

國立嘉義大學九十四學年度
視覺藝術研究所碩士班招生考試試題

科目：藝術教育

申論題：

- 一、 美國哲學家杜威提出「藝術即經驗」的論點，此乃指涉經驗之精華即為美感經驗，以及藝術具有社會之功能與價值。試從杜威的藝術經驗論觀點，來探討藝術教育之價值，以及其理論與實務之運用的可能方式。
(25%)
- 二、 試敘述 H.Gardner 的多元智能理論，並評析其對藝術教育發展的價值，以及在藝術課程與教學上之應用。(25%)
- 三、 何謂創意與原創性？其特質為何？在視覺藝術教學中如何培養學生的創意？(25%)
- 四、 請分析現代主義藝術教育所包括之理論的要義，並分析其優點與限制。
(25%)