

國立嘉義大學 99 學年度
中國文學系碩士班招生考試試題

科目：文字學

一、請以經韻樓藏版《說文解字注》為依據，寫出下列諸字之小篆。(20分)

玲瓏夏月照前川

二、文字乃先民生活習俗、制度、觀念或思想之映顯，請說明下列諸字之所反映。(20分)

盥、洗、浴、監、富

三、說明下列語音演變的規律：(20分)

1. 「龐、皮、邳」與「備、辦、辨」同屬中古「並母」，為何前者國語讀作「ㄨ」，後者讀作「ㄨ」？
2. 「杯：布回切」、「裴：薄回切」，切語下字都是「回」，俱為平聲，為何「杯」國語讀作一聲(55)，「裴」國語讀作二聲(35)？

四、王國維曾指出，古音學為清代學術所取得的最重要成就之一，不過早在鄭玄箋《詩》、劉熙撰《釋名》時，就已然注意古今語音之不同，何以古音學的研究遲至清儒始得大放光彩？(20分)

五、請閱讀下列文字，並依指示作答。(20分)

子犯鍾

隹王五月初吉丁未子蕙寘晉公左右「來復」其邦者楚荊不聖命于王所子蕙及晉公塋西之六巨博伐楚荊「孔休」「大上」楚荊「喪」卒巨滅卒瓜子蕙寘晉公左右「燮」者侯卑潮。

1. 請運用所習相關知識解讀上列文字，並整段轉寫成適當的字體字型。
2. 請為轉寫的文字加上新式標點。
3. 請為「」的標記的字辭注意並寫出其意義。