

101 年國立嘉義大學  
獎勵大學教學卓越計畫



# 活動海報

# NCYU 國立嘉義大學

## 101年度第1次業界見習暨業界實習心得分享

# 徵文比賽

### 壹、活動目的：

配合教學卓越D主軸計畫-「學生就業力精進」之執行，鼓勵同學撰寫業界見習、實習心得，反思自我學習經驗，並達到交流與分享目的。

### 貳、主辦單位：教務處

### 參、參加對象：本校各學制學生

### 肆、活動期間：即日起~101年5月31日止。

### 伍、投稿方式：採網路辦理

自嘉大首頁-招生校園-校務行政系統-輸入個人帳號-點選「業界見習/實習心得投稿」-閱讀注意事項，填寫各欄位資料-提交文稿-完成。

### 陸、徵文內容

#### 一、業界見習：每位同學限投稿一篇（請自選最優秀作品上傳）

業界見習係指學期中課程，由授課教師安排至校外機構參訪、見習、觀摩，以增加學生接觸職場機會，有助於理論與實務印證結合。徵文內容包括見習時所觀察之人、事、物或最深刻的學習經驗、見習後之心得與建議等等皆可。  
文類自訂，字數約1000~3000字左右。

#### 二、業界實習：每位同學限投稿一篇（請自選最優秀作品上傳）

各學系為協助學生於職場有實務操作機會，於學期中或利用寒、暑假期間，安排學生校外業界單位實習。徵文內容包括所觀察到之人、事、物，理論與實務如何相互印證、實習後之心得與建議等等皆可。  
文類自訂，字數約1000~3000字左右。

### 柒、評審標準-主題：40%；創見、建設性：40%；結構、修辭：20%。

### 捌、獎勵方式：

- 一、每學院各取前3名及佳作至多3名，每名頒發獎狀及獎金（金作獎3000元、銀作獎2000元、銅作獎1000元，佳作500元）。
- 二、參賽作品如未達評審要求之水準，該獎項得從缺。

### 玖、獲選名單公佈：101年6月30日以前

### 拾、其它說明

- 一、作者享有著作人格權及著作財產權，本校擁有合理使用權，例如刊登於本校網頁、課程與教學通訊等公開發表，不另支付稿酬及版稅等。
- 二、得獎作品若有抄襲或因侵犯他人著作權或智慧財產權，由參賽者負一切法律責任，若經證實確為抄襲，主辦單位有權追回獎金並取消得獎資格。



101 年國立嘉義大學  
獎勵大學教學卓越計畫

成果報告暨  
滿意度分析表



# 國立嘉義大學 101 年度教學卓越計畫

## 活動成果暨滿意度分析表

學校名稱	國立嘉義大學		
活動名稱	視覺藝術學系「第 31 屆新一代設計展」校外參訪計畫		
主軸計畫名稱	主軸計畫 D：就業力精進計畫		
執行策略名稱	D2-2：大三學生業界見習		
活動日期	101 年 5 月 18 日~ 101 年 5 月 18 日		
活動時間	07 時 00 分~ 14 時 30 分		
活動地點	台北世界貿易中心一館及三館		
主辦單位	視覺藝術學系		
參加人數	86 人	問卷回收數	34 份
活動聯絡人	簡瑞榮、胡惠君	聯絡電話	0933496451、0928891939
對應計畫書之 質量化績效指標	<p><b>【質化績效指標】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>對於專業領域有進階認識，並能將理論與實務相互印證。</li> <li>提前認識業界現場的生態環境。</li> <li>學生見習成果公開分享於網頁。</li> </ol> <p><b>【量化績效指標】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>各系於大三每年至少安排業界見習 2 次，每學期並將見習心得上傳網頁平台分享，瀏覽人次 1,000 人以上。</li> <li>每學期選出各學院學生見習心得優秀作品前 3 名，每名發給獎勵金。優秀作品並上傳網頁平台分享，瀏覽人次達 1,000 人以上。</li> <li>學生對業界見習之滿意度達 4 分以上。</li> </ol>		
<b>一、本次活動摘要說明</b>			
<p>本系積極爭取第 31 屆新一代設計展參訪活動，主要為加強本系所學生在藝術及設計方面之實務應用與結合，提升本系學生對於博覽會藝術品質與活力的強化，參訪設計新秀創意平台經驗，可加強學生國際交流與創意發想，提昇就業競爭力，並且藉此除了吸收課堂上的知識外，參與國際性之活動更能夠增廣見聞。</p>			
<b>二、自評本次活動執行成效(請採起、承、轉、合方式敘寫，並可條列出重點成果)</b>			
<ol style="list-style-type: none"> <li>透過此次參訪活動的行程，更能夠促使同學對於藝術、設計創作上更廣泛的學習，同時也達到與藝術與設計觀念的交流，並瞭解創作上的理念重要性能成就一件設計品之成敗。</li> <li>在參訪的過程中同學們也與他校設計學生們互聊，從中瞭解許多除了藝術、設計、創作方面之外，還有對於未來行銷過程的想法。藉此同學相互之間在實際參觀校際之間的創作成果中，也同步解決了心中的問題且吸收到額外的知識。</li> <li>經此次參訪過第 31 屆新一代設計展行程後，讓同學們的視野開拓的更廣，使同學見識到來自四面八方對於藝術設計熱愛的創意與能力。</li> </ol>			

三、活動照片



同學抵達展覽會場



依序排隊進場



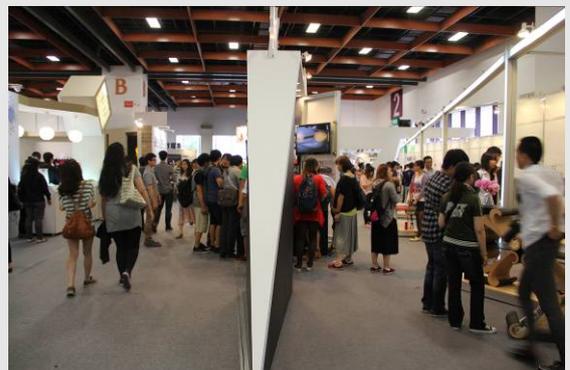
新一代設計展覽會場



欣賞設計者影片



設計者為學生講解設計理念



學生參觀設計者櫃位



本系客座教授 Mary 參觀設計作品



師生與形像牆合照

#### 四、本次活動參與者建議及改善作法

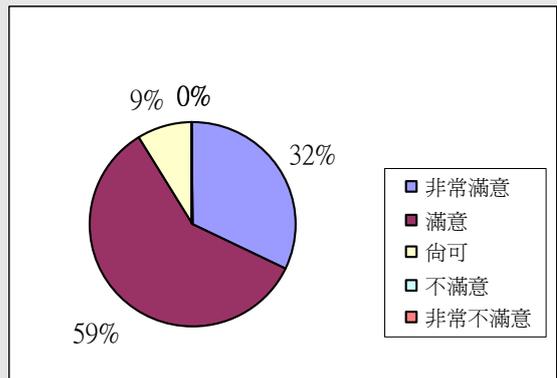
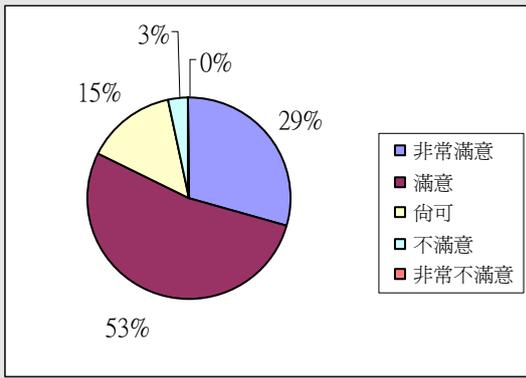
1. 可辦參展時間久一點，例：兩天一夜，因藝術必須要有充分時間來細心觀賞，如無對於不住台北之學生來說是損失，既然來了卻沒能好好參觀完全部深感遺憾，或許其建議能納入參考，難得來台北卻無好好看展。
2. 時數不夠長，造成展覽看不完的大遺憾。
3. 時間多一點。
4. 希望有實際操作的階段。
5. 希望時間可以加長。
6. 時間可拉長。
7. 參訪時間不夠充裕。
8. 希望可以多些時間參觀，如果可以附餐盒也許較好。
9. 時間延長。
10. 時間稍嫌匆促。
11. 希望時間能夠在多一點，因為想了解作品的材質與製造過程。
12. 其實有點想再看久一點。
13. 參訪時間可延長。

#### 五、滿意度調查

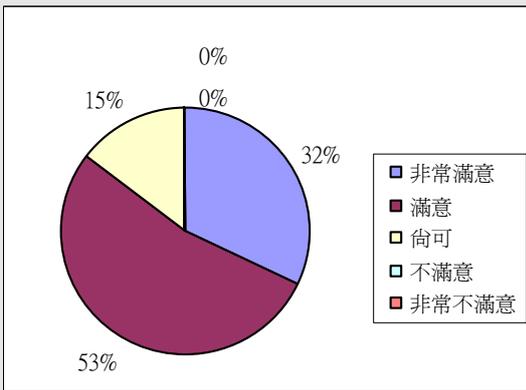
施測項目	非常滿意	滿意	尚可	不滿意	非常不滿意
1. 對本次業界參訪活動的行程安排與連結	29.4%	52.9%	14.7%	2.9%	0%
2. 對本次業界參訪能強化對職場及產業趨勢的了解	32.3%	58.8%	8.8%	0%	0%
3. 對本次參訪機構提供的資訊內容	32.3%	52.9%	14.7%	0%	0%
4. 本次參訪機構對同學問題的回應	26.4%	61.7%	11.7%	0%	0%
5. 對本次參訪機構的主管或員工服務態度	32.3%	50%	17.6%	0%	0%
6. 整體而言，對本次參訪的整體滿意度	29.4%	52.9%	14.7%	2.9%	0%
	非常同意	同意	尚可	不同意	非常不同意
7. 本次參訪對課程學習有幫助	44.1%	50%	5.8%	0%	0%
	0次	1次	2次	3次	4-5次
8. 你覺得一個學生每學期業界見習/參訪的適當次數	0%	0%	47%	32.3%	20.5%

#### 滿意度分析 (PIE圖)

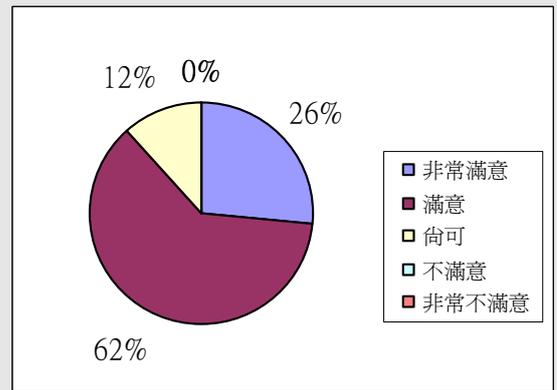
1. 對本次業界參訪活動的行程安排與連結	2. 對本次業界參訪能強化對職場及產業趨勢的了解
----------------------	--------------------------



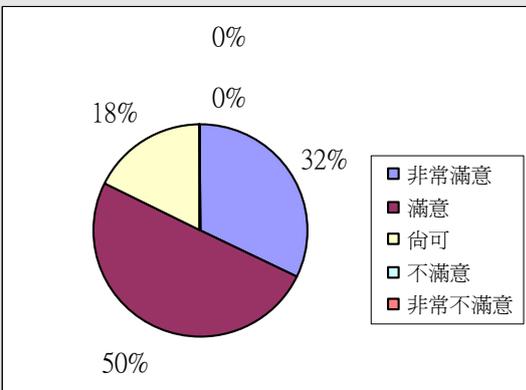
3. 對本次參訪機構提供的資訊內容



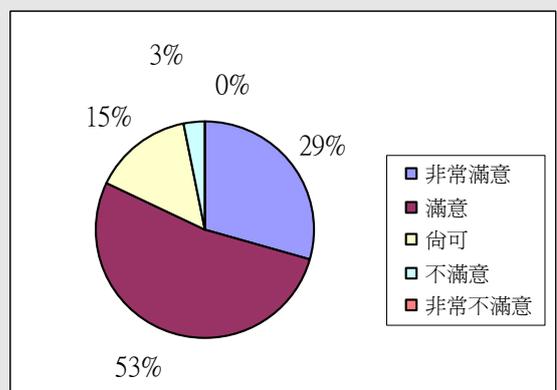
4. 本次參訪機構對同學問題的回應



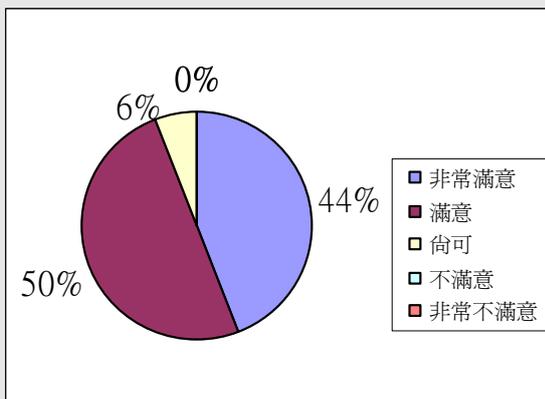
5. 對本次參訪機構的主管或員工服務態度



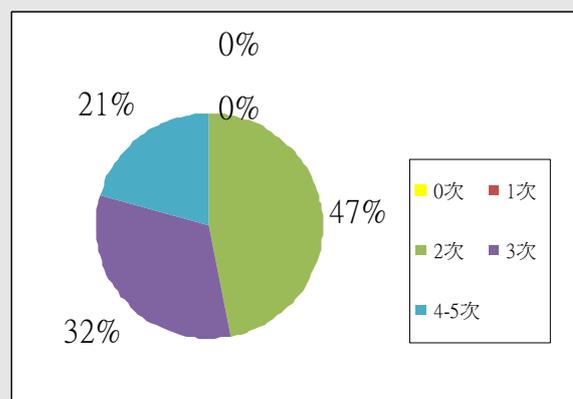
6. 整體而言，對本次參訪的整體滿意度



7. 本次參訪對課程學習有幫助



8. 你覺得一個學生每學期業界見習/參訪的適當次數





# 業界見習簽到簿

業界見習/實習簽到表

簡瑞榮

系別: 視覺藝術系

課程名稱: 繪本企劃

帶隊老師: 胡惠忠

參訪日期: 10.5.18(五)

系列班級	姓名	系列班級	姓名
夜美四	張揚	夜美三	李岳靜
視藝一	陳嘉	夜美三	彭恩凱
視藝一	林超燕	夜美三	沈陸晏
研一	成沛珮	美四	彭羽
夜美四	何倫青	美四	黃詩涵
夜美四	樊怡宇	夜美三	石玲玉
夜美四	陳欣婷	夜美三	黃心亭
美三	羅偉鏗	視藝二	陳昱璇
美三	王名堯	視藝二	李名銀
美三	陳以謙	視藝一	蕭孟璇
美三	林怡如	視藝一甲	張瑜
視藝一甲	張麗蘭	視藝一	林欣宜
美三	陳揚	視藝一甲	李韻怡
夜美三	鄭力元	視藝一甲	黃偉寧
夜美三	陳佩蓉	視藝一甲	林思迪
夜美三	陳昌倫	視藝一甲	黃宜亨

業界見習/實習簽到表

系別: 視覺藝術系

課程名稱: 腳本企劃

帶隊老師: 加老師

簡任仔  
mary老師  
共41人

參訪日期: 10.5.18 (四)

系列班級	姓名	系列班級	姓名
✓ 視藝二 x	毛薇婷	✓ 視藝二	許冠婷
視藝二 x	侯文婷	✓ 視藝二 x	許宥逸
✓ 視藝一	高嘉英	視藝二 x	莫陸夕宇
✓ 視藝一	張幼莉	視藝二	林子軒
✓ 視藝一	耿筠茹	✓ =	高彥瑤
✓ 視藝一	鄧芝懿	= x	彭育輝
視藝研一 x	黃 <sup>怡</sup> 寧	✓ =	梁惠恩
視藝研一	陳家馨	= x	王詩芸
自美二	賴美丹	✓ 美二	孔澤強
視藝二 x	歐致濤	視藝一	呂紹川
視藝二	徐焯玲	視藝一 x	陳子濠
✓ 視藝二	沈映伶	視藝一	謝益庭
✓ 視藝二	王世慧	視藝一	徐莉晴
✓ 視藝二	張仰雅	自美三 x	蔣祥禎
藝二 x	顏芹池	✓ = x	熊義文
✓ 視藝三	林雁萍	視藝四	黃毅軒 ✓
✓ 美一	黃 <sup>怡</sup> 寧	✓ 視藝四	杜伊婷
✓ 美一	張好安	✓ 視藝二	張其甄
✓ 美三	蘇志軒	✓ 視藝二	劉麗萍

黃三 方芷晴

業界見習/實習簽到表

系別: 視覺藝術系 課程名稱: 時裝設計 帶隊老師: \_\_\_\_\_

參訪日期: 10.5.18(四)

系別班級	姓名	系別班級	姓名
視藝一甲	趙珮君		
美三	黃聖文		
美三	邵焯喻		
✓ 美三	梁軒怡		
✓ 美二	黃家琪		
✓ 美二	朱煒維		
✓ 美三	蘇子洋		
✓ 美三	王俞臻		
"	吳宇軒		

The background is a vibrant, celebratory scene. It features a light blue and purple gradient sky filled with numerous small white stars and larger, colorful firework bursts in shades of yellow, red, and blue. Scattered throughout are various heart shapes in purple, blue, and white. At the bottom, a dark silhouette of a city skyline is visible, with the Taipei 101 tower prominently featured on the right side, illuminated with yellow lights.

業界見習、實習  
得獎名單

# 通 知

中華民國 101 年 9 月 17 日

連絡人: 蕭茗珍

連絡電話: 2717031

- 一、檢送貴系 101 年度第 1 次業界見習/業界實習心得寫作比賽授獎名單(詳如下方所示)。
- 二、獲得金作、銀作、銅作獎者，獲頒獎狀乙及獎金分別為 3000 元、2000 元、1000 元。另佳作獎數名，頒發獎狀乙祇及獎金 500 元。獎狀製作交由各系轉頒(畢業生已寄)，獎金由出納組逕撥入帳戶。

此致

視覺系

教務處課務組 啟

(一) 101 年度第 1 次學生**業界見習**徵文獲獎名單

佳作獎 邱涵瑜

(二) 101 年度第 1 次學生**業界實習**徵文獲獎名單

從缺

業界見習/實習感謝狀



# 國立嘉義大學

## 感謝狀

嘉大教課字第 1010629025 號

茲以 視覺藝術學系 簡瑞榮老師  
於本校 101 年度第 1 次學分學程/業界見  
習/實習心得寫作競賽協助評分，備極辛  
勞，殊為難得，特頒此狀，藉以感謝。

校長

中華民國 101 年 06 月