

國立嘉義大學九十七學年度  
中國文學系碩士班招生考試試題

科目：文字學

一、請依序寫出下列李商隱所作詩句之小篆（以目前最通行之經韻樓藏版《說文解字注》所載為準）。（20分）

夕陽無限好，只是近黃昏。

二、許慎《說文解字·敘》談及「六書」一詞，實包含兩種完全不同之概念，其名稱亦相異。試問其名稱分別為何？並請略述各名稱之含義。（20分）

三、試以唇音字字母的類別為例，說明上古、中古前期、中古後期以及國語，對於聲母系統的演變情形。（20分）

四、反切本身仍有些錯誤的情況產生，我們一方面可以經由早期切韻殘卷加以比較，另一方面也可以利用早期韻圖來糾正錯誤的反切。請舉例說明這兩種可以解決反切錯誤的現象。（20分）

五、請列舉漢語、漢字本身對於古代文獻解讀可能造成的障礙四項，並各舉二例詳做說明。（20分）