分手吧。」

「再…做一次……？」依舊是昏昏沉沉。

「……」

「就當作是分手禮物吧……呵…呵呵…」

「夠了吧！」

「不夠…還不夠…嘿嘿…」

下一秒，他拿起了針筒就往我身上插。

瘋狂地、拚命地，往我身上狂插。
瀕臨崩潰的精神狀態，一口氣爆發了出來。

過量的毒品在我的血液裡頭流竄、奔動。

每個細胞都挾帶著雙倍的興奮在運作。
心臟怦怦地用力狂奔著，跳著沒有節奏的節奏。
瞳孔在一瞬間放大了眼界。
呼吸道急速收縮。
急促到氧氣都來不及跑遍我全身，就匆匆離開。
身體不由自主的抽蓄著。冷汗直流。麻痺了感官。
腎上腺素如洩洪般爆發出來。
耳朵充斥著高頻率的雜音。
嘻笑、喘息、怒罵，隱約之中還聽到了旋轉木馬的音樂聲。

「爸爸，媽媽，一起來玩啊！」我熱情的跟他們打招呼。
然而冷漠的背影回應著我的邀約。

取而代之的是管家爺爺溫暖的手牽著我。
「小姐，我們去買棉花糖來吃，好不好啊？」
「好啊！」

※※※※※※

「好啊……」
思緒還在從前的記憶裡徘徊。

他騎在我身上，帶著迷幻跟陶醉的表情，進進出出。
我就像是個充氣娃娃一樣。
此時此刻，我只是他的洩慾對象。

沒有愛情了，我該死心了。

於是我，瞪大眼睛看著垂死的愛情，萎縮，再萎縮。
直到消失在盲點之中。

※※※※※※

當我醒來時，我只記得我輕飄飄的。
身體的重量，就像一根羽毛一樣輕。

水的聲音傳來，就在我耳朵附近。
張開眼睛，旁邊一堆漂流物。

空罐、廚餘、紙屑、塑膠袋、頭髮、玩具零件、爛掉的水果，好像還有排泄物……一堆莫名奇妙的東西。

各自打轉、翻滾著，跟我一樣正在航向未知的旅程。

臭臭的、黑黑的、髒髒的。

沒有光。我最怕黑了。

這裡沒有光。

老鼠吱吱叫的聲音，聽起來居然就像是死神的召喚。

勾引你的魂魄，吸走你的靈魂。

我就像在冥河裡被剝光的軀殼。

只能隨著水流漂盪。

就這樣載浮載沉了一陣子。

前方好像有微微的光線透入。

出口就快到了。

「有光……太好了……真是太好了呢……」

※※※※※※

「以下為您插播一則最新訊息。

失蹤多日的知名企業家的千金，今天發現她的遺體被丟棄在地下水道中。

嫌犯的行兇手法相當兇殘。

先將屍體分成八塊之後，再潑灑上硫酸，企圖溶解屍體，並將之沖入地下水道，試著湮滅證據。

死者的屍塊分別在七個地點被找到。

法醫驗屍過後，確定就是那位失蹤多日的女性。

由於硫酸腐蝕的關係，屍體本身已不完全。

死者今年 22 歲，已經申請到國外大學讀書的資格。

大好前程，如今已夢碎。

父親是國內外知名的企業家，主要從事鋼鐵、水泥買賣。

目前也將生意範圍延展至晶圓代工還有其他民生工業。

據了解，都市的下水道興建材料，就是向他承包的。

目前死者的頭部還下落不明。

兇手是死者的現任男友，過去有強姦跟吸毒前科。

男方家境也很富裕。但去年他們的企業宣告破產。

是不是因為金錢因素才痛下殺手呢？

這點警方還會繼續深入調查。」

※※※※※※

現在我終於知道，下水道的盡頭在哪了。

大海寬容的包容著我。

一望無際的湛藍，就這樣圍繞著。

我用力呼吸海的味道。

這跟家裡游泳池的感覺差好多。

不但沒有消毒水的刺鼻，更多了點自由的氣味。

海風很大，略帶淡淡的鹹味。

海鷗在上方盤旋著，像禿鷹一樣貪婪地低下頭尋找獵物。

海浪拍打著沙灘，留下短暫的抓痕，催促著出海的漁船回來趕上晚餐時間。

消波塊激起了浪花。

一波一波的餘浪，終究飄飄蕩蕩。

『最深的黑暗往往來自，最光明的地方。』

那些荒唐、沉悶的過去，都被沖進了下水道。

我經歷了一段奇幻的冒險。

此刻我的靈魂正跟著我的父母，在時尚之都—米蘭看著時裝秀。

那是我最喜歡的品牌。

我最喜歡的設計師。

我最喜歡的模特兒。

我的照片被他們隨身攜帶著。

好感動。

終於可以時時刻刻跟他們在一起了。

好久沒有一起吃飯了呢……

※※※※※※

今天是我生日，也是我的忌日。

蛋糕上的蠟燭，22 歲的青春年華在燃燒著。

卻也永遠刻劃在這裡。

我想我還是個，永遠長不大的小孩。

白色花海的願望提前實現了。

可惜不是我步入禮堂的時候。

白色海芋象徵著青春活力、氣質高雅。

人家說挑選海芋的花苞，以三分到七分開為最佳。

就像海芋一般。

我的生命盛開在最美的時節，結束在最燦爛的片段。

靈堂裡，每個人頭低低的默哀著。

都是一些政商名流。

沒有人是真正的傷心。

遺照中的我笑著。

父母親跟傭人們哭著。

一炷香也道不完的思念。

此生的旅程卻已經到達了盡頭。

小說組-編號 012
字數：4998 字

現在我終於知道，下水道的盡頭在哪了。
然而愛，沒有盡頭。

『愛是此生，最美的風景。』