

# 國立嘉義大學九十三年學年度 中國文學系碩士班招生考試試題

## 科目：國文

一、請將下列文言文翻譯為白話文（每題二十五分，共五十分）

1. 祭仲專鄭伯患之使其壻雍糾殺之將享諸郊雍姬知之謂其母曰父與夫孰親其母曰人盡夫也父一而已胡可比也遂告祭仲曰雍氏舍其室而將享子於郊吾惑之以告祭仲殺雍糾尸諸周氏之汪公載以出曰謀及婦人宜其死也夏厲公出奔蔡。（《左傳·桓公十五年》）
2. 言峻則嵩高極天論狹則河不容舠說多則子孫千億稱少則民靡孑遺襄陵舉滔天之目倒戈立漂杵之論辭雖已甚其義無害也且夫鴉音之醜豈有泮林而變好茶味之苦寧以周原而成飴並意深褒讚故義成矯飾大聖所錄以垂憲章孟軻所云說詩者不以文害辭不以辭害意。（《文心雕龍·夸飾》）

二、作文（文白不拘，共五十分）

余秋雨先生在其《鄉關何處》一書中有段文字：「唐代詩人崔顥《黃鶴樓》一詩中的名句“日暮鄉關何處是？煙波江上使人愁。”看來崔顥是在黃昏時分登上黃鶴樓的，孤零零一個人，突然產生了一種強烈的被遺棄感。被誰遺棄？不是被什麼人，而是被時間和空間。在時間上，古人飄然遠去不再回來，空留白雲千載；在空間上，眼下雖有晴川沙洲、茂樹芳草，而我的家鄉在哪裏呢？」如果「鄉關」指的是「中國文化」；請就這段文字，寫出你的感想。